

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo di scheda | S |
| LIR - Livello di ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00613641 |
| ESC - Ente schedatore | S122 |
| ECP - Ente competente | S122 |

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|-------|
| PVCP - Provincia | LU |
| PVCC - Comune | Lucca |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------------|---|
| LDCT - Tipologia | villa |
| LDCN - Denominazione attuale | Villa Guinigi |
| LDCU - Indirizzo | Via della Quarquonia |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Nazionale di Villa Guinigi |
| LDCS - Specifiche | Deposito, sala 27, cassetiera n. 1, cassetto n. 2 |

UB - UBICAZIONE

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|-----------------------------|----|

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|---------|
| INVN - Numero | 121.2.6 |
| INVD - Data | 2007 |

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|---------|
| INVN - Numero | 121.2.6 |
| INVD - Data | 2004 |

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 121.III.2/6

INVD - Data 1970

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

PRVP - Provincia LU

PRVC - Comune Lucca

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia casa

PRCQ - Qualificazione privata

PRCD - Denominazione casa Pasquinelli

PRCS - Specifiche via Fillungo 18

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1922

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione stampa

OGTT - Tipologia stampa di invenzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Veduta della Cattedrale di Lucca

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo secc. XVIII/ XIX

DTZS - Frazione di secolo fine/inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1790

DTSV - Validita' post

DTSF - A 1810

DTSL - Validita' ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia analisi storica

RM - RIFERIMENTO MATRICE

MTM - Materia matrice rame

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTN - Nome scelto Terreni Antonio

AUTA - Dati anagrafici notizie 1751-1803

AUTR - Riferimento all'intervento inventore/ disegnatore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione

AUTH - Sigla per citazione 00000794

AUT - AUTORE**AUTN - Nome scelto** Pera Giovanni**AUTA - Dati anagrafici** notizie 1799-1839**AUTR - Riferimento all'intervento** incisore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** iscrizione**AUTH - Sigla per citazione** 00000729**EDT - EDITORI STAMPATORI****EDTN - Nome** Verico G.**EDTL - Luogo di edizione** LI/ Livorno**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** acquatinta**MIS - MISURE****MISU - Unita'** mm.**MISA - Altezza** 227**MISL - Larghezza** 340**MIF - MISURE FOGLIO****MIFU - Unita'** mm.**MIFA - Altezza** 329**MIFL - Larghezza** 441**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESS - Indicazioni sul soggetto** Architetture: chiesa. Figure: figure maschili; figure femminili.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** di titolazione**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo**ISRP - Posizione** in basso, al centro**ISRI - Trascrizione** Veduta di San Martino di Lucca**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** a penna**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo**ISRP - Posizione** in basso, al centro**ISRI - Trascrizione** Fabbricato nel 1070. Non si conosce l'architetto; E' in questa chiesa il famoso quadro di fra' Bartolomeo e tante altre opere di vari autori**ISR - ISCRIZIONI**

| | |
|--|--|
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso, a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | Ant. Terreni dis. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso, a destra |
| ISRI - Trascrizione | Gius. Pera inc. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | Livorno da G. Verico n. 38 |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMI - Identificazione | Pasquinelli |
| STMP - Posizione | verso, in alto a sinistra |
| STMD - Descrizione | stemma ovale entro cui si legge il nome di Ferdinando Pasquinelli, avvocato in Lucca |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo di acquisizione | donazione |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | SBAPSAE Lucca e Massa Carrara |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - FOTOGRAFIE | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAASPI_111476 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Milesi G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1989 |
| BIBN - V., pp., nn. | p.314 |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |

| | |
|--|--|
| CMPD - Data | 2003 |
| CMPN - Nome compilatore | Neri V. |
| FUR - Funzionario responsabile | Filieri M.T. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE | |
| RVMD - Data registrazione | 2010 |
| RVMN - Nome revisore | ICCD/ DG BASAE/ Bonuccelli L. |
| AGG - AGGIORNAMENTO | |
| AGGD - Data | 2010 |
| AGGN - Nome revisore | ICCD/ DG BASAE/ Bonuccelli L. |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | La stampa è contenuta nel fascicolo 2 del numero di inventario 121. Veduta di San Martino che mostra a sinistra una ringhiera che isola l'odierna Piazza Altelminelli. Sulla destra, in basso, rovine e rovi. In primo piano due religiosi. La luce proviene dall'alto a destra. |