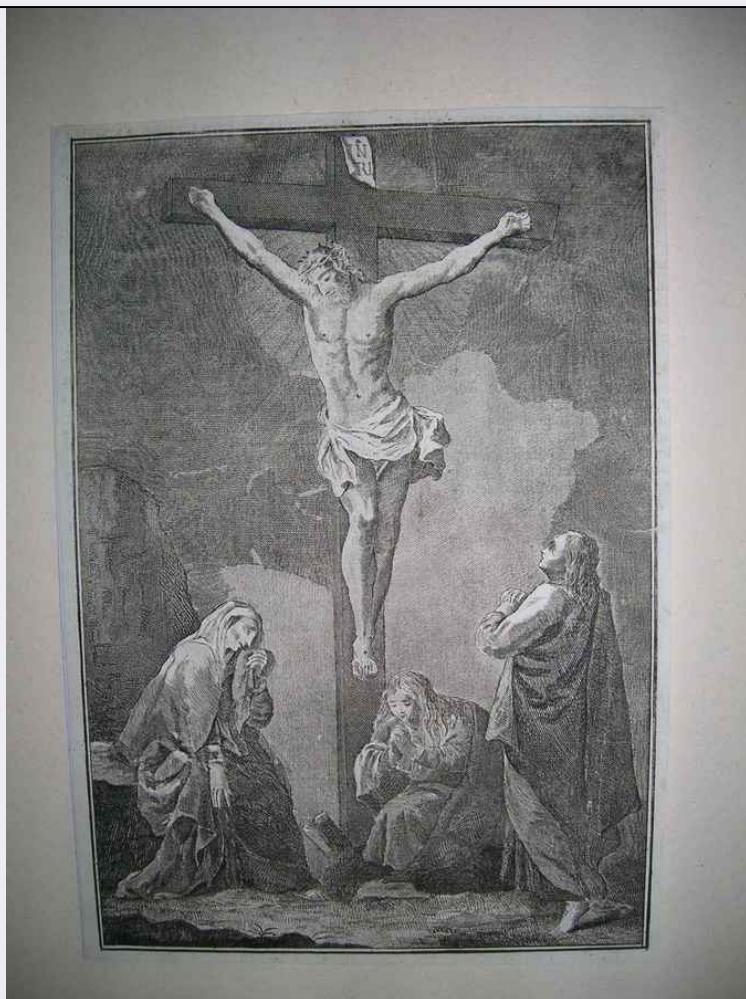


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	S
----------------------	---

LIR - Livello di ricerca	P
--------------------------	---

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	09
-----------------------	----

NCTN - Numero catalogo generale	00613653
---------------------------------	----------

ESC - Ente schedatore	S122
-----------------------	------

ECP - Ente competente	S122
-----------------------	------

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	LU
------------------	----

PVCC - Comune	Lucca
---------------	-------

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
------------------	-------

LDCN - Denominazione attuale	Villa Guinigi
------------------------------	---------------

LDCU - Indirizzo	Via della Quarquonia
------------------	----------------------

LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale di Villa Guinigi
-------------------------------	----------------------------------

LDCS - Specifiche

Deposito, sala 27, cassetiera n. 1, cassetto n. 3

UB - UBICAZIONE**UBO - Ubicazione originaria**

SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**INVN - Numero**

121.3.13

INVD - Data

2007

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**INVN - Numero**

121.3.13

INVD - Data

2004

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**INVN - Numero**

121.III.3/13

INVD - Data

1970

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI**TCL - Tipo di Localizzazione**

luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA**PRVP - Provincia**

LU

PRVC - Comune

Lucca

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRCT - Tipologia**

casa

PRCQ - Qualificazione

privata

PRCD - Denominazione

casa Pasquinelli

PRCS - Specifiche

via Fillungo 18

PRD - DATA**PRDU - Data uscita**

1922

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO****OGTD - Definizione**

stampa

OGTT - Tipologia

stampa di invenzione

SGT - SOGGETTO**SGTI - Identificazione**

Crocifissione

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1600

DTSV - Validita'

post

DTSF - A

1699

DTSL - Validita'

ante

DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

RM - RIFERIMENTO MATRICE**MTM - Materia matrice**

rame

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito Europa nord-occidentale
ATBR - Riferimento all'intervento	disegnatore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito Europa nord-occidentale
ATBR - Riferimento all'intervento	incisore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	bulino
MTC - Materia e tecnica	acquaforte

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	268
MISL - Larghezza	184

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unita'	mm.
MIFA - Altezza	277
MIFL - Larghezza	193

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo Crocifisso; Maddalena; Giovanni Battista; Maria Oggetti: croce.
--	--

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto, entro cartiglio
ISRI - Trascrizione	IN RI

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMI - Identificazione	Pasquinelli

STMP - Posizione	verso, in alto a sinistra
STMD - Descrizione	stemma ovale entro cui si legge il nome di Ferdinando Pasquinelli, avvocato in Lucca
NSC - Notizie storico critiche	L'opera sembra una illustrazione di un messale seicentesco. Sul verso si trovano le sacre scritture.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo di acquisizione	donazione
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	SBAPSAE Lucca e Massa Carrara
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBAPSAELUMS_27511
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome compilatore	Neri V.
FUR - Funzionario responsabile	Filieri M.T.
RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE	
RVMD - Data registrazione	2010
RVMN - Nome revisore	ICCD/ DG BASAE/ Bonuccelli L.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome revisore	ICCD/ DG BASAE/ Bonuccelli L.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La stampa è contenuta nel fascicolo 3 del numero di inventario 121. Cristo crocifisso con il capo reclinato verso sinistra, al centro della composizione. A destra i dolenti, Maria Maddalena inginocchiata e Giovanni, in piedi. A sinistra la Vergine che prega. La pagina di messale risulta ritagliata. La luce proviene dall'alto a sinistra. Il segno è parallelo ed incrociato nelle zone più in ombra. Il profilo della Vergine sembra piuttosto impreciso e poco realistico. Forse l'incisione è tratta da un disegnatore scadente oppure l'incisore non è riuscito a rispettare i lineamenti del disegno.