

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	S
LIR - Livello di ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00613691
ESC - Ente schedatore	S122
ECP - Ente competente	S122

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	LU
PVCC - Comune	Lucca

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione attuale	Villa Guinigi

<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via della Quarquonia
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Nazionale di Villa Guinigi
<b>LDCS - Specifiche</b>	Deposito, sala 27, cassetiera n. 1, cassetto n. 3
<b>UB - UBICAZIONE</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	121.3.52
<b>INVD - Data</b>	2007
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	121.3.52
<b>INVD - Data</b>	2004
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	121.III.3/52
<b>INVD - Data</b>	1970
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI</b>	
<b>TCL - Tipo di Localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVP - Provincia</b>	LU
<b>PRVC - Comune</b>	Lucca
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	casa
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	privata
<b>PRCD - Denominazione</b>	casa Pasquinelli
<b>PRCS - Specifiche</b>	via Fillungo 18
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	1922
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione</b>	stampa
<b>OGTT - Tipologia</b>	stampa di invenzione
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	Annunciazione
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1600
<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1649
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

**RM - RIFERIMENTO MATRICE**

<b>MTM - Materia matrice</b>	rame
------------------------------	------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Kilian Wolfgang
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1581/ 1662
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	inventore/ disegnatore/ incisore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00004120

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bulino
--------------------------------	--------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	310
<b>MISL - Larghezza</b>	205

**MIF - MISURE FOGLIO**

<b>MIFU - Unita'</b>	mm.
<b>MIFA - Altezza</b>	315
<b>MIFL - Larghezza</b>	215

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Vergine; arcangelo. Fenomeni naturali: nuvole; raggi di sole. Animali: colomba. Oggetti: volume; arcoliao.
--	--

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso, a sinistra
<b>ISRA - Autore</b>	Wolf Kilian fecit in Augusta
<b>ISRI - Trascrizione</b>	DF

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMI - Identificazione</b>	Pasquinelli
<b>STMP - Posizione</b>	verso, in alto a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	stemma ovale entro cui si legge il nome di Ferdinando Pasquinelli, avvocato in Lucca
	L'opera è stata estrapolata da un messale ed è iscritta entro una quinta

NSC - Notizie storico critiche	di tende.
--------------------------------	-----------

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo di acquisizione	donazione
-----------------------------	-----------

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
-----------------------------	-----------------

CDGS - Indicazione specifica	SBAPSAE Lucca e Massa Carrara
------------------------------	-------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione allegata
---------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
-------------	----------------------------

FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAELUMS_433
------------------------------	------------------

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
---------------	---------------------------

BIBA - Autore	Milesi G.
---------------	-----------

BIBD - Anno di edizione	1989
-------------------------	------

BIBN - V., pp., nn.	p.357
---------------------	-------

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2003
-------------	------

CMPN - Nome compilatore	Neri V.
-------------------------	---------

FUR - Funzionario responsabile	Filieri M.T.
--------------------------------	--------------

### RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE

RVMD - Data registrazione	2010
---------------------------	------

RVMN - Nome revisore	ICCD/ DG BASAE/ Bonuccelli L.
----------------------	-------------------------------

### AGG - AGGIORNAMENTO

AGGD - Data	2010
-------------	------

AGGN - Nome revisore	ICCD/ DG BASAE/ Bonuccelli L.
----------------------	-------------------------------

## AN - ANNOTAZIONI

### OSS - Osservazioni

La stampa è contenuta nel fascicolo 3 del numero di inventario 121. A sinistra, la Vergine, intenta a leggere, viene sorpresa dall'angelo annunciante. In alto, lo spirito santo sottoforma di colomba attorniato da nubi. In basso, in primo piano, pavimentazione poco credibile sotto il profilo prospettico. La luce proviene dall'alto, al centro e si diffonde uniformemente. I segni, estremamente raffinati, sono prevalentemente paralleli ed incrociati. Lievi punteggiature irregolari si riconoscono nell'incarnato dei personaggi e nella pavimentazione.