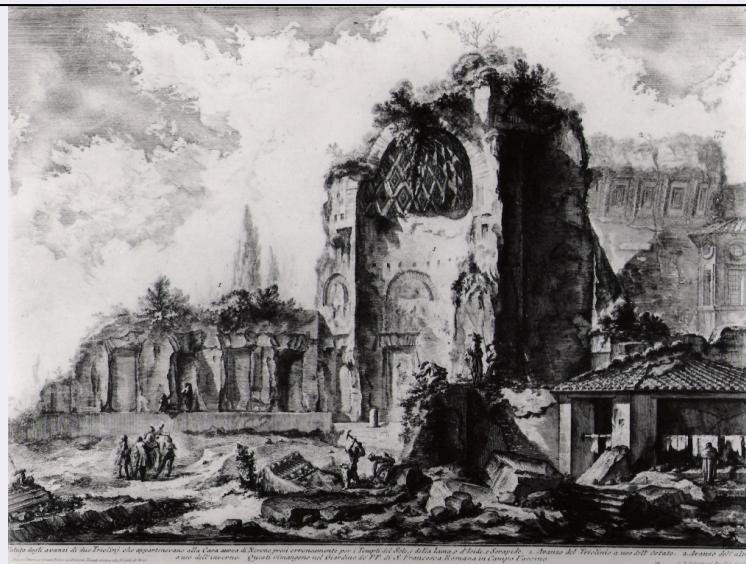


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	S
LIR - Livello di ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00613694
ESC - Ente schedatore	S122
ECP - Ente competente	S122

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	LU
PVCC - Comune	Lucca

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione attuale	Villa Guinigi
LDCU - Indirizzo	Via della Quarquonia
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale di Villa Guinigi
LDCS - Specifiche	Deposito, sala 27, cassetiera n. 1, cassetto n. 6

UB - UBICAZIONE

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	121.10.4
INVD - Data	2007

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	121.10.4
INVD - Data	2004

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 121.III.10/4

INVD - Data 1970

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

PRVP - Provincia LU

PRVC - Comune Lucca

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia casa

PRCQ - Qualificazione privata

PRCD - Denominazione casa Pasquinelli

PRCS - Specifiche via Fillungo 18

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1922

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione stampa

OGTT - Tipologia stampa di invenzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Stendardo Ottomano

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSV - Validita' post

DTSF - A 1799

DTSL - Validita' ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

RM - RIFERIMENTO MATRICE

MTM - Materia matrice rame

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito romano

ATBR - Riferimento all'intervento inventore

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito romano

ATBR - Riferimento all'intervento disegnatore

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito romano
ATBR - Riferimento all'intervento	incisore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	acquaforse
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	265
MISL - Larghezza	428
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm.
MIFA - Altezza	436
MIFL - Larghezza	591
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Si riconosce una piegatura centrale.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: putti; soldati. Animali: cavalli. Paesaggi. Oggetti: vessilli; croce; scudo; spade; turbanti; cannone; barile; lanterne; stendardo; tendoni.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Scala per il Stendardo de Piedi 4
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Scala per la Lancia de Oncie 4
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMI - Identificazione	Pasquinelli

STMP - Posizione	verso, in alto a sinistra
STMD - Descrizione	stemma ovale entro cui si legge il nome di Ferdinando Pasquinelli, avvocato in Lucca
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo di acquisizione	donazione
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	SBAPSAE Lucca e Massa Carrara
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBAAASPI_111414
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome compilatore	Neri V.
FUR - Funzionario responsabile	Filieri M.T.
RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE	
RVMD - Data registrazione	2010
RVMN - Nome revisore	ICCD/ DG BASAE/ Bonuccelli L.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome revisore	ICCD/ DG BASAE/ Bonuccelli L.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	<p>La stampa è contenuta nel fascicolo 10 del numero di inventario 121. Al centro della composizione un grande standardo e bandiera con iscrizioni arabe. In primo piano, a sinistra, tre putti reggono insegne con scritte arabe. A destra, una croce cristiana e due cavalieri in lotta con soldati arabi, un cannone, un barile, una tenda su campo e due insegne su asti cilindrici. La luce proviene dall'alto a sinistra. I segni, veloci e chiari, sono prevalentemente paralleli e talvolta incrociati (come nei rami di vegetazione).</p>