

SCHEDA



PETRO LEOPOLDES ARCHIEPISCOPUS
*Bonorum Artium amplificator
Litterarum huc celebratorum
Huius Archiepiscopi Delegatus*



MAGNO ETRUURIE DUCI
*Mercatorum gratissimus
Litterarum Locus
Nobilis huiusmodi Dux*

IN ETATICO 42422 ALLOCATO 20000000-40

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	S
LIR - Livello di ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00613708
ESC - Ente schedatore	S122
ECP - Ente competente	S122

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	LU
PVCC - Comune	Lucca

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione attuale	Villa Guinigi
LDCU - Indirizzo	Via della Quarquonia
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale di Villa Guinigi

LDCS - Specifiche	Deposito, sala 27, cassettera n. 1, cassetto n. 6
UB - UBICAZIONE	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	121.10.31
INVD - Data	2007
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	121.10.31
INVD - Data	2004
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	121.III.10/31
INVD - Data	1970
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di Localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA	
PRVP - Provincia	LU
PRVC - Comune	Lucca
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCD - Denominazione	casa Pasquinelli
PRCS - Specifiche	via Fillungo 18
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1922
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Scena di fratellanza
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	copia
ROFO - Opera finale originale	dipinto
ROFA - Autore opera finale originale	Lippi Lorenzo
ROFC - Collocazione opera finale originale	FI/ Firenze/ ?San Benedetto Bianco
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1774
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1774
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione

RM - RIFERIMENTO MATRICE

MTM - Materia matrice	rame
------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTN - Nome scelto	Lippi Lorenzo
AUTA - Dati anagrafici	1606/ 1665
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTH - Sigla per citazione	00003564

AUT - AUTORE

AUTN - Nome scelto	Arrighetti Tommaso
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1758-1775
AUTR - Riferimento all'intervento	delineatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTH - Sigla per citazione	00003516

AUT - AUTORE

AUTN - Nome scelto	Vascellini Gaetano
AUTA - Dati anagrafici	1745/ 1805
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTH - Sigla per citazione	00001362

DDC - DEDICA

DDCM - Nome del dedicatario	Pietro Leopoldo d'Austria
DDCD - Data	1774
DDCF - Fonte	stampa

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	bulino
--------------------------------	--------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	337

MISL - Larghezza	254
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm.
MIFA - Altezza	485
MIFL - Larghezza	354
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: figure maschili. Oggetti: tavolo; scodella; coltello; pane.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Bonarum Artium amplificatori/ Eximium hoc celeberrimi/ Thomas Arrighetti Delineator
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Merentibus gratissime/ Laurenti Lippi opus/ Devotus humilis D.D.D.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Petro Leopoldo Arch. Austr.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Magno Etruriae Duci
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Si conserva nella Ven.Comp.a di S. Bened.o Bianco

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	G. Vascellini sculpsit 1774

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMI - Identificazione	Pasquinelli
STMP - Posizione	verso, in alto a sinistra
STMD - Descrizione	stemma ovale entro cui si legge il nome di Ferdinando Pasquinelli, avvocato in Lucca

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo di acquisizione	donazione
------------------------------------	-----------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	SBAPSAE Lucca e Massa Carrara

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - FOTOGRAFIE**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBAAASPI_111427

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBAAASPI_111430

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Milesi G.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBN - V., pp., nn.	p.328

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Tosi A. (Toscana descritta)
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBN - V., pp., nn.	p.68

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2003
CMPN - Nome compilatore	Neri V.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Filieri M.T.

RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE

RVMD - Data registrazione

2010

RVMN - Nome revisore

ICCD/ DG BASAE/ Bonuccelli L.

AGG - AGGIORNAMENTO

AGGD - Data

2010

AGGN - Nome revisore

ICCD/ DG BASAE/ Bonuccelli L.

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

La stampa è contenuta nel fascicolo 10 del numero di inventario 121. Due uomini in abiti lussuosi condividono un tozzo di pane. In primo piano un tavolo con del pane ed un coltello. A destra, il giovane tiene tra le mani una scodella di minestra; in basso, al centro, stemma arciducale con il simbolo del Toson d'oro. La luce proviene dall'alto a sinistra. I chiaroscuri sono realizzati attraverso segni incrociati, paralleli ed un lieve punteggiato rende con maggiore morbidezza le variazioni luministiche dell'incarnato.