

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda S

LIR - Livello di ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00613712

ESC - Ente schedatore S122

ECP - Ente competente S122

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia LU

PVCC - Comune Lucca

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa

LDCN - Denominazione attuale Villa Guinigi

LDCU - Indirizzo Via della Quarquonia

LDCM - Denominazione raccolta Museo Nazionale di Villa Guinigi

LDCS - Specifiche Deposito, sala 27, cassetiera n. 1, cassetto n. 6

UB - UBICAZIONE

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	121.10.38
----------------------	-----------

INVD - Data	2007
--------------------	------

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	121.10.38
----------------------	-----------

INVD - Data	2004
--------------------	------

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	121.III.10/38
----------------------	---------------

INVD - Data	1970
--------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

PRVP - Provincia	LU
-------------------------	----

PRVC - Comune	Lucca
----------------------	-------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	casa
-------------------------	------

PRCQ - Qualificazione	privata
------------------------------	---------

PRCD - Denominazione	casa Pasquinelli
-----------------------------	------------------

PRCS - Specifiche	via Fillungo 18
--------------------------	-----------------

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1922
---------------------------	------

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione	stampa
---------------------------	--------

OGTT - Tipologia	stampa di invenzione
-------------------------	----------------------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Filippo
-------------------------------	-------------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
------------------	------

DTSV - Validita'	post
-------------------------	------

DTSF - A	1799
-----------------	------

DTSL - Validita'	ante
-------------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

RM - RIFERIMENTO MATRICE

MTM - Materia matrice	rame
------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBR - Riferimento all'intervento	ideatore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBR - Riferimento all'intervento	disegnatore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBR - Riferimento all'intervento	incisore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	maniera nera
MTC - Materia e tecnica	acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	360
MISL - Larghezza	274
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm.
MIFA - Altezza	430
MIFL - Larghezza	337
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Si riscontrano alcune abrasioni in basso a destra.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Filippo. Attributi: (San Filippo) croce; volume.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	latino
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	S. Philippus

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	Descendit ad inferna, tertia die resurrexit à mortuis/ Hieropoli Phrygiae, Crucifixus, lapidibus obrutus, An. Christi LIV. n. 8

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMI - Identificazione	Pasquinelli
STMP - Posizione	verso, in alto a sinistra
STMD - Descrizione	stemma ovale entro cui si legge il nome di Ferdinando Pasquinelli, avvocato in Lucca

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo di acquisizione	donazione
------------------------------------	-----------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	SBAPSAE Lucca e Massa Carrara

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - FOTOGRAFIE**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBAAASPI_111434

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2003
CMPN - Nome compilatore	Neri V.
FUR - Funzionario responsabile	Filieri M.T.

RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE

RVMD - Data registrazione	2010
RVMN - Nome revisore	ICCD/ DG BASAE/ Bonuccelli L.

AGG - AGGIORNAMENTO

AGGD - Data	2010
AGGN - Nome revisore	ICCD/ DG BASAE/ Bonuccelli L.

AN - ANNOTAZIONI

La stampa è contenuta nel fascicolo 10 del numero di inventario 121. Entro un arco a tutto sesto San Filippo, in piedi, con il volto rivolto verso destra; a sinistra tiene con la mano unacroce, mentra con la destra, un volume aperto. Indossa un ampio mantello sopra una tunica.

OSS - Osservazioni

Ha un'aurola sulla testa. La luce proviene dall'alto a sinistra e si diffonde uniformemente sulla scena. I chiaroscuri sono realizzati attraverso morbide modulazioni chiaroscurali. Particolarmente raffinata la resa delle variazioni tonali dell'incarnato e della veste del santo.