

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	S
LIR - Livello di ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00613880
ESC - Ente schedatore	S122
ECP - Ente competente	S122

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	LU
PVCC - Comune	Lucca

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione attuale	Villa Guinigi
LDCU - Indirizzo	via della Quarquonia
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale di Villa Guinigi

LDCS - Specifiche	depositi
UB - UBICAZIONE	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	121.16.10.20
INVD - Data	2007
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	121.16.X/20
INVD - Data	2004
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	121.III.16.10/20
INVD - Data	1970
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di Localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA	
PRVP - Provincia	LU
PRVC - Comune	Lucca
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCD - Denominazione	casa Pasquinelli
PRCS - Specifiche	via Fillungo, 18
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1922
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTV - Identificazione	frammento
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	iscrizione
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1773
DTSF - A	1773
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTN - Nome scelto	De Pretot Philippe
AUTA - Dati anagrafici	1708/ 1787
AUTR - Riferimento all'intervento	curatore
AUTM - Motivazione	

dell'attribuzione	iscrizione
AUTH - Sigla per citazione	00003580
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	bulino
<b>MIS - MISURE</b>	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	103
MISL - Larghezza	69
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Carte geografiche. Oggetti: cornice a volute. Decorazioni: fiori.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	francese
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto nella cornice
ISRI - Trascrizione	IMPERII ROMANI
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	francese
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in alto nella cornice
ISRI - Trascrizione	Pars Occidentalis.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	francese
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto nella cornice
ISRI - Trascrizione	GALLIA./ LA GAULE,
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	francese
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	al centro nella cornice
	pour l'étude de l'histoire Romaine./ dirigée par Mr. Philippe/ des

<b>ISRI - Trascrizione</b>	Académies Royales des Sciences/ belles-lettres, et Arts, d'Angers,/ et professeur en histoire.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	nella cornice in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Leucae Francicae, passuum/ Geometricorum 3000 ad misuram/ pedis Parisiensis et Hescapodarum 2500.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	prescrittiva
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	nella cornice in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	5 10 15 20 25 30 35 40 45 50
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	nella cornice in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	1773
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	prescrittiva
<b>ISRL - Lingua</b>	francese
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	fuori dalla cornice, nell'angolo in alto a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	NORD-OUEST
<b>NSC - Notizie storico critiche</b>	Si tratta di una descrizione corografica a margine di una carta geografica della Gallia. Etienne André Philippe De Pretot (1708-1787) è il curatore dell'opera; fu censore reale e professore della reale accademia delle Scienze a Parigi. Lavorò come autore di materiale cartografico dal 1744 fino alla morte. L'iscrizione non indica l'autore della cornice con iscrizione, non sappiamo di chi sia.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo di acquisizione</b>	donazione
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	SBAPSAE Lucca e Massa Carrara
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPPSAELUMS_3903
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2004
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Bertolucci M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	d'Aniello A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data registrazione</b>	2010
<b>RVMN - Nome revisore</b>	ICCD/ DG BASAE/ Bonuccelli L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome revisore</b>	ICCD/ DG BASAE/ Bonuccelli L.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	La stampa è contenuta nell'album n. 10 del fascicolo 16 del numero di inventario 121