

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	S
LIR - Livello di ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00613897
ESC - Ente schedatore	S122
ECP - Ente competente	S122

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	LU
PVCC - Comune	Lucca

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione attuale	Villa Guinigi
LDCU - Indirizzo	via della Quarquonia
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale di Villa Guinigi
LDCS - Specifiche	depositi

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	121.16.11.1
INVD - Data	2007

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	121.16.XI/1
INVD - Data	2004

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	121.III.16.11/1
INVD - Data	1970
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di Localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA	
PRVP - Provincia	LU
PRVC - Comune	Lucca
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCD - Denominazione	casa Pasquinelli
PRCS - Specifiche	via Fillungo, 18
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1922
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTV - Identificazione	frammento
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	trionfo di Venezia
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1700
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	130
MISL - Larghezza	170
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Allegorie-simboli: Venezia. Divinità: Nettuno; divinità marina. Attributi: (Venezia) corona; scettro; manto in ermellino. Attributi: (Nettuno) tridente. Animali: cavalli. Figure: soldati; turco. Elementi architettonici: trono. Oggetti: copricapi; spade; scudi; bandiera con leone. Mare. Montagne.

NSC - Notizie storico critiche

Si tratta di una pagina (forse il frontespizio) ritagliata dall'opera "Memorie istoriografiche de' Regni della Morea e Negroponte" di Vincenzo Maria Coronelli, ma non c'è sicurezza che la stampa sia stata eseguita materialmente da lui. Coronelli nacque a Venezia, fu cartografo, francescano e autore di Atlanti; la sua opera più importante fu la costruzione dei Globi che rappresentavano la Terra e i corpi celesti.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo di acquisizione donazione

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica SBAPSAE Lucca e Massa Carrara

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - FOTOGRAFIE**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo SBAPPSAELUMS_2593

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data 2004

CMPN - Nome compilatore Bertolucci M.

FUR - Funzionario responsabile d'Aniello A.

RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE

RVMD - Data registrazione 2010

RVMN - Nome revisore ICCD/ DG BASAE/ Bonuccelli L.

AGG - AGGIORNAMENTO

AGGD - Data 2010

AGGN - Nome revisore ICCD/ DG BASAE/ Bonuccelli L.

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

La stampa è contenuta nell'album n. 11 del fascicolo 16 del numero di inventario 121.