

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	D
LIR - Livello di ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00613726
ESC - Ente schedatore	S122
ECP - Ente competente	S122

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	LU
PVCC - Comune	Lucca

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione attuale	Villa Guinigi
LDCU - Indirizzo	via della Quarquonia
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale di Villa Guinigi
LDCS - Specifiche	depositi

## UB - UBICAZIONE

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	121.4.8
INVD - Data	2007

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	121.4.8
INVD - Data	2004

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	121.III.4/8
---------------	-------------

INVD - Data	1970
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di Localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA	
PRVP - Provincia	LU
PRVC - Comune	Lucca
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCD - Denominazione	casa Pasquinelli
PRCS - Specifiche	via Fillungo 18
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1922
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno preparatorio
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	conversione di San Paolo
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	disegno preparatorio
ROFO - Opera finale originale	disegno
ROFS - Soggetto opera finale originale	conversione di San Paolo
ROFD - Datazione opera finale originale	secc. XVIII/ XIX
ROFC - Collocazione opera finale originale	LU/ Lucca/ Museo Nazionale di Villa Guinigi
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1500
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito europeo
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ inchiostro
MIS - MISURE	

MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	296
MISL - Larghezza	393
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	In un esterno campestre, Saulo è colpito da raggi provenienti da sinistra ed è disarcionato, mentre il cavallo va verso sinistra. A destra un gruppo di soldati a cavallo è sorpreso dalla caduta. Nel verso c'è una prima versione del disegno cat. 09/00613724, con soggetto San Paolo e San Barnaba a Listra, in cui le figure sono sommariamente delineate.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Paolo; soldati. Animali: cavalli. Paesaggi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo di acquisizione	donazione
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	SBAPSAE Lucca e Massa Carrara
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAELUMS_441
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAELUMS_27518
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome compilatore	Bertolucci M.
FUR - Funzionario responsabile	d'Aniello A.
RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE	
RVMD - Data registrazione	2010
RVMN - Nome revisore	ICCD/ DG BASAE/ Bonuccelli L.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2010

**AGGN - Nome revisore**

ICCD/ DG BASAE/ Bonuccelli L.

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni**

Il disegno è contenuto nel fascicolo 4 del numero di inventario 121. Il disegno è una bozza, una versione precedente di quello della scheda 09 /00613725.