

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	D
LIR - Livello di ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00613731
ESC - Ente schedatore	S122
ECP - Ente competente	S122

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	LU
PVCC - Comune	Lucca

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione attuale	Villa Guinigi
LDCU - Indirizzo	via della Quarquonia
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale di Villa Guinigi
LDCS - Specifiche	depositi

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	121.4.13
INVD - Data	2007

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	121.4.13
INVD - Data	2004

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	121.III.4/13
---------------	--------------

INVD - Data	1970
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di Localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA	
PRVP - Provincia	LU
PRVC - Comune	Lucca
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCD - Denominazione	casa Pasquinelli
PRCS - Specifiche	via Fillungo 18
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1922
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1899
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito europeo
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ inchiostro/ inchiostro di seppia/ acquerellatura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	275
MISL - Larghezza	420
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Vasta bruciatura in alto a destra
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Da sinistra, in alto: stemma 1665 (in inchiostro rosso); biglietto in francese (in inchiostro nero); pagina di messale (in inchiostro nero); raffigurazione di gentiluomo (in inchiostro nero); pagina di breviario (in inchiostro rosso e nero); frontespizio testo di Colbert (in inchiostro rosso e nero); Pietro l'Eremita (in inchiostro rosso); copertina di libro (in inchiostro nero); etichetta 1746 (in inchiostro nero); ovale con ritratto (in inchiostro rosso).

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

documentaria

ISRL - Lingua

francese

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

sul secondo disegno (biglietto in francese)

ISRI - Trascrizione

Exemplece (---)/ (---) financiere (---)/ plus a la vid(---)/ (---)vellement invéntees (---)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

sacra

ISRL - Lingua

latino

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

sulla pagina di messale

ISRI - Trascrizione

Decimus/ celeritate illud ope(---) cum positiones, (---)/ Fabur (---)/ ipsoe non (---) expedit(---)/ ipsoe fu(---)/ eridi(---)/ aut sol(---)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

di titolazione

ISRL - Lingua

latino

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

sulla raffigurazione di gentiluomo

ISRI - Trascrizione

MERCATORAS (---)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

di titolazione

ISRL - Lingua

latino

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

sul frontespizio di Colbert

ISRI - Trascrizione

...ESTAMENT POLITIQUE/ DE MASSIME/ JEAN BAPTISTE/ COLBERT

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

di titolazione

ISRL - Lingua

latino

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

sul frontespizio di Colbert

où l'on voit(---)/ Regne de Loves Le Grand/ jusq'en l'annèe 1684/

ISRI - Trascrizione	Avec la (---)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul frontespizio di Colbert, in basso
ISRI - Trascrizione	A LA H(?)AYE/ (---)/ MDCXCIV
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla copertina di libro
ISRI - Trascrizione	AFFRES(---)/ MDC(---)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sulla copertina di libro
ISRI - Trascrizione	Con license (---)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	Su etichetta
ISRI - Trascrizione	1746
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	Su etichetta
ISRI - Trascrizione	De pane fit Caro Christi (?)/ (---)/ Comm.(---)/ S. Laurentii Civit (---)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMP - Posizione	sul primo disegno
STMD - Descrizione	ampio mantello teso per due lembi, in alto ha una corona, nel mezzo un foro a forma di scudo con un'asta
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	impresa
STMQ - Qualificazione	professionale

STMP - Posizione	sul frontespizio di Colbert
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo di acquisizione	donazione
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	SBAPSAE Lucca e Massa Carrara
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAELUMS 445
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome compilatore	Bertolucci M.
FUR - Funzionario responsabile	d'Aniello A.
RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE	
RVMD - Data registrazione	2010
RVMN - Nome revisore	ICCD/ DG BASAE/ Bonuccelli L.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome revisore	ICCD/ DG BASAE/ Bonuccelli L.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Il disegno è contenuto nel fascicolo 4 del numero di inventario 121. L'acquarello è rosso e verde e l'inchiostro è rosso e nero