

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo di scheda            | D        |
| LIR - Livello di ricerca        | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00613743 |
| ESC - Ente schedatore           | S122     |
| ECP - Ente competente           | S122     |

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

|                  |       |
|------------------|-------|
| PVCP - Provincia | LU    |
| PVCC - Comune    | Lucca |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                              |               |
|------------------------------|---------------|
| LDCT - Tipologia             | villa         |
| LDCN - Denominazione attuale | Villa Guinigi |

|                                      |                                  |
|--------------------------------------|----------------------------------|
| <b>LDCU - Indirizzo</b>              | via della Quarquonia             |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b> | Museo Nazionale di Villa Guinigi |
| <b>LDCS - Specifiche</b>             | depositi                         |

#### **UB - UBICAZIONE**

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

|                      |          |
|----------------------|----------|
| <b>INVN - Numero</b> | 121.6.11 |
| <b>INVD - Data</b>   | 2007     |

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

|                      |          |
|----------------------|----------|
| <b>INVN - Numero</b> | 121.6.11 |
| <b>INVD - Data</b>   | 2004     |

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

|                      |              |
|----------------------|--------------|
| <b>INVN - Numero</b> | 121.III.6/11 |
| <b>INVD - Data</b>   | 1970         |

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI**

**TCL - Tipo di Localizzazione** luogo di provenienza

##### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA**

|                         |       |
|-------------------------|-------|
| <b>PRVP - Provincia</b> | LU    |
| <b>PRVC - Comune</b>    | Lucca |

##### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                              |                  |
|------------------------------|------------------|
| <b>PRCT - Tipologia</b>      | casa             |
| <b>PRCQ - Qualificazione</b> | privata          |
| <b>PRCD - Denominazione</b>  | casa Pasquinelli |
| <b>PRCS - Specifiche</b>     | via Fillungo 18  |

##### **PRD - DATA**

|                           |      |
|---------------------------|------|
| <b>PRDU - Data uscita</b> | 1922 |
|---------------------------|------|

#### **OG - OGGETTO**

##### **OGT - OGGETTO**

|                           |         |
|---------------------------|---------|
| <b>OGTD - Definizione</b> | disegno |
|---------------------------|---------|

##### **SGT - SOGGETTO**

|                               |                       |
|-------------------------------|-----------------------|
| <b>SGTI - Identificazione</b> | busto ritratto d'uomo |
|-------------------------------|-----------------------|

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                                  |              |
|----------------------------------|--------------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | sec. XIX     |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | primo quarto |

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1800               |
| <b>DTSV - Validita'</b>             | post               |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1824               |
| <b>DTSL - Validita'</b>             | ante               |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **ATB - AMBITO CULTURALE**

|  |   |
|--|---|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                  | ambito italiano   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | analisi stilistica  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | nota manoscritta  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | carta bianca/ carboncino  |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |   |
| <b>MISU - Unita'</b>                         | mm.   |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 220   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 178   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | buono   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | La testa soltanto è abbastanza rifinita. I capelli sono lunghi e acconciati con onde laterali e l'abito è elegante con papillon e soprabito. Sul verso, oltre ad un disegno mutilo, si legge "Landini" a destra in alto.  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Figure: uomo.   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | Sul verso, a destra in alto   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | Landini   |
| <b>NSC - Notizie storico critiche</b>        | L'acconciatura dei capelli con onde laterali e la foggia dell'abito datano il disegno agli anni '20/'30 dell'800. Forse il nome Landini scritto sul verso si riferisce all'autore, ma non ci sono sicurezze in proposito. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |   |
| <b>ACQT - Tipo di acquisizione</b>           | donazione   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | SBAPSAE Lucca e Massa Carrara   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - FOTOGRAFIE</b>                      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale (file)  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAPPSAELUMS_480  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |   |

**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2003**CMPN - Nome compilatore** Bertolucci M.**FUR - Funzionario responsabile** d'Aniello A.**RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE****RVMD - Data registrazione** 2010**RVMN - Nome revisore** ICCD/ DG BASAE/ Bonuccelli L.**AGG - AGGIORNAMENTO****AGGD - Data** 2010**AGGN - Nome revisore** ICCD/ DG BASAE/ Bonuccelli L.**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** Il disegno è contenuto nel fascicolo 6 del numero di inventario 121