

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00417388

ESC - Ente schedatore S162

ECP - Ente competente S162

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500417389

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statuetta

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione putto suonatore

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

|   |  |
|---|--|
| <b>PVCP - Provincia</b>                           | VE   |
| <b>PVCC - Comune</b>                              | Venezia                                    |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>               |  |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                           | palazzo                                    |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                      | statale                                    |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                       | Ca' d'Oro                                  |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>   | Cannaregio, 3932                           |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>              | Galleria Giorgio Franchetti alla Ca' d'Oro |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                          | piano primo/ sala terza                    |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>        |  |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b> |  |
| <b>INVN - Numero</b>                              | Br. 180                                    |
| <b>INVD - Data</b>                                | 1979                                       |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b> |  |
| <b>INVN - Numero</b>                              | RCGE 13067                                 |
| <b>INVD - Data</b>                                | 2008                                       |
| <b>STI - STIMA</b>                                |  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                            |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                  |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                              | secc. XVI/ XVII                            |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                  | fine/ inizio                               |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                 |  |
| <b>DTSI - Da</b>                                  | 1593/00/00                                 |
| <b>DTSV - Validita'</b>                           | ca   |
| <b>DTSF - A</b>                                   | 1625/00/00                                 |
| <b>DTSL - Validita'</b>                           | ca   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>               | analisi stilistica                         |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                 |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                               |  |
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>              | attribuito                                 |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>          | scultore                                   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>       | analisi stilistica                         |
| <b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>                 | 00020933                                   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                         | Roccatagliata Niccolò                      |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                     | notizie 1593-1636                          |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                 | A0000458                                   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                          |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                    | bronzo/ fusione                            |

**MIS - MISURE**

|                           |    |
|---------------------------|----|
| <b>MISU - Unita'</b>      | cm |
| <b>MISA - Altezza</b>     | 28 |
| <b>MISL - Larghezza</b>   | 8  |
| <b>MISP - Profondita'</b> | 9  |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Putto suonatore, stante su piedistallo tondo, fuso in un'unica soluzione; tra le mani tiene un flauto di pan. Patina bruna. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | 92D1916 : 48C7353 : 48C7525   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Figure: putto. Oggetto: flauto di pan. Azione: suonare.   |

**NSC - Notizie storico-critiche**

In pendant con il Putto cantante, Br. 181. Provenienza: collezione G. A. Molin; Accademia di Belle Arti di Venezia, 1816; quindi nel Reale Museo Archeologico con sede in Palazzo Ducale, ca. 1895; depositato presso la Galleria Giorgio Franchetti alla Ca' d'Oro, ca. 1926. Esempari simili: San Pietroburgo, Ermitage. Tipologie di putti simili sono ricorrenti nella produzione veneziana della seconda metà del XVI secolo. Come segnalato da Kryza-Gersch (in *La bellissima maniera* 1999), il modello trae origine dalle raffigurazioni di Sansovino per la porta della sagrestia della basilica di San Marco, risulta elegantemente sviluppato, anche in forma autonoma, da Alessandro Vittoria e, benché rintracciabile anche nel catalogo di Girolamo Campagna, diventa un motivo quasi identitario della bottega di Nicolò Roccatagliata e del figlio Sebastiano. A partire da Valcanover (1986), gli studi riferiscono la coppia veneziana a Nicolò Roccatagliata (Moschini Marconi 1992; Augusti 1998; Augusti, Saccardo 2002).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                              |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | diapositiva colore      |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2003/00/00              |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | CdO14189                |
| <b>FTAF - Formato</b>               | 6x7                     |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>   | fotografia b.n.         |

|   |  |
|---|--|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | CdO1457                                    |
| <b>FTAT - Note</b>                      | intero                                     |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione esistente                   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | negativo b/n                               |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | CdO1456                                    |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>               |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                    | bibliografia di confronto                  |
| <b>BIBA - Autore</b>                    | Androsov S.                                |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>          | 2008                                       |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>       | B0003058                                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>              | pp. 190-192, nn. 192-195                   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>               |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                    | bibliografia specifica                     |
| <b>BIBA - Autore</b>                    | Valcanover F.                              |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>          | 1986                                       |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>       | B0003054                                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>              | p. 33                                      |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>               |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                    | bibliografia specifica                     |
| <b>BIBA - Autore</b>                    | Augusti A.                                 |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>          | 1997                                       |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>       | B0003041                                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>              | p. 120                                     |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>               |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                    | bibliografia specifica                     |
| <b>BIBA - Autore</b>                    | Moschini Marconi S.                        |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>          | 1992                                       |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>       | 00000287                                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>              | p. 38                                      |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>               |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                    | bibliografia di confronto                  |
| <b>BIBA - Autore</b>                    | Bacchi A./ Camerlengo L./ Leithe-Jasper M. |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>          | 1999                                       |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>       | B0003904                                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>              | p. 454                                     |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>               |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                    | bibliografia specifica                     |
| <b>BIBA - Autore</b>                    | Augusti A./ Saccardo F.                    |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>          | 2002                                       |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>       | 00000002                                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>              | p. 79                                      |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1979**CMPN - Nome** Moschini Marconi, Sandra**FUR - Funzionario responsabile** Moschini Marconi, Sandra**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ART PAST/ Di Maio, Barbara**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2009**AGGN - Nome** Campagnol, Isabella**AGGF - Funzionario responsabile** Cremonini, Claudia**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2014**AGGN - Nome** Bressan, Paola**AGGF - Funzionario responsabile** Cremonini, Claudia