

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00417758 |
| ESC - Ente schedatore           | S162     |
| ECP - Ente competente           | S162     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |               |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione     | rilievo       |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

### SGT - SOGGETTO

|                        |                                |
|------------------------|--------------------------------|
| SGTI - Identificazione | educazione di Cupido           |
| SGTI - Identificazione | Vulcano forgia le ali a Cupido |
| SGTT - Titolo          | L'educazione di Amore          |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Veneto  |
| PVCP - Provincia | VE      |
| PVCC - Comune    | Venezia |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                       |           |
|-----------------------|-----------|
| LDCT - Tipologia      | palazzo   |
| LDCQ - Qualificazione | statale   |
| LDCN - Denominazione  | Ca' d'Oro |
| LDCU - Denominazione  |           |

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>spazio viabilistico</b>           | Cannaregio, 3932                           |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b> | Galleria Giorgio Franchetti alla Ca' d'Oro |
| <b>LDCS - Specifiche</b>             | piano primo/ sala seconda                  |

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

|                      |        |
|----------------------|--------|
| <b>INVN - Numero</b> | Br. 56 |
| <b>INVD - Data</b>   | 1979   |

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

|                      |            |
|----------------------|------------|
| <b>INVN - Numero</b> | RCGE 13006 |
| <b>INVD - Data</b>   | 2008       |

##### **STI - STIMA**

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                                  |         |
|----------------------------------|---------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | sec. XV |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | fine    |

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1485/00/00         |
| <b>DTSV - Validita'</b>             | ca                 |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1499/00/00         |
| <b>DTSL - Validita'</b>             | ca                 |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **AUT - AUTORE**

|   |                                |
|---|--------------------------------|
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>        | attribuito                     |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | scultore                       |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica             |
| <b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>           | 00005094                       |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Gambello Vittore detto Camelio |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1460 ca./ 1537                 |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | A0000501                       |
| <b>AAT - Altre attribuzioni</b>             | Bertoldo di Giovanni           |

#### **MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** bronzo/ fusione

##### **MIS - MISURE**

|                           |      |
|---------------------------|------|
| <b>MISU - Unita'</b>      | cm   |
| <b>MISA - Altezza</b>     | 18.5 |
| <b>MISL - Larghezza</b>   | 25   |
| <b>MISP - Profondita'</b> | 2.7  |

#### **CO - CONSERVAZIONE**

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

|                                 |                     |
|---------------------------------|---------------------|
| <b>RSTD - Data</b>              | 1979/ 1981          |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b> | SBAS VE             |
| <b>RSTN - Nome operatore</b>    | Sarafian, Armen Roy |

**RST - RESTAURI**

|                                 |              |
|---------------------------------|--------------|
| <b>RSTD - Data</b>              | 1972         |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b> | SBAS VE      |
| <b>RSTN - Nome operatore</b>    | Niero, Nereo |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Bassorilievo raffigurante sulla destra Vulcano che forgia le ali di Amore, mentre sulla sinistra Mercurio lo educa insegnandogli a leggere e a scrivere. Al centro Venere, alata, sostiene Amore sulle ginocchia; in secondo piano altre quattro divinità, tra le quali Marte e Minerva. Patina bruna. |
|--|--|

|                                  |                   |
|----------------------------------|-------------------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | 92D1121 : 92B2522 |
|----------------------------------|-------------------|

|  |  |
|--|--|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Divinità: Venere, Cupido, Vulcano, Mercurio, Marte, Minerva. Oggetti: ali, frecce. |
|--|--|

**NSC - Notizie storico-critiche**

Provenienza: Padova, coll. monastero dei canonici regolari lateranensi di San Giovanni di Verdara, 1783; trasferito nella Biblioteca Marciana; quindi nel Reale Museo Archeologico di Venezia con sede in Palazzo Ducale, ca. 1895; depositato presso la Galleria Giorgio Franchetti alla Ca' d'Oro, ca. 1926. Esemplici simili: Londra, Victoria and Albert Museum; Firenze, Museo Bardini. Sull'attribuzione del rilievo la critica è divisa in due gruppi: alcuni lo collegano a Bertoldo di Giovanni, altri a Vittore Gambello, detto Camelio. Sono della prima opinione Planiscig (1927) e le guide di Ca' d'Oro (Fogolari, Nebbia, Moschini 1929; Fogolari 1936; Valcanover 1986; Moschini Marconi 1992; Augusti, Saccardo 2002). Invece Pope-Hennessy (1963) – sulla base di un'attribuzione proposta per la variante londinese del bronzetto (Bronzetti italiani 1962, n. 86) – lega il modello al nome di Vittore Gambello, rifacendosi alla primitiva intuizione di Paoletti (1893); ipotesi peraltro condivisa da Jacobsen (1972) e dal catalogo della mostra di Francoforte (Natur und Antike 1985).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                              |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>   | diapositiva colore      |

|   |                          |
|---|--------------------------|
| <b>FTAD - Data</b>                      | 2003/00/00               |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | CdO14145                 |
| <b>FTAF - Formato</b>                   | 6x7                      |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |                          |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | fotografia b.n.          |
| <b>FTAD - Data</b>                      | 1972/00/00               |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | CdO1227                  |
| <b>FTAT - Note</b>                      | dopo il restauro         |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |                          |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione esistente |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | negativo b/n             |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | CdO572                   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |                          |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione esistente |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | negativo b/n             |
| <b>FTAD - Data</b>                      | 1972/00/00               |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | CdO1225                  |
| <b>FTAT - Note</b>                      | prima del restauro       |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |                          |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione esistente |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | negativo b/n             |
| <b>FTAD - Data</b>                      | 1972/00/00               |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | CdO1226                  |
| <b>FTAT - Note</b>                      | durante il restauro      |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |                          |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione esistente |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | negativo b/n             |
| <b>FTAD - Data</b>                      | 1979/ 1980               |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | CdO7134                  |
| <b>FTAT - Note</b>                      | dopo il restauro         |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |                          |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione esistente |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | negativo b/n             |
| <b>FTAD - Data</b>                      | 1979/ 1980               |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | CdO7135                  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |                          |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione esistente |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | diapositiva b/n          |
| <b>FTAD - Data</b>                      | 1994/00/00               |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | CdO12252                 |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>               |                          |
|   |                          |

|                                   |                                     |
|-----------------------------------|-------------------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica              |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Fogolari G./ Nebbia U./ Moschini S. |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1929                                |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000001                            |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 167                              |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                                     |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica              |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Moschini Marconi S.                 |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1992                                |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000287                            |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 30                               |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                                     |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica              |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Valentinelli G.                     |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1872                                |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | B0003065                            |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 25, n. 48                        |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                                     |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica              |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Paoletti P.                         |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1893-1897                           |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | B0003906                            |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 272                              |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                                     |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica              |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Planiscig L.                        |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1927                                |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | B0003049                            |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 46                               |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>    | p. 41, fig. 28                      |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                                     |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica              |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Fogolari G.                         |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1936                                |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000318                            |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 17                               |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                                     |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica              |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Pope Hennessy J.                    |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1963                                |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | B0003910                            |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 23                               |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Natur und              |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1985                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | B0003052               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 429                 |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Valcanover F.          |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1986                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | B0003054               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 25                  |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                         |
|-----------------------------------|-------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Augusti A./ Saccardo F. |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 2002                    |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000002                |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 57                   |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Jacobsen M. A.         |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1972                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | B0003911               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 420-423            |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                           |
|-----------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Bronzetti italiani        |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1962                      |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | B0003887                  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | n. 86                     |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                          |
|---------------------------------------|--------------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1979                     |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Moschini Marconi, Sandra |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Moschini Marconi, Sandra |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |                          |
|--------------------|--------------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2006                     |
| <b>RVMN - Nome</b> | ART PAST/ Bergamo, Maria |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                     |
|--|---------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2009                |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | Campagnol, Isabella |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | Cremonini, Claudia  |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                    |
|--|--------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2014               |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | Bressan, Paola     |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | Cremonini, Claudia |

**AN - ANNOTAZIONI**

|                           |                             |
|---------------------------|-----------------------------|
| <b>OSS - Osservazioni</b> | Scheda di restauro n. 4144. |
|---------------------------|-----------------------------|