

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00417769
ESC - Ente schedatore	S162
ECP - Ente competente	S162

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	statuetta
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Marsia
------------------------	--------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	statale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Ca' d'Oro
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Cannaregio, 3932
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Galleria Giorgio Franchetti alla Ca' d'Oro
<b>LDCS - Specifiche</b>	piano primo/ sala seconda

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	Br. 93
<b>INVD - Data</b>	1979

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	RCGE 13018
<b>INVD - Data</b>	2008

##### **STI - STIMA**

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1550/00/00
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1599/00/00
<b>DTSL - Validita'</b>	ca

##### **DTM - Motivazione cronologia**

analisi stilistica

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito Italia settentrionale
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

#### **MT - DATI TECNICI**

##### **MTC - Materia e tecnica**

bronzo/ fusione

##### **MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	30.7
<b>MISL - Larghezza</b>	16.7
<b>MISP - Profondita'</b>	9.5

#### **CO - CONSERVAZIONE**

##### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1981/ 1983
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAS VE
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Sarafian, Armen Roy

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto**  
Giovane ignudo, mutilo delle braccia, sbilanciato sulla gamba destra e colto nell'atto di ritrarsi. Bocca coperta da bavaglio, orecchie a punta e coda caprina. Statuetta saldata su base rettangolare, decorata da un motivo curvilineo; tra i piedi del fauno, animale fantastico simile a un coccodrillo, con corpo di lucertola e muso canino. Patina bruna.

**DESI - Codifica Iconclass**  
92L422 : 25F43(COCCODRILLO)(+1)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**  
Personaggio: Marsia. Animali: coccodrillo.

**NSC - Notizie storico-critiche**  
Provenienza: Padova, coll. Mantova-Benavides (1695); Padova, coll. monastero dei canonici regolari lateranensi di San Giovanni di Verdara, fino al 1783; trasferito nella Biblioteca Marciana; quindi nel Reale Museo Archeologico di Venezia con sede in Palazzo Ducale, ca. 1895; depositato presso la Galleria Giorgio Franchetti alla Ca' d'Oro, ca. 1926. Il gruppo corrisponde alla descrizione di un'opera della collezione padovana di Andrea Mantova Benavides come ricorda la nota n. 98 di un inventario manoscritto del 1695: «statua nuda in piedi, bronzo, bendata la bocca senza brazzia solo dal mezo in su, con un cocodrillo tra mezo le gambe [...] opra del Vellano [sic] suddetto» (BCP, ms. BP 5018, in Favaretto 1978). La base del bronzo presenta un motivo a onde lavorate a bulino. La struttura del corpo trasmette movimento, dato dalle vibrazioni superficiali della muscolatura in tensione; ogni elemento del corpo appare pronto allo sforzo. Esempari simili: Berlino, Bode Museum; Ecouen, Musée National de la Renaissance; Firenze, già coll. L. Grassi; Firenze, Museo Nazionale del Bargello (4 esemplari); Honolulu, Art Museum; Melbourne, National Gallery of Victoria; Modena, Galleria Estense (2 esemplari); Napoli, Museo Nazionale di Capodimonte (2 esemplari); New York, The Frick Collection (2 esemplari); Saint Louis, Saint Louis Art Museum.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAD - Data</b>	2003/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CdO14171
<b>FTAF - Formato</b>	6x7

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b.n.
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CdO1333
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva b/n
<b>FTAD - Data</b>	1994/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CdO12240
<b>FTAT - Note</b>	1994
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva b/n
<b>FTAD - Data</b>	1997/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CdO13393
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva b/n
<b>FTAD - Data</b>	1997/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CdO13394
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	negativo b/n
<b>FTAD - Data</b>	1981/ 1983
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CdO10009
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	negativo b/n
<b>FTAD - Data</b>	1981/ 1983
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CdO10010
<b>FTAT - Note</b>	durante il restauro
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Bode W. von
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1922
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0003076
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 83
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Fogolari G./ Nebbia U./ Moschini S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1929
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000001
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 159-160

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Paoletti P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1893-1897
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0003906
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 270-271

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Fogolari G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1950
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000236
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 18

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Ciardi Duprè M. G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1966
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0003903
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	n. 5
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 5

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Planiscig L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1921
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0003044
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 109

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Favaretto I.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1978
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0003886
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 64

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Candida B.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1981
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0003912
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 13-16

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Moschini Marconi S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1992
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000287

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 31
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	p. 32, fig. 23
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Augusti A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1997
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0003041
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 120
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Augusti A./ Saccardo F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2002
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000002
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 57, 60
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Valentinelli G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1872
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0003065
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 26, n. 55
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Fogolari G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1936
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000318
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 18
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Krahn V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0003905
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 159-160
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	Moschini Marconi, Sandra
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Moschini Marconi, Sandra
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ART PAST/ Bergamo, Maria
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2009
<b>AGGN - Nome</b>	Campagnol, Isabella
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Cremonini, Claudia
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2014
<b>AGGN - Nome</b>	Bressan, Paola
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Cremonini, Claudia