

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda F

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00577246

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto positivo

OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi 1

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Bruegel, Jan <il Giovane>. Allegoria della vista - Museo del Prado - Madrid

SGTD - Indicazioni sul soggetto Veduta di un interno museale con raccolta di opere d'arte e strumenti astronomici. Tra i dipinti si riconosce L'Estasi di Santa Cecilia di Raffaello.

SGL - TITOLO

SGLA - Titolo attribuito Allegoria della vista di Jan Bruegel il Giovane

SGLS - Specifiche del titolo del catalogatore

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Emilia-Romagna

PVCP - Provincia BO

PVCC - Comune Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Pepoli Campogrande

LDCU - Indirizzo Via Castiglione, 7

LDCM - Denominazione raccolta Archivio Fotografico SBSAEBO

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**UBF - UBICAZIONE FOTO****UBFP - Fondo**

E.B.M.A. Ente Bolognese Manifestazioni Artistiche

INV - INVENTARIO**INVN - Numero inventario generale**

GFS256161

INVD - Data inventariazione

2013

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**TCL - Tipo di localizzazione**

luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PRVS - Stato**

ITALIA

PRVR - Regione

Emilia-Romagna

PRVP - Provincia

BO

PRVC - Comune

Bologna

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRCT - Tipologia architettonica**

palazzo

PRCD - Denominazione

Palazzo dei Notai

PRCU - Denominazione spazio viabilistico

Via de' Pignattari, 1

PRCM - Denominazione raccolta

Ente Bolognese Manifestazioni Artistiche

PRD - DATA**PRDI - Data ingresso**

1983

PRDU - Data uscita

1993

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1983

DTSV - Validità

ante

DTSF - A

1983

DTSL - Validità

ca

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**DTMM - Motivazione**

bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA****AUFN - Nome scelto (persona singola)**

anonimo

AUT - ALTRO AUTORE**AUTN - Nome scelto (persona singola)**

Bruegel, Jan <il Giovane>

AUTA - Dati anagrafici

1601/ 1678

AUTR - Riferimento

all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE	
ROFF - Stadio opera	positivo
ROFO - Opera iniziale /finale	negativo
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/ carta
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unità di misura	mm
MISA - Altezza	240
MISL - Larghezza	180
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul supporto primario: verso: in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	18 [...] il particolare
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul supporto primario: verso: al centro
ISRI - Trascrizione	Fine bibl.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul supporto primario: verso: al centro
ISRI - Trascrizione	Bibl. 20 [inserita in un riquadro]/ CB
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul supporto primario: verso: a destra
ISRI - Trascrizione	PRADO MADRID
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul supporto primario: verso: a destra

ISRI - Trascrizione	9° [cerchiato]
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul supporto primario: verso: a destra
ISRI - Trascrizione	13014 [?]
NSC - Notizie storico-critiche	Il positivo è conservato in un fascicolo con altre immagini di opere che ritraggono L'Estasi di Santa Cecilia di Raffaello, finalizzate alla mostra "L'estasi di Santa Cecilia di Raffaello" tenutasi alla Pinacoteca Nazionale di Bologna nel 1983 e al relativo catalogo
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	ritrovamento fortuito
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBSAEBO00256161
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Estasi Santa
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	10002666
BIBN - V., pp., nn.	p. 163
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2013
CMPN - Nome	Di Giacomo, Dalia
RSR - Referente scientifico	Giudici, Corinna
FUR - Funzionario responsabile	Giudici, Corinna