

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00282657

NCTS - Suffisso numero catalogo generale OA

ESC - Ente schedatore S107

ECP - Ente competente S107

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scultura
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino
SGTT - Titolo	Madonna di San Colombo
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	AQ
PVCC - Comune	L'Aquila
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCN - Denominazione	Castello Cinquecentesco
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Ottavio Colecchi, 1
LDCM - Denominazione attuale	Museo Nazionale d'Abruzzo
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Abruzzo
PRVP - Provincia	AQ
PRVC - Comune	Barisciano
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCD - Denominazione	San Colombo
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XV
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1450
DTSF - A	1475
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Giovanni di Biasuccio

AUTA - Dati anagrafici	notizie 1461-1495
AUTH - Sigla per citazione	00001231
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	142
MISL - Larghezza	68
MISP - Profondita'	43
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Abrasioni diffuse; lacune in corrispondenza degli strati preparatori; polveri incoerenti;
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2009
RSTE - Ente responsabile	ISCR
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La Madonna è raffigurata assisa in trono, mentre sorregge il Bambino e contemporaneamente rivolge lo sguardo allo spettatore in atteggiamento che si potrebbe definire epidittico, mostrando il Figlio in piedi, rivolto verso la Madre e in atteggiamento benedicente. Il manto della vergine è blu, decorato finemente a stampigliature con dettagli dorati. Un pesante velo le copre le voluminose ciocche bionde, scendendo morbidamente dal capo fino alle spalle, dove si raccoglie in un finto fissaggio con invisibili fibule. Gesù si erge sul fianco della Vergine con un atteggiamento che ha la tenerezza dell'infanzia, enfatizzata dalla carnagione rosea e pingue, dalla fronte spaziosa incorniciata da biondi capelli ben lisciati sul capo. Il gesto benedicente, che assume con la naturalezza e la spontaneità del gioco, sottolinea magistralmente la dolcezza nell'evocazione dei sentimenti tipica dei Francescani.
DESI - Codifica Iconclass	11F4211
DESS - Indicazioni sul soggetto	Madonna in trono con Bambino in piedi al suo fianco
NSC - Notizie storico-critiche	Attribuito a Giovanni di Biasuccio da Ferdinando Bologna, il gruppo scultoreo è stato messo recentemente in relazione con altre opere dello stesso autore, come la Madonna dei Lumi di Civitella del Tronto (TE) o il Tabernacolo della Madonna con Bambino di Santa Maria del Soccorso all'Aquila. Le assonanze sono da rintracciare in cifre stilistiche legate alla resa dell'acconciatura della Madonna, alle pieghe del panneggio che ricade agitato sulle sue ginocchia da pieghe spesse e morbide. Di Gennaro ha condotto una puntuale analisi del percorso artistico di Giovanni di Biasuccio, tracciando connessioni stilistiche tra l'originale formazione rosselliniana fino alla svolta degli anni ottanta del Quattrocento, quando una maggiore attrazione verso le forme solide e stereometriche di Silvestro Aquilano ha concretizzato

un orientamento più classicistico. Non di questo avviso è Boffi, il quale nota la presenza di particolari poco convincenti che fanno supporre la presenza di aiuti, denunciata da un tono decorativo e stilistico piuttosto modesto e pacato della Madonna, cui fa da contraltare la teatralità del Bambino di sapore desideresco, molto apprezzato nella statuaria devozionale toscana.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE per l'Abruzzo
CDGI - Indirizzo	67100 - L'Aquila

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo colore
FTAN - Codice identificativo	New_1384259163542

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	GIANNANGELI, R.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	238
BIBN - V., pp., nn.	pagg. 50 e 122

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giannangeli, R.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	239
BIBN - V., pp., nn.	pagg. 18-23

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Colapietra R./ et alii
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	44
BIBN - V., pp., nn.	pag. 124

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	BOLOGNA F.
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	204
BIBN - V., pp., nn.	pag. 417

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	DI GENNARO V.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	203
BIBN - V., pp., nn.	pagg.113-115
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Boffi G.
BIBD - Anno di edizione	2012
BIBH - Sigla per citazione	178
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2013
CMPN - Nome	SIGECWEB/Iannella D.
RSR - Referente scientifico	Congeduti M.
FUR - Funzionario responsabile	Congeduti M.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	L'opera è consultabile al seguente link: http://www.museonazionaleabruzzo.beniculturali.it/index.php?it/23/opere/351/madonna-con-bambino