

## SCHEDA



### CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00653783 |
| ESC - Ente schedatore           | S160     |
| ECP - Ente competente           | S160     |

### OG - OGGETTO

#### OGT - OGGETTO

|                    |               |
|--------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | locandina     |
| OGTT - Tipologia   | pubblicitaria |

#### SGT - SOGGETTO

|                        |  |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | tre antiche galee e un traghetto solcano il mare davanti a Venezia |
| SGTP - Titolo proprio  | D. Tripcovich e C.i  |
| SGTL - Tipo titolo     | dalla stampa   |

### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|  |                                |
|--|--------------------------------|
| <b>PVCS - Stato</b>                                  | ITALIA                         |
| <b>PVCR - Regione</b>                                | Veneto                         |
| <b>PVCP - Provincia</b>                              | TV                             |
| <b>PVCC - Comune</b>                                 | Treviso                        |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                  |                                |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                          | ex scuola Giorgi               |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>      | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                 | Raccolta Nando Salce           |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                             | 16_6_h                         |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>           |                                |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b> |                                |
| <b>INVN - Numero</b>                                 | 08336                          |
| <b>INVD - Data</b>                                   | 1968                           |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                               |                                |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                     |                                |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                 | sec. XX                        |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                    |                                |
| <b>DTSI - Da</b>                                     | 1920                           |
| <b>DTSF - A</b>                                      | 1920                           |
| <b>DTM - Motivazione cronologica</b>                 | data                           |
| <b>ADT - Altre datazioni</b>                         | 1923                           |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                    |                                |
| <b>AUT - AUTORE</b>                                  |                                |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>          | firma                          |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                            | Orell Argio                    |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                        | 1884/ 1942                     |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                    | S1000008                       |
| <b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>                      |                                |
| <b>EDTN - Nome</b>                                   | E. Passero di G. Chiesa        |
| <b>EDTR - Ruolo</b>                                  | stampatore                     |
| <b>EDTL - Luogo di edizione</b>                      | Udine                          |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                             |                                |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                       | carta/ cromolitografia         |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                       | cartoncino/                    |
| <b>MIS - MISURE</b>                                  |                                |
| <b>MISU - Unita'</b>                                 | cm                             |
| <b>MISA - Altezza</b>                                | 38.8                           |
| <b>MISL - Larghezza</b>                              | 28.6                           |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                            |                                |

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

mediocre

**STCS - Indicazioni specifiche**

angolo superiore sinistro piegato, grossa piega trasversale in basso; sul verso residui di nastro adesivo

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

soggetto non rilevabile

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Lettura iconografica: navi; galee; figure maschili; nudi; trombettieri; marinai; tragheto; vele; veduta di città. Categoria merceologica/ tipo evento: trasporti; trasporto marittimo; compagnia di navigazione. Nomi: D. Tripovich e C.i. Luoghi: Trieste; Venezia.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

firma

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

maiuscolo

**ISRP - Posizione**

lungo il margine destro

**ISRI - Trascrizione**

A/ ./ O/ R/ E/ L/ L/ XX

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

maiuscolo

**ISRP - Posizione**

in basso a sinistra

**ISRI - Trascrizione**

E. PASSERO DI G. CHIESA VDINE

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

pubblicitaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

maiuscolo

**ISRP - Posizione**

in alto e in basso

**ISRI - Trascrizione**

SOCIETA' DI NAVIGAZIONE/ D. TRIPCOVICH E C.I/ TRIESTE// ESPRESSO PASSEGGIERI/ TRIESTE-VENEZIA/ TRAVERSATA GIORNALIERA/ IN AMBE DVE LE DIREZIONI

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza**

timbro

**STMQ - Qualificazione**

di collezione

**STMI - Identificazione**

Raccolta Salce

**STMU - Quantita'**

1

**STMP - Posizione**

sul verso, in basso a sinistra

**STMD - Descrizione**

Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 8336 riportato a penna

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di**

|                               |   |
|-------------------------------|---|
| <b>appartenenza</b>           | bollo   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>  | civile  |
| <b>STMI - Identificazione</b> | Regno d'Italia  |
| <b>STMU - Quantita'</b>       | 1   |
| <b>STMP - Posizione</b>       | in alto a destra  |
| <b>STMD - Descrizione</b>     | A timbro. Circolare. All'interno: C. 20 XXIII; personificazione dell'Italia |

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                                      |                                   |
|--------------------------------------|-----------------------------------|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | emblema                           |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>         | civile                            |
| <b>STMI - Identificazione</b>        | Città di Trieste                  |
| <b>STMU - Quantita'</b>              | 1                                 |
| <b>STMP - Posizione</b>              | sulla vela di sinistra            |
| <b>STMD - Descrizione</b>            | Alabarda d'argento su fondo rosso |

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>  | marchio  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>          | commerciale  |
| <b>STMI - Identificazione</b>         | non identificato   |
| <b>STMU - Quantita'</b>               | 1  |
| <b>STMP - Posizione</b>               | sulla vela di destra   |
| <b>STMD - Descrizione</b>             | Ancora affiancata dalle lettere S e A  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | Sembra plausibile interpretare il numero XX sotto la firma di Argio Orell come un'indicazione di data (1920). Tuttavia, nel catalogo "Dudovich & C. I triestini nel cartellonismo italiano" la locandina viene datata al 1923. |

### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                  |             |
|----------------------------------|-------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | donazione   |
| <b>ACQN - Nome</b>               | Nando Salce |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 1962        |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | Treviso     |

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                   |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Santa Croce 770 - Venezia         |

### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                            |
|----------------------|----------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>   | fotografia digitale (file) |
| <b>FTAA - Autore</b> | Toso, Gabriele             |
| <b>FTAD - Data</b>   | 2008                       |

|  |  |
|--|--|
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>            | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV  |
| <b>FTAC - Collocazione</b>                 | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>        | 08336_VE 15299   |
| <b>FTAF - Formato</b>                      | TIFF   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Dudovich & C   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1977   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | S0000065   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 19, n. 152  |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>             | tav. XI  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 2013   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Robino Rizzet, Andrea  |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>         | Mazza, Marta   |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>         | Ricco, Antonello   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Majoli, Luca   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                    |  |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                  | Stampata su carta incollata su cartoncino, presenta in alto due fori per l'affissione. |