

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda D

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00677325

ESC - Ente schedatore S162

ECP - Ente competente S162

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione uomini seduti sui gradini dello stendardo di pescheria a Chioggia

SGTT - Titolo Vecchi seduti sugli scalini dello stendardo di pescheria

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Chioggia
PVE - Diocesi	CHIOGGIA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	casa
LDCN - Denominazione	Casa della Congregazione

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1890
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1899
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologica	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Naccari Aristide
AUTA - Dati anagrafici	1848/ 1914
AUTH - Sigla per citazione	A0001718

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ inchiostro
MTC - Materia e tecnica	carta/ grafite
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	320
MISL - Larghezza	240

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	leggera deformazione del supporto cartaceo

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Disegno acquerellato a monocromo con uomini seduti su gradini.
DESI - Codifica Iconclass	31 D 16 : 31 D 14
DESS - Indicazioni sul soggetto	Anziani; uomo adulto; raffigurazione di tre uomini (due anziani ed un giovane con pipa) seduti sui gradini del basamento che regge l'asta per lo stendardo della pescheria a Chioggia; alle loro spalle, le acque di un canale e dei portici, al di là della riva.
NSC - Notizie storico-critiche	Opera del pittore, grafico, ingegnere, architetto e restauratore chioggiotto Aristide Naccari; il disegno in oggetto può essere collocato con probabilità nel secondo periodo veneto dell'autore, seguito al suo rientro dopo i soggiorni di Melfi (1882-1885) e Macerata (1885-1889).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Saccomani, Stefano
FTAD - Data	2013
FTAE - Ente proprietario	S162
FTAN - Codice identificativo	PM VE 66512

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Aristide Naccari
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	B0003023
BIBN - V., pp., nn.	p. 157

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Ravagnan S.
BIBD - Anno di edizione	2012
BIBH - Sigla per citazione	B0003039

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Fantelli P. L.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	B0003033

BIL - Citazione completa	Aristide Naccari (1848-1914)
---------------------------------	------------------------------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2013
CMPN - Nome	Masiero, Elisa
FUR - Funzionario responsabile	Boscolo Marchi, Marta