

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00405913

ESC - Ente schedatore S118

ECP - Ente competente S118

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Scena allegorica

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VR

PVCC - Comune Verona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via San Mamaso 2/a

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto 2

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X 10.995753

GPDPY - Coordinata Y 45.445086

GPM - Metodo di georeferenziazione punto approssimato

GPT - Tecnica di georeferenziazione rilievo da foto aerea senza sopralluogo

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento WGS84

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica 12-8-2013

GPBT - Data (601326)

GPBO - Note (1839336)

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSF - A	1649
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito Italia settentrionale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	170
MISL - Larghezza	290
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sopra un basamento sono sedute due figure femminile con diadema; la più imponente tiene in mano un fascio fiorito ed un elmo, l'altra una lancia ed un'aquila. Ai loro piedi un tesoro di monete e monili. Altre due figure, una con elmo in testa e scudo, l'altra con elmo, caduceo e specchio, conducono in catene una figura maschile al cospetto della regina. L'uomo barbuto è inginocchiato e porta sulla fronte una stella, mentre per terra si notano un caduceo ed un fuso. In secondo piano, in un contesto paesaggistico si svolge una scena riconducibile ad una cacciata, con due figure che fuggono inseguite da una terza con un bastone in mano.
DESI - Codifica Iconclass	5 (+14) : 25 I 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Allegorie-Simboli: figure femminili. Abbigliamento: vestito; mantello; Paesaggio. Architetture. Oggetti: monete; monili; fuso.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	P. CALIARI/ .../ MDXXX
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
CDGS - Indicazione	

specifica	Fondazione Museo Miniscalchi Erizzo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1408460982084
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2013
CMPN - Nome	Ferrarini, Andrea
FUR - Funzionario responsabile	Rigoni, Chiara
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Sul dipinto è riportata una firma apocrifa di Palo Caliari.