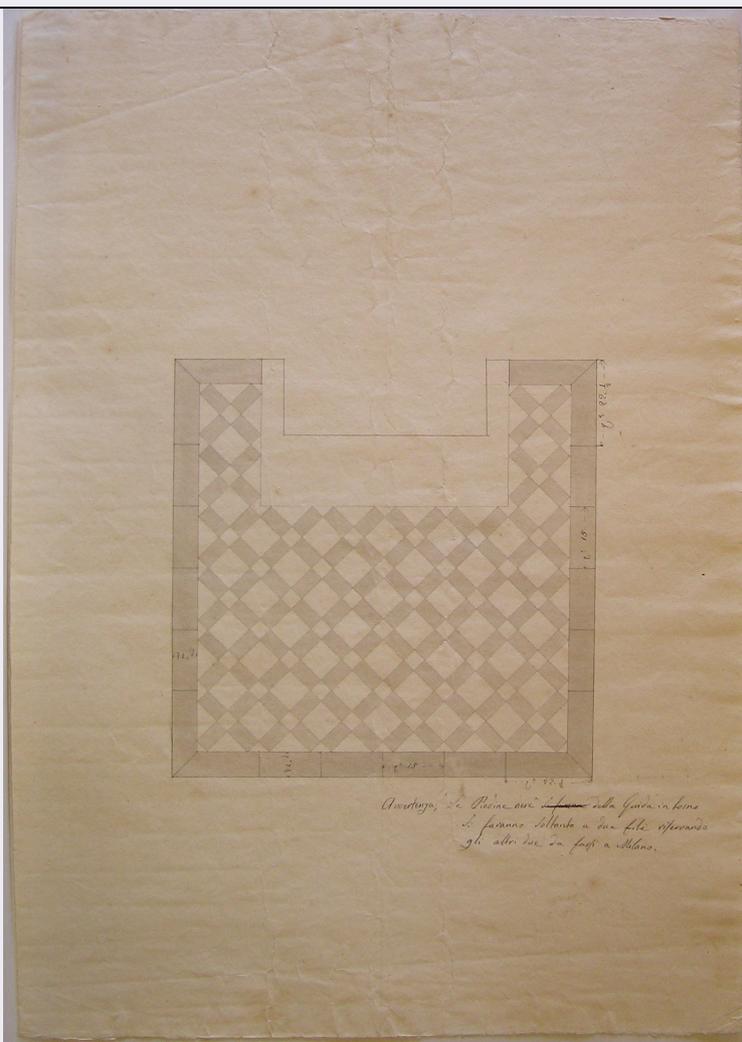


# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | D        |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 03       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 03238556 |
| ESC - Ente schedatore           | S27      |
| ECP - Ente competente           | S27      |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno architettonico

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Progetto architettonico: Cappella di Santa Marcellina nella basilica di Sant'Ambrogio a Milano. Pianta della pavimentazione

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA  
PVCRA - Regione Lombardia

|  |   |
|--|---|
| <b>PVCP - Provincia</b>                                    | MI  |
| <b>PVCC - Comune</b>                                       | Milano  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |   |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                                    | castello  |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                                | Castello Sforzesco                                |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>            | piazza Castello, 1                                |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                       | Civica Raccolta delle Stampe "Achille Bertarelli" |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                                   | Archivio Cagnola, cartella 27                     |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>                 |   |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>          |   |
| <b>INVN - Numero</b>                                       | 3607  |
| <b>INVD - Data</b>   | 1937-1942   |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |   |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di provenienza                              |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |   |
| <b>PRVS - Stato</b>  | ITALIA  |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Lombardia   |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | CO  |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Inverigo  |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |   |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                                    | villa   |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                                | villa "La Rotonda"                                |
| <b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>            | via privata D'Adda, 2                             |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>                       | collezione privata Cagnola                        |
| <b>PRD - DATA</b>  |   |
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                                | sec. XIX prima metà                               |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |   |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di deposito                                 |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |   |
| <b>PRVS - Stato</b>  | ITALIA  |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Lombardia   |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | MI  |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Milano  |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |   |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                                    | palazzo   |
| <b>PRCQ - Qualificazione</b>                               | statale   |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                                | Pinacoteca di Brera                               |
| <b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>        | Palazzo di Brera                                  |

|   |   |
|---|---|
| <b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | via Brera, 28   |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>            | Pinacoteca di Brera Archivio Cagnola  |
| <b>PRD - DATA</b>                               |   |
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                     | 1928 post   |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                       | 1962  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                          |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                            | sec. XIX  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>               |   |
| <b>DTSI - Da</b>                                | 1807  |
| <b>DTSF - A</b>                                 | 1807  |
| <b>DTM - Motivazione cronologica</b>            | bibliografia  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>               |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                             |   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>     | bibliografia  |
| <b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>               | 00002410  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                       | Cagnola Luigi   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                   | 1764/ 1833  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>               | 00003326  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                        |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                  | carta vergata e filigranata/ penna/ inchiostro di china/ matita/ acquerellatura                                   |
| <b>MIS - MISURE</b>                             |   |
| <b>MISU - Unita'</b>                            | mm  |
| <b>MISA - Altezza</b>                           | 540   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                         | 380   |
| <b>MIST - Validita'</b>                         | ca  |
| <b>FIL - Filigrana</b>                          | J. HONIG & ... (tagliato)   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                       |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>             |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>            | buono   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                      |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                        |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>          | Disegno a inchiostro di china e matita su carta vergata e filigranata.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>          | Architettura: Cappella di Santa Marcellina nella basilica di Sant'Ambrogio a Milano. Pianta della pavimentazione. |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                         |   |

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a penna   |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | recto, in basso a destra  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | Avvertenza, Le Piodine nere della Guida in forno/ si faranno soltanto a due file riservando/ gli altri due da farli a Milano. |

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | timbro   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>         | di collezione  |
| <b>STMI - Identificazione</b>        | Pinacoteca di Brera  |
| <b>STMP - Posizione</b>              | verso, in basso a destra                                     |
| <b>STMD - Descrizione</b>            | Timbro tondo con l'iscrizione: PINACOTECA DI BRERA - MILANO. |

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                 |                        |
|---------------------------------|------------------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b> | acquisto               |
| <b>ACQN - Nome</b>              | Eredi famiglia Cagnola |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b> | 1928 post              |

##### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                   |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Pinacoteca di Brera               |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | via Brera, 28 - 20121 Milano (MI) |

##### **NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

|                                     |                                |
|-------------------------------------|--------------------------------|
| <b>NVCT - Tipo provvedimento</b>    | notificazione (L. n. 364/1909) |
| <b>NVCE - Estremi provvedimento</b> | NR (recupero pregresso)        |
| <b>NVCD - Data notificazione</b>    | 1928/11/10                     |

##### **ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE**

|                           |   |
|---------------------------|---|
| <b>ALNT - Tipo evento</b> | deposito  |
| <b>ALND - Data evento</b> | 1962  |
| <b>ALNN - Note</b>        | deposito al Comune di Milano Civica Raccolta Bertarelli |

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                            |
|-------------------------------------|----------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file) |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Paruta R.                  |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2006-2007                  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS MI-Cagnola 3607r.     |

##### **FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|                             |                        |
|-----------------------------|------------------------|
| <b>FNTP - Tipo</b>          | registro inventariale  |
| <b>FNTA - Autore</b>        | Mezzanotte P.          |
| <b>FNTT - Denominazione</b> | Archivio della Rotonda |

|  |  |
|--|--|
| <b>FNTD - Data</b>                         | 1937/1942                                      |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>                 | 48 n. 20                                       |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                | Archivio Soprintendenza di Brera               |
| <b>FNTS - Posizione</b>                    | cartella 1                                     |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>        | Inv.Mezzanotte-1                               |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Paruta R.                                      |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 2006-2007                                      |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00004149                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 113, VI.18                                  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Alberici C.                                    |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1963   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00003380                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 145   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 2  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 2013   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Curti, Elisa                                   |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>         | Bentivoglio, Raffaella                         |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Bentivoglio, Raffaella                         |