

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00282659
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	OA
ESC - Ente schedatore	S107
ECP - Ente competente	S107

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	vetrata
OGTN - Denominazione /dedicazione	San Pietro Celestino

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Pietro Celestino
SGTT - Titolo	San Pietro Celestino

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	AQ
PVCC - Comune	L'Aquila

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	castello
<b>LDCN - Denominazione</b>	Castello Cinquecentesco
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Ottavio Colecchi, 1
<b>LDCM - Denominazione attuale</b>	Museo Nazionale d'Abruzzo
<b>LDCS - Specifiche</b>	piano I, sala I

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Abruzzo
<b>PRVP - Provincia</b>	AQ
<b>PRVC - Comune</b>	L'Aquila

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>PRCD - Denominazione</b>	San Flaviano

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Abruzzo
<b>PRVP - Provincia</b>	AQ
<b>PRVC - Comune</b>	L'Aquila

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	comunale
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Civico

#### **PRD - DATA**

<b>PRDU - Data uscita</b>	1948
---------------------------	------

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XV
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1450
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1499
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi iconografica

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito abruzzese**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** vetro/ pittura**MIS - MISURE****MISU - Unita'** cm**MISA - Altezza** 84**MISL - Larghezza** 86**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

San Pietro Celestino è raffigurato a mezza figura, leggermente in scorcio, vestito dell'abito pontificale, con camice bianco, piviale azzurro bordato d'oro, finemente ricamato a fiori dorati, posti in maniera speculare su entrambe le spalle e fissato sul petto da una grande borchia di forma ovale, anch'essa decorata sull'intero perimetro. La mano destra è alzata in atto di benedire mentre la sinistra sorregge un modellino della città dell'Aquila. La figura abita uno spazio definito da un'edicola architettonica, il cui arco a tutto sesto, sostenuto da colonnine scanalate terminanti in capitelli troncoconici decorati con foglie di acanto, è modulato da decorazioni a palmette. La nicchia è modulata da un'articolazione molto complessa: una calotta nervata a guisa di conchiglia delimita lo spazio retrostante il santo, illuminandolo di una luce purpurea; dello stesso colore, anche se di un tono più vivace, è la cornice aggettante su cui poggia e che segna lo stacco con la parete sottostante, fittamente traforata da alte finestre trilobate.

**DESI - Codifica Iconclass** 11H (SAN PIETRO CELESTINO)**DESS - Indicazioni sul soggetto** San Pietro Celestino**NSC - Notizie storico-critiche**

Il prezioso manufatto, conservato presso il Museo Nazionale d'Abruzzo, è pervenuto alle collezioni statali nel 1948 dal Museo Civico dell'Aquila. Concepito originariamente per la chiesa di San Flaviano, chiesa parrocchiale intra moenia costruita sulla roccia viva, probabilmente ricavata da una preesistente costruzione militare, in una zona della città strategica per la difesa o l'avvistamento della vallata che da piazza del Mercato, attraverso un dedalo di viuzze, confluisce verso Porta Bazzano per piegare, infine, verso la Basilica di Collemaggio, teatro dell'incoronazione a papa del santo raffigurato. Va notato che il personaggio qui è presentato con le prerogative papali, nonostante la sua canonizzazione sia avvenuta come "santo confessore" e non come santo pontefice. Sulla scia delle dispute suscitate dal singolare processo di canonizzazione, l'iconografia del papa presenta un repertorio iconografico piuttosto vario, in accordanza con le differenti committenze. Una rappresentazione piuttosto vicina a quella della vetrata in oggetto è l'affresco nella lunetta della Porta Santa di Collemaggio, riferibile al 1397, dove il santo con la tiara sul

capo, tiene in mano il cartiglio identificabile con la "Bolla della Perdonanza". Rispetto a questo precedente, però, la vetrata di San Flaviano documenta un'evoluzione in senso civile del culto del santo il quale non è più il santo pontefice dispensatore di indulgenza, ma il difensor civitatis. L'analisi stilistica, infine, denuncia una datazione piuttosto tarda dell'opera e presenta commistioni tra residui di cultura tardogotica, nel decorativismo calligrafico delle vesti del santo e delle ornamentazioni che impreziosiscono la nicchia architettonica, e gli elementi che compongono la struttura stessa della nicchia, quell'impaginazione già classicheggiante che nella resa prospettica dell'architettura, richiama al Rinascimento aquilano. Il disastroso terremoto del 1461, che determinò pesanti interventi di ricostruzione della chiesa di San Flaviano, può essere assunto come termine post quem della sua realizzazione.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE per l'Abruzzo
<b>CDGI - Indirizzo</b>	67100 - L'Aquila

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1384258786148

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gabbrielli M.R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1934
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	38
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 64

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Matthiae G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1959
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	10
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 22

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Clementi A., Bologna F., Marinangeli G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1983
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	232

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ungarelli, P.

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1991
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	233
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pagg. 121-154
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Guida alla visita
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2006
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	234
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 63
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Cordeschi A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2003
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	235
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Strinati T.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2007
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	237
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	PAONE, S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2009
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	26
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 128, n. 17
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Colapietra R., Centofanti M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2010
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	31
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 41-55
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	M. MACCHERINI
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2010
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	84
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	CONGEDUTI, M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2011
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	240
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 104

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2013

**CMPN - Nome**

SIGECWEB/Iannella D.

**RSR - Referente scientifico**

Congeduti M.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Congeduti M.