

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00654936
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	locandina
OGTT - Tipologia	pubblicitaria

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	lettera C illuminata e disco centrale con tavolozza mandola incudine albero da frutto cavallo con sulky
SGTP - Titolo proprio	VI Settimana Cesenate
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	18_1_n

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	24537
INVD - Data	1968

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1938
DTSF - A	1938
DTM - Motivazione cronologica	iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Industria Reclame
EDTL - Luogo di edizione	Bologna

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	cartoncino/ fotocromolitografia
--------------------------------	---------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	23.9
MISL - Larghezza	16.8

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	alterazione cromatica; macchie; graffi

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

soggetto non rilevabile

DESS - Indicazioni sul soggetto

Lettura iconografica: cavallo con sulky; albero da frutto; incudine; mandola; tavolozza. Categoria merceologica/ tipo evento: agricoltura; abbigliamento; mostre; manifestazioni culturali; mostre; mostra d'arte; pittura; fotografia; concorsi; concorso fotografico; spettacolo; teatro; musica; concerto; opera lirica; sport; corse; ippica; convegni; raduni; tempo libero; balli popolari; parco divertimenti; amministrazione pubblica; enti locali; amministrazione comunale; riduzioni ferroviarie. Nomi: VI Settimana Cesenate; OND; Opera Nazionale Dopolavoro; Città di Cesena; Mostra dell'agricoltura; Mostra di sili per foraggio e di mangimi; Mostra dell'abbigliamento; Mostra retrospettiva di Norberto Pazzini; Mostra sindacale della provincia di Forlì; Mostra concorso fotografico dell'OND; Rigoletto; Verdi; Fanciulla del West; Puccini; Corse al trotto. Luoghi: Forlì-Cesena; Cesena.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

in alto, a sinistra

ISRI - Trascrizione

A. S[.....]

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello maiuscolo

ISRP - Posizione

margine inferiore, a sinistra

ISRI - Trascrizione

INDUSTRIA RECLAME - BOLOGNA

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

pubblicitaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello maiuscolo

ISRP - Posizione

in alto; in basso

ISRI - Trascrizione

OND// VI.a/ SETTIMANA/ CESENATE/ 4-18 SETTEMBRE XVI// RIDUZIONI FERROVIARIE

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

pubblicitaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello

ISRP - Posizione

verso

O. N. D./ CITTA' DI CESENA/ VI SETTIMANA CESENATE/ 4 - 18 SETTEMBRE XVI// Mostra dell'Agricoltura/ Mostra di sili per foraggio e di mangimi/ Mostra dell'Abbigliamento/ Mostra d'Arte - Mostra retrospettiva di/ Norberto Pazzini e mostra sindacale/ della

ISRI - Trascrizione	Provincia di Forlì/ Mostra-Concorso fotografico dell'O.N.D./ Spettacolo lirico - "Rigoletto" di Verdi/ e "Fanciulla del West" di Puccini// Corse al Trotto/ CONVEGNI - RADUNI - CONCORSI ZOOTECNICI/ BALLI POPOLARI - CONCERTI - MANIFESTAZIONI SPORTIVE/ PARCO DIVERTIMENTI/ RIDUZIONI FERROVIARIE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	margine inferiore
ISRI - Trascrizione	Distrib. aut. R. Questura Forlì il 13-8-1938-XVI per tutto il Regno ai sensi Art. 113-217// ESENTE DA BOLLO
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	OND - Opera Nazionale Dopolavoro
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	in alto, a destra
STMD - Descrizione	OND sovrastante fascio littorio stilizzato
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	verso, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 24537 riportato a penna
NSC - Notizie storico-critiche	La firma dell'autore non è attualmente identificabile. La Settimana Cesenate fu inaugurata nel 1933 e celebrata a scadenza annuale nel mese di settembre, doveva costituire sotto le insegne e la coreografia di Cesena fascista la patinata vetrina del progresso. All'organizzazione della manifestazione era preposta un'apposita commissione che comprendeva gli esponenti politici più in vista e i rappresentanti delle maggiori istituzioni economiche cittadine. La Settimana era realizzata con il contributo dei privati e dell'ente pubblico (il Comune erogava annualmente un contributo a favore della manifestazione e si faceva carico degli eventuali disavanzi annuali). La Settimana prevedeva, oltre alle mostre più propriamente tecnico-commerciali, iniziative collaterali di tipo culturale e sportivo. Nel 1940 la Settimana Cesenate venne sospesa a causa dell'ingresso in guerra dell'Italia. Nel 1949 riprese con l'VIII edizione ed è tuttora attiva. (cfr. A. VARNI - B. D. MARALDI, Storia di Cesena V, Rimini 1994, pp. 414-417, 484-486, 502).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Santi, Maddalena
FTAD - Data	2013
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	24537_VE 32508
FTAT - Note	recto
FTAF - Formato	TIFF
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Santi, Maddalena
FTAD - Data	2013
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	24537_A_VE 32507
FTAT - Note	verso
FTAF - Formato	TIFF
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2013
CMPN - Nome	Torresan, Chiara
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Di Ruscio, Irene
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

La locandina presenta due fori sul margine superiore per appenderla a parete.