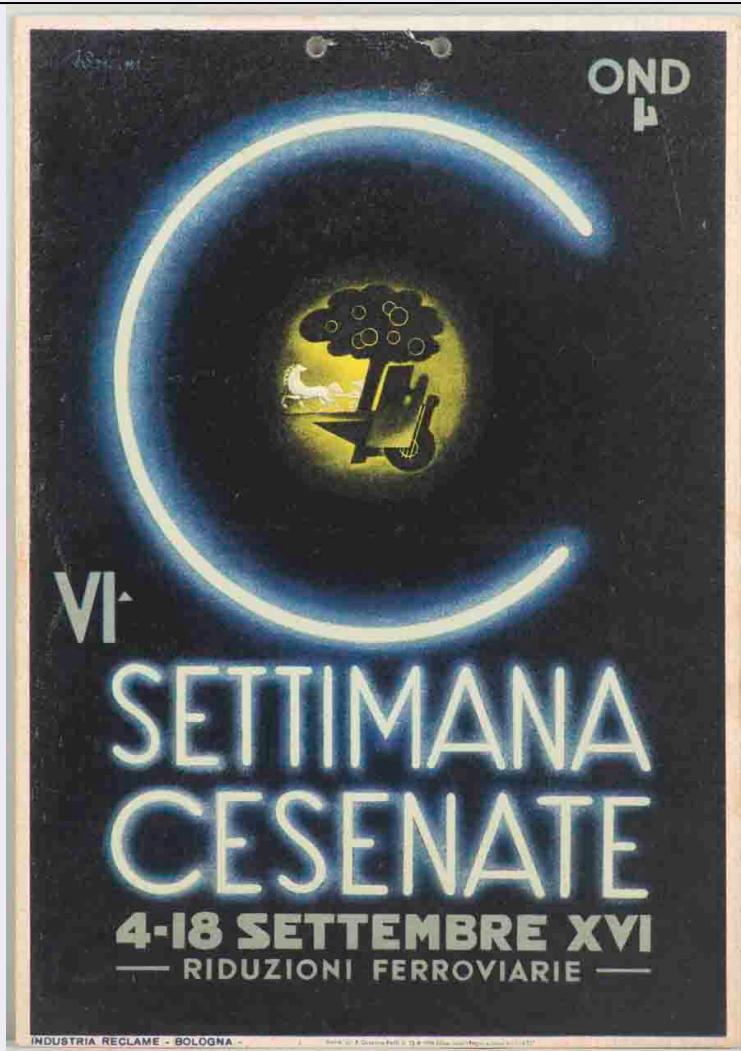


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00654936
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	locandina
OGTT - Tipologia	pubblicitaria

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	lettera C illuminata e disco centrale con tavolozza mandola incudine albero da frutto cavallo con sulky
SGTP - Titolo proprio	VI Settimana Cesenate
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	TV
<b>PVCC - Comune</b>	Treviso

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCN - Denominazione</b>	ex scuola Giorgi
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolta Nando Salce
<b>LDCS - Specifiche</b>	18_1_n

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	24537
<b>INVD - Data</b>	1968

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1938
<b>DTSF - A</b>	1938
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	iscrizione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito italiano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	Industria Reclame
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Bologna

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cartoncino/ fotocromolitografia
--------------------------------	---------------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	23.9
<b>MISL - Larghezza</b>	16.8

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	alterazione cromatica; macchie; graffi

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto non rilevabile
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Lettura iconografica: cavallo con sulky; albero da frutto; incudine; mandola; tavolozza. Categoria merceologica/ tipo evento: agricoltura; abbigliamento; mostre; manifestazioni culturali; mostre; mostra d'arte; pittura; fotografia; concorsi; concorso fotografico; spettacolo; teatro; musica; concerto; opera lirica; sport; corse; ippica; convegni; raduni; tempo libero; balli popolari; parco divertimenti; amministrazione pubblica; enti locali; amministrazione comunale; riduzioni ferroviarie. Nomi: VI Settimana Cesenate; OND; Opera Nazionale Dopolavoro; Città di Cesena; Mostra dell'agricoltura; Mostra di sili per foraggio e di mangimi; Mostra dell'abbigliamento; Mostra retrospettiva di Norberto Pazzini; Mostra sindacale della provincia di Forlì; Mostra concorso fotografico dell'OND; Rigoletto; Verdi; Fanciulla del West; Puccini; Corse al trotto. Luoghi: Forlì-Cesena; Cesena.

### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto, a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	A. S[....]

### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	margine inferiore, a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	INDUSTRIA RECLAME - BOLOGNA

### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	pubblicitaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto; in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	OND// VI.a/ SETTIMANA/ CESENATE/ 4-18 SETTEMBRE XVI// RIDUZIONI FERROVIARIE

### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	pubblicitaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello
<b>ISRP - Posizione</b>	verso

O. N. D./ CITTA' DI CESENA/ VI SETTIMANA CESENATE/ 4 - 18 SETTEMBRE XVI// Mostra dell'Agricoltura/ Mostra di sili per foraggio e di mangimi/ Mostra dell'Abbigliamento/ Mostra d'Arte - Mostra retrospettiva di/ Norberto Pazzini e mostra sindacale/ della

**ISRI - Trascrizione**

Provincia di Forlì/ Mostra-Concorso fotografico dell'O.N.D./ Spettacolo lirico - "Rigoletto" di Verdi/ e "Fanciulla del West" di Puccini// Corse al Trotto/ CONVEGNI - RADUNI - CONCORSI ZOOTECNICI/ BALLI POPOLARI - CONCERTI - MANIFESTAZIONI SPORTIVE/ PARCO DIVERTIMENTI/ RIDUZIONI FERROVIARIE

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

stampatello

**ISRP - Posizione**

margine inferiore

**ISRI - Trascrizione**

Distrib. aut. R. Questura Forlì il 13-8-1938-XVI per tutto il Regno ai sensi Art. 113-217// ESENTE DA BOLLO

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza**

marchio

**STMQ - Qualificazione**

civile

**STMI - Identificazione**

OND - Opera Nazionale Dopolavoro

**STMU - Quantita'**

1

**STMP - Posizione**

in alto, a destra

**STMD - Descrizione**

OND sovrastante fascio littorio stilizzato

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza**

timbro

**STMQ - Qualificazione**

di collezione

**STMI - Identificazione**

Raccolta Salce

**STMU - Quantita'**

1

**STMP - Posizione**

verso, in basso a sinistra

**STMD - Descrizione**

Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 24537 riportato a penna

La firma dell'autore non è attualmente identificabile. La Settimana Cesenate fu inaugurata nel 1933 e celebrata a scadenza annuale nel mese di settembre, doveva costituire sotto le insegne e la coreografia di Cesena fascista la patinata vetrina del progresso. All'organizzazione della manifestazione era preposta un'apposita commissione che comprendeva gli esponenti politici più in vista e i rappresentanti delle maggiori istituzioni economiche cittadine. La Settimana era realizzata con il contributo dei privati e dell'ente pubblico (il Comune erogava annualmente un contributo a favore della manifestazione e si faceva carico degli eventuali disavanzi annuali). La Settimana prevedeva, oltre alle mostre più propriamente tecnico-commerciali, iniziative collaterali di tipo culturale e sportivo. Nel 1940 la Settimana Cesenate venne sospesa a causa dell'ingresso in guerra dell'Italia. Nel 1949 riprese con l'VIII edizione ed è tuttora attiva. (cfr. A. VARNI - B. D. MARALDI, Storia di Cesena V, Rimini 1994, pp. 414-417, 484-486, 502).

**NSC - Notizie storico-critiche****TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso

#### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Santi, Maddalena
<b>FTAD - Data</b>	2013
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	24537_VE 32508
<b>FTAT - Note</b>	recto
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Santi, Maddalena
<b>FTAD - Data</b>	2013
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	24537_A_VE 32507
<b>FTAT - Note</b>	verso
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF

#### AD - ACCESSO AI DATI

##### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

#### CM - COMPILAZIONE

##### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2013
<b>CMPN - Nome</b>	Torresan, Chiara
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Di Ruscio, Irene
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca

## **AN - ANNOTAZIONI**

### **OSS - Osservazioni**

La locandina presenta due fori sul margine superiore per appenderla a parete.