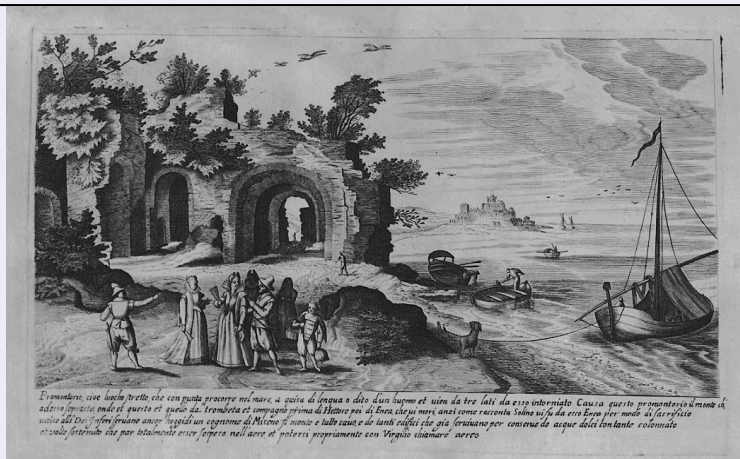


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03253370
ESC - Ente schedatore	S74
ECP - Ente competente	S74

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0303253369
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

## SG - SOGGETTO

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Lombardia - Mantova - Cattedrale di S. Pietro Apostolo
SGTI - Identificazione	Arti applicate - Ricami - Tessuti - Paramenti liturgici <Piviale>
SGTI - Identificazione	Iconografia cristiana <Natività>
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Mantova - Cattedrale di S. Pietro Apostolo - Piviale - Dettaglio ricamato con la Natività

### SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	Mantova - Duomo - Piviale
SGLS - Specifiche del titolo	manoscritto a matita angolo superiore destro, lato emulsione

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Lombardia
<b>PVCP - Provincia</b>	BS
<b>PVCC - Comune</b>	Brescia

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Porro Schiaffinati, ex Chizzola
<b>LDCU - Indirizzo</b>	via Gezio Calini, 26
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Archivio fotografico SBAP BS

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBF - UBICAZIONE FOTO**

<b>UBFP - Fondo</b>	Fondo Lastre
---------------------	--------------

**INV - INVENTARIO**

<b>INVN - Numero inventario generale</b>	2116
<b>INVD - Data inventariazione</b>	1920-1977

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Veneto
<b>PRVP - Provincia</b>	VR
<b>PRVC - Comune</b>	Verona

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia architettonica</b>	palazzo
<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo Orti Manara
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Archivio fotografico SBAP VR

**PRD - DATA**

<b>PRDU - Data uscita</b>	1967
---------------------------	------

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	collocazione successiva
-------------------------------------	-------------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Veneto
<b>PRVP - Provincia</b>	VR
<b>PRVC - Comune</b>	Verona

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia architettonica</b>	convento
--	----------

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex convento di San Fermo Maggiore
PRCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico SBAP VR
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1967
PRDU - Data uscita	1977
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Lombardia
LRCP - Provincia	MN
LRCC - Comune	Mantova
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1925
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1950
DTSL - Validità	ante
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	analisi tecnico-formale
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFN - Nome scelto (persona singola)	anonimo
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	attivo prima metà sec. XX
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/ vetro
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	N.R.
MISU - Unità di misura	mm
FRM - Formato	18 x 24
MTS - Specifiche tecniche	mascheratura con carta gommata nera lato vetro/ scontornatura con vernice rossa lato emulsione

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

mediocre

**STCS - Indicazioni specifiche**

estesa lacuna sull'emulsione angolo superiore destro/ specchio d'argento ai bordi/ graffi/ alterazioni chimiche

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data**

2010

**RSTS - Situazione**

completato

**RSTE - Ente responsabile**

SBAP BS

**RSTN - Nome dell'operatore**

La Fototeca

**DA - DATI ANALITICI****ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a matita

**ISRP - Posizione**

angolo superiore destro, lato emulsione

**ISRI - Trascrizione**

Mantova - Duomo - Piviale

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a inchiostro

**ISRP - Posizione**

angolo superiore sinistro, lato emulsione

**ISRI - Trascrizione**

2116

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a matita

**ISRP - Posizione**

angolo superiore sinistro, lato emulsione

**ISRI - Trascrizione**

1665 (cancellato)

**NSC - Notizie storico-critiche**

Sembra trattarsi di una documentazione fotografica collegata all'operazione di catalogo condotta già a partire dagli anni '30, con un'attenzione specifica verso gli arredi, i paramenti e gli oggetti d'arte contenuti negli edifici ecclesiastici. La ripresa è frontale, la scontornatura segue i margini dell'oggetto isolandolo dal contesto e mettendone in risalto i dettagli e la preziosità del tessuto. Si tratta di un dettaglio figurato del piviale catalogato con NCTN 03253369. L'inventario manoscritto non riporta alcuna indicazione relativa all'occasione della ripresa. Dall'analisi morfologica la lastra si può collocare nel secondo quarto del XX secolo.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

trasferimento

**ACQN - Nome**

SBAP VR

**ACQD - Data acquisizione**

1977

<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	BS/ Brescia
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali SBAP BS
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via Gezio Calini, 26
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0002116N
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	00002116
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>BSE - BIBLIOGRAFIA SU SUPPORTO ELETTRONICO</b>	
<b>BSEX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BSES - Tipo di supporto</b>	risorsa elettronica con accesso remoto
<b>BSEA - Autore/curatore dell'opera</b>	Regione Lombardia - Università degli Studi di Pavia
<b>BSET - Titolo dell'opera</b>	Lombardia Beni Culturali
<b>BSEL - Luogo di edizione</b>	Milano
<b>BSED - Anno di edizione</b>	2002-2013
<b>BSEI - Autore del contributo</b>	Paoletti F.
<b>BSEC - Titolo del contributo /parte componente</b>	Paramento sacro - Piviale con cappuccio ricamato - Mantova - Duomo Studio Calzolari
<b>BSEI - Indirizzo di rete</b>	<a href="http://www.lombardiabeniculturali.it/">http://www.lombardiabeniculturali.it/</a>
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2013
<b>CMPT - Nome</b>	Frisoni C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sala L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Mori M.