

# SCHEMA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | F        |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 03       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 03253370 |
| ESC - Ente schedatore           | S74      |
| ECP - Ente competente           | S74      |

## RV - RELAZIONI

|                       |            |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0303253369 |
|-----------------------|------------|

## OG - OGGETTO

|   |          |
|---|----------|
| <b>OGT - OGGETTO</b>                        |          |
| OGTD - Definizione dell'oggetto             | negativo |
| OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto | m        |

## QNT - QUANTITA'

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| QNTN - Numero oggetti /elementi | 1 |
|---------------------------------|---|

## SG - SOGGETTO

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| <b>SGT - SOGGETTO</b>           |   |
| SGTI - Identificazione          | Lombardia - Mantova - Cattedrale di S. Pietro Apostolo                                    |
| SGTI - Identificazione          | Arti applicate - Ricami - Tessuti - Paramenti liturgici <Piviale>                         |
| SGTI - Identificazione          | Iconografia cristiana <Natività>  |
| SGTD - Indicazioni sul soggetto | Mantova - Cattedrale di S. Pietro Apostolo - Piviale - Dettaglio ricamato con la Natività |

## SGL - TITOLO

|                              |  |
|------------------------------|--|
| SGLT - Titolo proprio        | Mantova - Duomo - Piviale                                    |
| SGLS - Specifiche del titolo | manoscritto a matita angolo superiore destro, lato emulsione |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                         |           |
|-------------------------|-----------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | ITALIA    |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Lombardia |
| <b>PVCP - Provincia</b> | BS        |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Brescia   |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>LDCT - Tipologia</b>              | palazzo                                 |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>  | Palazzo Porro Schiaffinati, ex Chizzola |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>              | via Gezio Calini, 26                    |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b> | Archivio fotografico SBAP BS            |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBF - UBICAZIONE FOTO**

|                     |              |
|---------------------|--------------|
| <b>UBFP - Fondo</b> | Fondo Lastre |
|---------------------|--------------|

**INV - INVENTARIO**

|  |           |
|--|-----------|
| <b>INVN - Numero inventario generale</b> | 2116      |
| <b>INVD - Data inventariazione</b>       | 1920-1977 |

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|                                     |                      |
|-------------------------------------|----------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b> | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                         |        |
|-------------------------|--------|
| <b>PRVS - Stato</b>     | ITALIA |
| <b>PRVR - Regione</b>   | Veneto |
| <b>PRVP - Provincia</b> | VR     |
| <b>PRVC - Comune</b>    | Verona |

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|  |                              |
|--|------------------------------|
| <b>PRCT - Tipologia architettonica</b> | palazzo                      |
| <b>PRCD - Denominazione</b>            | Palazzo Orti Manara          |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>   | Archivio fotografico SBAP VR |

**PRD - DATA**

|                           |      |
|---------------------------|------|
| <b>PRDU - Data uscita</b> | 1967 |
|---------------------------|------|

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b> | collocazione successiva |
|-------------------------------------|-------------------------|

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                         |        |
|-------------------------|--------|
| <b>PRVS - Stato</b>     | ITALIA |
| <b>PRVR - Regione</b>   | Veneto |
| <b>PRVP - Provincia</b> | VR     |
| <b>PRVC - Comune</b>    | Verona |

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|  |          |
|--|----------|
| <b>PRCT - Tipologia architettonica</b> | convento |
|--|----------|

|   |  |
|---|--|
| <b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b> | ex convento di San Fermo Maggiore  |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>                | Archivio fotografico SBAP VR   |
| <b>PRD - DATA</b>                                   |  |
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                         | 1967   |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                           | 1977   |
| <b>LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>              |  |
| <b>LRC - LOCALIZZAZIONE</b>                         |  |
| <b>LRCS - Stato</b>                                 | ITALIA   |
| <b>LRCR - Regione</b>                               | Lombardia  |
| <b>LRCP - Provincia</b>                             | MN   |
| <b>LRCC - Comune</b>                                | Mantova  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                              |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                    |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                | XX   |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                    | secondo quarto   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                   |  |
| <b>DTSI - Da</b>                                    | 1925   |
| <b>DTSV - Validità</b>                              | post   |
| <b>DTSF - A</b>                                     | 1950   |
| <b>DTSL - Validità</b>                              | ante   |
| <b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>                 |  |
| <b>DTMM - Motivazione</b>                           | analisi tecnico-formale  |
| <b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>                 |  |
| <b>DTMM - Motivazione</b>                           | contesto   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                   |  |
| <b>AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>                |  |
| <b>AUFN - Nome scelto (persona singola)</b>         | anonimo  |
| <b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>  | attivo prima metà sec. XX  |
| <b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>            | fotografo principale   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                            |  |
| <b>MTX - Indicazione di colore</b>                  | BN   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                      | gelatina bromuro d'argento/ vetro  |
| <b>MIS - MISURE</b>                                 |  |
| <b>MISO - Tipo misure</b>                           | N.R.   |
| <b>MISU - Unità di misura</b>                       | mm   |
| <b>FRM - Formato</b>                                | 18 x 24  |
| <b>MTS - Specifiche tecniche</b>                    | mascheratura con carta gommata nera lato vetro/ scontornatura con vernice rossa lato emulsione |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | mediocre  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | estesa lacuna sull'emulsione angolo superiore destro/ specchio d'argento ai bordi/ graffi/ alterazioni chimiche |

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

|                                   |             |
|-----------------------------------|-------------|
| <b>RSTD - Data</b>                | 2010        |
| <b>RSTS - Situazione</b>          | completato  |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b>   | SBAP BS     |
| <b>RSTN - Nome dell'operatore</b> | La Fototeca |

**DA - DATI ANALITICI****ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | didascalica                             |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a matita                                |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | angolo superiore destro, lato emulsione |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | Mantova - Duomo - Piviale               |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria                              |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a inchiostro                              |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | angolo superiore sinistro, lato emulsione |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | 2116                                      |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria                              |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a matita                                  |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | angolo superiore sinistro, lato emulsione |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | 1665 (cancellato)                         |

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | Sembra trattarsi di una documentazione fotografica collegata all'operazione di catalogo condotta già a partire dagli anni '30, con un'attenzione specifica verso gli arredi, i paramenti e gli oggetti d'arte contenuti negli edifici ecclesiastici. La ripresa è frontale, la scontornatura segue i margini dell'oggetto isolandolo dal contesto e mettendone in risalto i dettagli e la preziosità del tessuto. Si tratta di un dettaglio figurato del piviale catalogato con NCTN 03253369. L'inventario manoscritto non riporta alcuna indicazione relativa all'occasione della ripresa. Dall'analisi morfologica la lastra si può collocare nel secondo quarto del XX secolo. |
|---------------------------------------|--|

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                 |               |
|---------------------------------|---------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b> | trasferimento |
| <b>ACQN - Nome</b>              | SBAP VR       |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b> | 1977          |

|   |   |
|---|---|
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>                      | BS/ Brescia   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>                     |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>                    | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>                   | Ministero per i Beni e le Attività Culturali SBAP BS                                      |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                               | via Gezio Calini, 26  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>          |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>               |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                                  | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                                    | fotografia digitale (file)  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>                   | 0002116N  |
| <b>FTAF - Formato</b>                                 | jpg   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>               |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                                  | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                                    | fotografia digitale (file)  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>                   | 00002116  |
| <b>FTAF - Formato</b>                                 | jpg   |
| <b>BSE - BIBLIOGRAFIA SU SUPPORTO ELETTRONICO</b>     |   |
| <b>BSEX - Genere</b>                                  | bibliografia di confronto   |
| <b>BSES - Tipo di supporto</b>                        | risorsa elettronica con accesso remoto  |
| <b>BSEA - Autore/curatore dell'opera</b>              | Regione Lombardia - Università degli Studi di Pavia                                       |
| <b>BSET - Titolo dell'opera</b>                       | Lombardia Beni Culturali  |
| <b>BSEL - Luogo di edizione</b>                       | Milano  |
| <b>BSED - Anno di edizione</b>                        | 2002-2013   |
| <b>BSER - Autore del contributo</b>                   | Paoletti F.   |
| <b>BSEC - Titolo del contributo /parte componente</b> | Paramento sacro - Piviale con cappuccio ricamato - Mantova - Duomo Studio Calzolari       |
| <b>BSEI - Indirizzo di rete</b>                       | <a href="http://www.lombardiabeniculturali.it/">http://www.lombardiabeniculturali.it/</a> |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                           |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>            |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                      | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                             | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                              |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                             |   |
| <b>CMPD - Data</b>                                    | 2013  |
| <b>CMPN - Nome</b>                                    | Frisoni C.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>                 | Sala L.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>                 | Mori M.   |