

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OA

LIR - Livello di ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 03228565

ESC - Ente schedatore S74

ECP - Ente competente S74

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Mantova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 2

INVD - Data 2005

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione elemento di decorazione architettonica a rilievo

OGTT - Tipologia profilo a gola dritta

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivo decorativo a foglie d'acanto

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---|--|
| DTZG - Secolo | XIX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1831 |
| DTSF - A | 1831 |
| DTM - Motivazione cronologia | iscrizione |
| DTM - Motivazione cronologia | marchio |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | manifattura mantovana (?) |
| ATBR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | marchio |
| CMM - COMMITTENZA | |
| CMMN - Nome | Fabbriceria della Basilica di S. Andrea |
| CMMD - Data | 1828 |
| CMMC - Circostanza | lavori di restauro alla Basilica di S. Andrea |
| CMMF - Fonte | documentazione |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | terracotta a rilievo realizzata mediante stampo |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | mm. |
| MISA - Altezza | 85 |
| MISL - Larghezza | 262 |
| MISP - Profondità | 235 |
| MIST - Validità | ca. |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | piccole scheggiature/ tracce di sporco/ piccole lesioni |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | elemento modulare decorato con motivo a foglie d'acanto, realizzato a stampo e destinato a costituire una modanatura con profilo a gola dritta |
| DESI - Codifica Iconclass | 48 A 98 31 11 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | motivi decorativi a foglie d'acanto |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |

| | |
|--|--|
| ISRP - Posizione | sul lato destro al centro |
| ISRI - Trascrizione | 2 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRP - Posizione | sulla base |
| ISRI - Trascrizione | 415 |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | marchio |
| STMQ - Qualificazione | fornace |
| STMU - Quantità | 1 |
| STMP - Posizione | sulla base |
| STMD - Descrizione | contrassegno formato dalle lettere capitali G e V |
| NSC - Notizie storico-critiche | <p>L'elemento fa parte di un gruppo di 106 pezzi di analogo motivo decorativo, rinvenuti in un ambiente interno della Basilica di Sant'Andrea, recanti un contrassegno di fabbrica (GV o DT) e una numerazione progressiva. Uno degli elementi presenta inoltre la data 1831, datazione che per analogia di contrassegno, numerazione, fattura e dimensioni, è possibile estendere all'intero gruppo. I pezzi furono realizzati in occasione della campagna di restauro commissionata nel 1828 ed attuata entro il 1833, interessante l'atrio e la facciata della chiesa. Alcuni documenti d'archivio (Relazione e Minuta di spesa redatte dal direttore dei lavori Ing. Paolo Pianzola) fanno esplicito riferimento alla sostituzione dei pezzi in cattivo stato delle modanature in cotto. Elementi decorativi con motivo a foglie d'acanto si trovano messi in opera in facciata, nella parte sommitale della trabeazione mediana, di quella del timpano e dell'arco trionfale. I 106 pezzi in esame, non presentando tracce di malta di allettamento, non furono evidentemente mai collocati, risultando in esubero e rimanendo in deposito presso la chiesa. Tale ipotesi è ulteriormente avvalorata da una perizia redatta nel 1898 dall'Ing. Filadelfio Bustini, in occasione del completamento e restauro della facciata prospiciente p.zza Leon Battista Alberti; nel documento si fa riferimento a mattoni lavorati, derivanti da precedenti lavori e disponibili in magazzino, prevedendo di utilizzarne 479.</p> |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente ecclesiastico cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - FOTOGRAFIE | |
| FTAX - Genere | fotografie allegate |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | New_1390489539407 |
| FNT - FONTI ARCHIVISTICHE | |
| FNTP - Tipo | minuta |
| FNTA - Autore | Pianzola P. |

| | |
|---------------------------------------|-----------------------------------|
| FNTD - Data | 1828 |
| FNT - FONTI ARCHIVISTICHE | |
| FNTP - Tipo | relazione |
| FNTA - Autore | Pianzola P. |
| FNTD - Data | 1828 |
| FNT - FONTI ARCHIVISTICHE | |
| FNTP - Tipo | perizia |
| FNTA - Autore | Bustini F. |
| FNTD - Data | 1898 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Carpeggiani P./ Tellini Perina C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1987 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 69-73 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Pastore G., in Storia Arte |
| BIBD - Anno di edizione | 1991 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 41 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Palvarini Gobio Casali M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1987 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 274 |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2005 |
| CM PN - Nome compilatore | Boglione E. |
| FUR - Funzionario responsabile | Romoli E. |