

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03228567
ESC - Ente schedatore	S74
ECP - Ente competente	S74

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCP - Provincia	MN
PVCC - Comune	Mantova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	4
INVD - Data	2005

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	elemento di decorazione architettonica a rilievo
OGTT - Tipologia	profilo a gola dritta

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	motivo decorativo a foglie d'acanto
------------------------	-------------------------------------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1831
DTSF - A	1831
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
DTM - Motivazione cronologia	marchio
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura mantovana (?)
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	marchio
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Fabbriceria della Basilica di S. Andrea
CMMD - Data	1828
CMMC - Circostanza	lavori di restauro alla Basilica di S. Andrea
CMMF - Fonte	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	terracotta a rilievo realizzata mediante stampo
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	90
MISL - Larghezza	270
MISP - Profondità	240
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	piccole scheggiature/ tracce di sporco
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	elemento modulare decorato con motivo a foglie d'acanto, realizzato a stampo e destinato a costituire una modanatura con profilo a gola dritta
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 31 11
DESS - Indicazioni sul soggetto	motivi decorativi a foglie d'acanto
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul lato destro al centro
ISRI - Trascrizione	4
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	sulla base
ISRI - Trascrizione	315
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	fornace
STMU - Quantità	2
STMP - Posizione	sulla base/ sul lato anteriore in alto al centro
STMD - Descrizione	contrassegno formato dalle lettere capitali G e V
NSC - Notizie storico-critiche	L'elemento fa parte di un gruppo di 106 pezzi di analogo motivo decorativo, rinvenuti in un ambiente interno della Basilica di Sant'Andrea, recanti un contrassegno di fabbrica (GV o DT) e una numerazione progressiva. Uno degli elementi presenta inoltre la data 1831, datazione che per analogia di contrassegno, numerazione, fattura e dimensioni, è possibile estendere all'intero gruppo. I pezzi furono realizzati in occasione della campagna di restauro commissionata nel 1828 ed attuata entro il 1833, interessante l'atrio e la facciata della chiesa. Alcuni documenti d'archivio (Relazione e Minuta di spesa redatte dal direttore dei lavori Ing. Paolo Pianzola) fanno esplicito riferimento alla sostituzione dei pezzi in cattivo stato delle modanature in cotto. Elementi decorativi con motivo a foglie d'acanto si trovano messi in opera in facciata, nella parte sommitale della trabeazione mediana, di quella del timpano e dell'arco trionfale. I 106 pezzi in esame, non presentando tracce di malta di allettamento, non furono evidentemente mai collocati, risultando in esubero e rimanendo in deposito presso la chiesa. Tale ipotesi è ulteriormente avvalorata da una perizia redatta nel 1898 dall'Ing. Filadelfio Bustini, in occasione del completamento e restauro della facciata prospiciente p.zza Leon Battista Alberti; nel documento si fa riferimento a mattoni lavorati, derivanti da precedenti lavori e disponibili in magazzino, prevedendo di utilizzarne 479.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente ecclesiastico cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	fotografie allegate
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1390491102094
FNT - FONTI ARCHIVISTICHE	
FNTP - Tipo	minuta

FNTA - Autore	Pianzola P.
FNTD - Data	1828
FNT - FONTI ARCHIVISTICHE	
FNTP - Tipo	relazione
FNTA - Autore	Pianzola P.
FNTD - Data	1828
FNT - FONTI ARCHIVISTICHE	
FNTP - Tipo	perizia
FNTA - Autore	Bustini F.
FNTD - Data	1898
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Carpeggiani P./ Tellini Perina C.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBN - V., pp., nn.	pp. 69-73
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pastore G., in Storia Arte
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBN - V., pp., nn.	p. 41
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Palvarini Gobio Casali M.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBN - V., pp., nn.	p. 274
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2005
CMPN - Nome compilatore	Boglione E.
FUR - Funzionario responsabile	Romoli E.