

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03228795
ESC - Ente schedatore	S74
ECP - Ente competente	S74

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	MN
PVCC - Comune	Mantova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	232
INVD - Data	2005

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	elemento di decorazione architettonica a rilievo
OGTT - Tipologia	profilo a toro sovrapposto a scozia

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	motivo decorativo a toro sovrapposto a scozia
------------------------	---

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1472
DTSF - A	1488
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura mantovana (?)
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	terracotta a rilievo realizzata mediante stampo
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	146
MISL - Larghezza	210
MISP - Profondità	143
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	tracce di sporco/ piccole scheggiature/ tracce di malta
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	elemento modulare privo di decorazione, realizzato a stampo e destinato a costituire una modanatura con profilo a toro sovrapposto a scozia
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 56
DESS - Indicazioni sul soggetto	motivi decorativi architettonici
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul lato destro al centro
ISRI - Trascrizione	232
NSC - Notizie storico-critiche	L'elemento è stato rinvenuti in un ambiente interno della Basilica di Sant'Andrea. Elementi decorativi con motivo a toro sovrapposto a scozia non si trovano collocati in nessuna parte della chiesa. Il pezzo in esame, presentando residui di malta di allettamento ed erosione della superficie, ed essendo inoltre ricoperto da diffusa o parziale crosta nera, si trovava evidentemente messo in opera in una struttura oggi non più rintracciabile. L'appartenenza del motivo architettonico

ad un repertorio rifacentesi a modelli decorativi propri dell'architettura classica, inducono a collocarlo in un arco cronologico che ha come riferimento iniziale il XV secolo; l'impossibilità di escudere la sua appartenenza ad un intervento di restauro o rifecimento operato in secoli successivi, comporta un prolungamento dell'arco cronologico sino agli inizi del XX secolo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere

fotografie allegate

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

New_1401978902808

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

2005

CMPN - Nome compilatore

Boglione E.

FUR - Funzionario responsabile

Romoli E.