

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00405941
ESC - Ente schedatore	S118
ECP - Ente competente	S118

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0500405941
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Ritratto di Carlo Sebastiano di Borbone
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Verona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via San Mamaso 2/a
--	--------------------

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X	10.995753
GPDPY - Coordinata Y	45.445086

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
------------------------------------	--------------------

GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
-------------------------------------	---

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
---	-------

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	12-8-2013
GPBT - Data	(601326)

GPBO - Note	(2070406)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1731
DTSF - A	1731
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito Italia settentrionale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	188
MISL - Larghezza	96,5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto a figura intera di Carlo Sebastiano di Borbone all'età di nove anni. Tra le varie insegne appuntate al petto vi è anche quella del Gran Magistero dell'Ordine Costantiniano che Carlo assunse il giuspatronato dell'ordine solo a partire dal 1731.
DESI - Codifica Iconclass	44 B 1: 61 B 2 (CARLO SEBASTIANO di Borbone)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti. Figure: uomo. Abbigliamento: abito; parrucca. Mobilia: poltrona; scrivania.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Museo Miniscalchi Erizzo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1407540054282
AD - ACCESSO AI DATI	

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2013

CMPN - Nome

Ferrarini, Andrea

**FUR - Funzionario
responsabile**

Rigoni, Chiara

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Si tratta di una replica del ritratto ufficiale del 1725 di Jean Ranc, oggi conservato al Museo del Prado. L'effigiato è in relazione, anche dal punto di vista dell'impostazione simmetrica, con il dipinto della nonna (Dorotea Sofia di Neuburg).