

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00657083
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	veduta animata della Riviera Adriatica con gli stabilimenti balneari, il lungomare davanti a Riccione e la pianura verdeggiante sullo sfondo
SGTP - Titolo proprio	Riccione la perla verde dell'Adriatico
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	2_B_h

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	05086
INVD - Data	1968

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1949
DTSV - Validita'	ca
DTSE - A	1949
DTSL - Validita'	ca

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
-------------------------------------	------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Romoli Filippo
AUTA - Dati anagrafici	1901/ 1969
AUTH - Sigla per citazione	S300017

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	SAIGA già Barabino & Graeve
EDTD - Dati anagrafici	1909/ seconda metà sec. XX
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1949 ca
EDTL - Luogo di edizione	Genova

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	99

MISL - Larghezza	69.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	recto: ingiallimento, macchie, pieghe, tracce di nastro adesivo che traspaiono dal verso. verso: lievi macchie, tracce di sporcio, bandella di carta con fori incollata sul bordo superiore, nastro adesivo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: urbanistica; città; strade; macchine; lungomare; spiagge; riviera; stabilimenti balneari; ombrelloni; barche a vela; pianura. Categoria merceologica/ tipo evento: turismo; città; mare; stabilimenti balneari; enti di promozione turistica. Nomi: ENIT; Ente nazionale per l'Incremento delle Industrie Turistiche; riviera adriatica. Luoghi: Italia; Rimini; Riccione.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo, capitale
ISRP - Posizione	recto, in basso al centro
ISRI - Trascrizione	RICCIONE/ La perla verde dell'ADRIATICO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	recto, in alto a destra
ISRI - Trascrizione	F. ROMOLI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	recto, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	SAIGA già Barabino e Graeve - Genova
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	recto, sul bordo inferiore
ISRI - Trascrizione	Affissione autorizzata dalla Questura di Genova - Febbraio 1949 ESENTE DA BOLLO Disciplina affissioni D.L. 8-11-47 n. 1417

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	verso, sulla bandella di carta, a sinistra
ISRI - Trascrizione	2/b

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMP - Posizione	verso, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 5086 riportato a penna

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Enit - Ente nazionale per l'Incremento delle Industrie Turistiche
STMP - Posizione	recto, in basso a destra
STMD - Descrizione	Circolare. All'interno: ENIT entro ghirlanda

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di esposizione
STMI - Identificazione	Mostra del Manifesto a Salsomaggiore
STMP - Posizione	verso, in alto al centro
STMD - Descrizione	rettangolare. al centro la scritta, a caratteri vari, non del tutto leggibile: MOSTRA DEL MANIFESTO a SALSOMAGGIORE. tutta la posta ed il materiale [...] MILANO via di S. [...].

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Santi, Maddalena
FTAD - Data	2013
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	05086_VE 34684
FTAF - Formato	TIFF
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2013
CMPN - Nome	Gagliano, Costanza
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Orsi, Oriana
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca