

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 14

NCTN - Numero catalogo generale 00085373

ESC - Ente schedatore S108

ECP - Ente competente S108

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statuetta/ femminile

CLS - Categoria - classe e produzione STRUMENTI, UTENSILI E OGGETTI D'USO/OGGETTI PER USO CERIMONIALE, MAGICO E VOTIVO

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figura femminile panneggiata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Molise
PVCP - Provincia	CB
PVCC - Comune	Campobasso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Mazzarotta
LDCS - Specifiche	Deposito Soprintendenza
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di reperimento
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Molise
PRVP - Provincia	CB
PRVC - Comune	Larino
PRVE	Piano S. Leonardo - Via Jovine
UB - DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	18612
RE - MODALITA' DI REPERIMENTO	
DSC - DATI DI SCAVO	
SCAN - Denominazione dello scavo	area sacra
DSCA - Responsabile scientifico	Valeria Ceglia
DSCD - Data	-
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	II a.C.
DTZS - Frazione cronologica	primo quarto
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argilla/ a matrice
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	11.5
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Statuetta femminile acefala. Posteriormente non è lavorata e non compare il foro di sfiatatoio.
	Indossa un chitone fittamente pieghettato e un mantello che copre il

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	braccio sinistro, cinge la vita in una spessa banda e ricade obliquamente verso il basso, lasciando completamente scoperto il braccio destro che è disteso lungo il fianco, con la mano che sorregge un lembo della stoffa.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Si confronta con alcuni esemplari provenienti da Taranto, datati a partire dal III sec. a. C. fino al II sec. a. C.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mutilo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	mancano il braccio sinistro e la parte inferiore del corpo.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero Beni e Attività Culturali
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SBA CB
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBA CB 3161D - inv. 1861
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Venustas Moda
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2007
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	0534S108
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	61, n. 48
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Lippolis E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1996
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	0526S108
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	243-244
<b>BIL - Citazione completa</b>	Di Niro et Alii, Venustas. Moda costume bellezza nell'antico Sannio, 2007.
<b>BIL - Citazione completa</b>	Lippolis E., La ceramica sovraddipinta policroma : l'area daunia, in Greci in Occidente. Arte e artigianato in Magna Grecia, 1996.
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	

CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2013
CMPN - Nome	Isabella Muccilli
RSR - Referente scientifico	Cristiana Terzani
FUR - Funzionario responsabile	Valeria Ceglia