

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03253419
ESC - Ente schedatore	S74
ECP - Ente competente	S74
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero oggetti /elementi	1
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Pittori - Italia - Sec. 18. - Bazzani, Giuseppe
SGTI - Identificazione	Pittura - Dipinti - Giuditta
SGTI - Identificazione	Collezioni d'arte - Pittura - Mostre
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Ubicazione sconosciuta - Giuseppe Bazzani - Giuditta (già Collezione Jole Fochessati?)
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attribuito	Dipinto del Bazzani
SGLS - Specifiche del titolo	da inventario manoscritto
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Brescia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Porro Schiaffinati, ex Chizzola
LDCU - Indirizzo	via Gezio Calini, 26
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico SBAP BS

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**UBF - UBICAZIONE FOTO**

UBFP - Fondo	Fondo Lastre
---------------------	--------------

INV - INVENTARIO

INVN - Numero inventario generale	1570
--	------

INVD - Data inventariazione	1920-1977
------------------------------------	-----------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Veneto
-----------------------	--------

PRVP - Provincia	VR
-------------------------	----

PRVC - Comune	Verona
----------------------	--------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia architettonica	palazzo
--	---------

PRCD - Denominazione	Palazzo Orti Manara
-----------------------------	---------------------

PRCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico SBAP VR
--------------------------------------	------------------------------

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1967
---------------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	collocazione successiva
-------------------------------------	-------------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Veneto
-----------------------	--------

PRVP - Provincia	VR
-------------------------	----

PRVC - Comune	Verona
----------------------	--------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia architettonica	convento
--	----------

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex convento di San Fermo Maggiore
---	-----------------------------------

PRCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico SBAP VR
--------------------------------------	------------------------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1967
-----------------------------	------

PRDU - Data uscita	1977
---------------------------	------

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LRC - LOCALIZZAZIONE**

LRCS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

LRCR - Regione	Lombardia
-----------------------	-----------

LRCP - Provincia	MN
LRCC - Comune	Mantova
LRD - Data	1933 ca
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1933
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1933
DTSL - Validità	ca
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	esposizione
DTMS - Specifiche	mostra retrospettiva su Giuseppe Bazzani - Mantova - Palazzo Ducale
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFN - Nome scelto (persona singola)	anonimo
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	attivo prima metà sec. XX
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/ vetro
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	N.R.
MISU - Unità di misura	mm
FRM - Formato	18 x 24
MTS - Specifiche tecniche	mascheratura con carta gommata nera lato emulsione
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	rotta angolo inferiore sinistro (le molteplici rotture sono tenute insieme con piccoli pezzi di nastro adesivo trasparente)
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2010
RSTS - Situazione	completato
RSTE - Ente responsabile	SBAP BS
RSTN - Nome dell'operatore	La Fototeca
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza

didascalica

ISRS - Tecnica di scrittura

a matita

ISRP - Posizione

sulla carta gommata, margine superiore, lato emulsione

ISRI - Trascrizione

Bazzani

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

ISRS - Tecnica di scrittura

a inchiostro

ISRP - Posizione

sulla carta gommata, margine superiore, lato emulsione

ISRI - Trascrizione

1570

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a matita

ISRP - Posizione

sulla carta gommata, margine superiore, lato emulsione

ISRI - Trascrizione

1650 (cancellato)

NSC - Notizie storico-critiche

Questo dipinto non risulta esposto nel 1933 in occasione della mostra retrospettiva su Bazzani, allestita da Nino Giannantoni in Palazzo Ducale. E' possibile che lo scatto sia stato comunque realizzato in occasione dell'esposizione e per questo motivo sia accorpato, nell'inventario cartaceo, ai materiali relativi al Palazzo Ducale. Nel catalogo della seconda mostra monografica sul pittore, allestita sempre a Mantova nella Casa del Mantegna, viene citata una Giuditta già di proprietà Jole Fochessati. Non essendo però pubblicata non vi è certezza che si tratti dello stesso dipinto. Non è stato individuato nemmeno nelle più recenti monografie sull'artista.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

trasferimento

ACQN - Nome

SBAP VR

ACQD - Data acquisizione

1977

ACQL - Luogo acquisizione

BS/ Brescia

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali SBAP BS

CDGI - Indirizzo

via Gezio Calini, 26

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

0001570N

FTAF - Formato

jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	00001570
FTAT - Note	scansione in positivo
FTAF - Formato	jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Caroli F.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	000210

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ivanoff N.
BIBD - Anno di edizione	1950
BIBH - Sigla per citazione	000211

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Semeghini C.
BIBD - Anno di edizione	1933
BIBH - Sigla per citazione	000209
BIBN - V., pp., nn.	pp. 60-65

BSE - BIBLIOGRAFIA SU SUPPORTO ELETTRONICO

BSEX - Genere	bibliografia di confronto
BSES - Tipo di supporto	risorsa elettronica con accesso remoto
BSEA - Autore/curatore dell'opera	Artivisive - Scuola Normale Superiore di Pisa
BSET - Titolo dell'opera	La Fototeca di Emporium
BSEL - Luogo di edizione	Pisa
BSED - Anno di edizione	2011
BSEC - Titolo del contributo /parte componente	Cronache mantovane - La Mostra retrospettiva del Bazzani
BSEI - Indirizzo di rete	http://www.artivisive.sns.it/index.html

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2013
CMPN - Nome	Frisoni C.
FUR - Funzionario responsabile	Sala L.
FUR - Funzionario	

responsabile

Mori M.