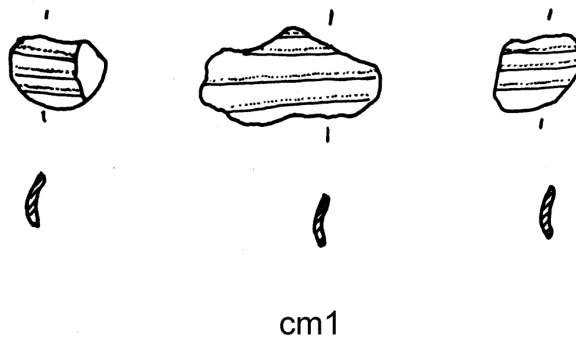


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00026380

ESC - Ente schedatore S154

ECP - Ente competente S154

EPR - Ente proponente S154

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione fibula a sanguisuga

CLS - Categoria - classe e produzione Abbigliamento e ornamenti personali

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia arancere

LDCQ - Qualificazione demaniale

LDCN - Denominazione Ex Arancere annesse ai Giardini Reali

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Palazzo Reale

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Corso Regina Margherita, 105

LDCM - Denominazione raccolta Museo di Antichità

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di reperimento
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	NO
PRVC - Comune	Briona
PRVL - Localita'	BRIONA
PRVE	San Bernardino
RE - MODALITA' DI REPERIMENTO	
DSC - DATI DI SCAVO	
SCAN - Denominazione dello scavo	scavi Barocelli 1919
DSCM - Metodo	scavo stratigrafico
DSCD - Data	1919
DSCS - Numero tomba	tumulo XXIII tomba 2
DSCI - Numero inventario di scavo	8968/8969
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	VI a.C.
DTZS - Frazione cronologica	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	sec. VI a.C.
DTSF - A	sec. VI a.C.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	cultura di Golasecca (G. IIB)
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione/ a bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	00
MISN - Lunghezza	1,2
MISS - Spessore	0,1
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	arco in lamina (3 fr. non contigui) con anima in cotto (integra), decorato da linee incise longitudinali.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	frammentario
STCS - Indicazioni specifiche	3 fr. non contigui, anima in cotto integra

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	scavo
ACQD - Data acquisizione	1919

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Zanone, Amanda
FTAD - Data	2010/00/00
FTAE - Ente proprietario	SBAMAE
FTAN - Codice identificativo	SBATO806_DS

DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA

DRAX - Genere	documentazione esistente
DRAT - Tipo	disegno
DRAO - Note	INV. 806
DRAS - Scala	1:1
DRAE - Ente proprietario	SBATO
DRAN - Codice identificativo	New_1361349264410
DRAA - Autore	Savio P.
DRAD - Data	1983

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Studi Este Golasecca
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00000729
BIBN - V., pp., nn.	200
BIBI - V., tavv., figg.	54,7

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pauli L.
BIBD - Anno di edizione	1971

BIBH - Sigla per citazione	00000589
BIBI - V., tavv., figg.	41,2
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1983
CMPN - Nome	Savio, Paola
RSR - Referente scientifico	Gambari, Filippo M.
FUR - Funzionario responsabile	Gambari, Filippo M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2011
RVMN - Nome	Giaretti, Marina
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	N. inv. Barocelli non identificabile: 8968 - 8969.