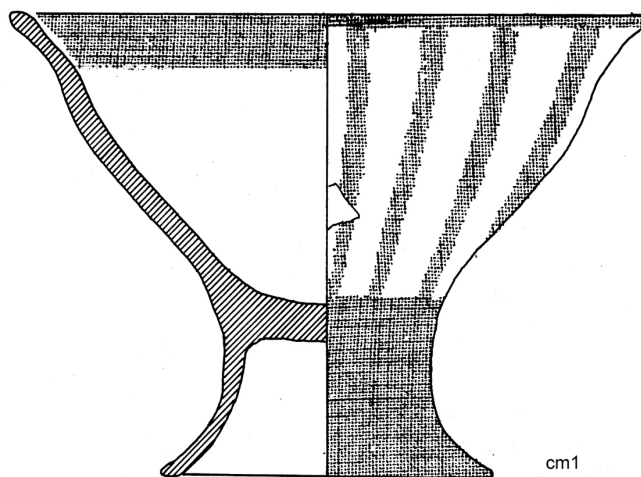


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00026341
ESC - Ente schedatore	S154
ECP - Ente competente	S154
EPR - Ente proponente	S154

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	coppa
CLS - Categoria - classe e produzione	ceramica d'impasto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	arancere
LDCQ - Qualificazione	demaniale
LDCN - Denominazione	Ex Arancere annesse ai Giardini Reali
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Reale
LDCU - Denominazione	

spazio viabilistico	Corso Regina Margherita, 105
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Antichità
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di reperimento
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	NO
PRVC - Comune	Briona
PRVL - Localita'	BRIONA
PRVE	San Bernardino
RE - MODALITA' DI REPERIMENTO	
DSC - DATI DI SCAVO	
SCAN - Denominazione dello scavo	scavi Barocelli 1919
DSCM - Metodo	scavo stratigrafico
DSCD - Data	1919
DSCS - Numero tomba	tumulo XVI tomba 3
DSCI - Numero inventario di scavo	N. inv. Barocelli 8877
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	VI a.C.
DTZS - Frazione cronologica	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	sec. VI a.C.
DTSF - A	sec. VI a.C.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	cultura di Golasecca
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	impasto/ a tornio/ a stralucido
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	10,6
MISD - Diametro	14,7
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

orlo indistinto, vasca troncoconica a profilo leggermente sinuoso, decorazione a stralucido a linee radiali sulla vasca, fascia interna all'orlo e sul piede

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di
conservazione**

parzialmente ricomposto

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

scavo

ACQD - Data acquisizione

1919

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione
specificata**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAA - Autore

Zanone, Amanda

FTAD - Data

2010/00/00

FTAE - Ente proprietario

SBAMAE

FTAN - Codice identificativo

SBATO767_DS

DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA**DRAX - Genere**

documentazione esistente

DRAT - Tipo

disegno

DRAO - Note

inv. 767

DRAS - Scala

1:1

DRAE - Ente proprietario

SBATO

**DRAN - Codice
identificativo**

New_1360578154395

DRAA - Autore

Savio P.

DRAD - Data

1983

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Pauli L.

BIBD - Anno di edizione

1971

BIBH - Sigla per citazione

00000589

BIBI - V., tavv., figg.

37,14

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Studi Este Golasecca

BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00000729
BIBN - V., pp., nn.	p. 273
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1983
CMPN - Nome	Savio, Paola
RSR - Referente scientifico	Gambari, Filippo M.
FUR - Funzionario responsabile	Gambari, Filippo M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2011
RVMN - Nome	Giaretti, Marina
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	altri oggetti stesso complesso: N. Inv. Barocelli 8876 (armilla non id.)