

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00657327
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	uomo corre con completo maschile sottobraccio
SGTP - Titolo proprio	Facis
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	2_B_o

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero 05620

INVD - Data 1968

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1954

DTSV - Validita' ca

DTSF - A 1954

DTSL - Validita' ca

DTM - Motivazione
cronologica iscrizione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**AUTM - Motivazione
dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Testa Armando

AUTA - Dati anagrafici 1917/ 1992

AUTH - Sigla per citazione SK000003

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome Arti Grafiche Fratelli Pirovano

EDTR - Ruolo stampatore

EDTL - Luogo di edizione Milano

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ riproduzione fotomeccanica

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 100.5

MISL - Larghezza 70

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di
conservazione mediocreSTCS - Indicazioni
specifiche Supporto secondario in cotone/lino; alterazione cromatica lungo i
margini; nastro adesivo in parte passato sul fronte.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass soggetto non rilevabile

DESS - Indicazioni sul
soggetto Lettura iconografica: figura maschile; uomo; cappello; completo
maschile. Categoria merceologica/ tipo evento: industria tessile; moda;
abbigliamento; abito da uomo. Nomi: Facis; Fabbrica Abiti
Confezionati in Serie. Luoghi: Torino.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	ARMANDO TESTA

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Arti Grafiche F.lli PIROVANO - Milano

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	in alto a destra
ISRI - Trascrizione	di corsa a indossarlo, è un abito Facis// Facis// confezioni/ per uomo, signora/ e ragazzi

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Aff. in tutta Italia aut. Questura Milano in data 1-11-54 art. 203 P. S.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	retro, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 5620 riportato a penna

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Facis - Fabbrica Abiti Confezionati in Serie
STMU - Quantita'	1

STMP - Posizione	fronte, in alto a destra
STMD - Descrizione	Circolare. All'interno: Facis.
NSC - Notizie storico-critiche	Negli anni '30 le ditte Donato Levi e Lanifici Rivetti si unirono in un'unica società dando origine al GFT (Gruppo Finanziario Tessile) e al marchio Facis (Fabbrica Abiti Confezionati in Serie). Venne scelta come sede principale Torino. Apparsa per la prima volta nel 1932, la Facis si orientò sulla produzione di confezioni maschili e abiti da lavoro. Nel 1954, sull'onda del boom economico italiano, i titolari investirono nel primo lancio nazionale del marchio. Ispirandosi al modello americano, puntarono sull'abbigliamento confezionato per taglie. Per concentrarsi sul confezionato era necessario che il rinnovamento si muovesse su più fronti, rivoluzionando i metodi di produzione, distribuzione e commercializzazione dei prodotti. Nacque dunque il primo, celebre manifesto pubblicitario dell'azienda disegnato proprio nel 1954 da Armando Testa. Il famoso omino che corre con l'abito sottobraccio fu accostato ad uno slogan che diventò celebre in quei tempi: "Di corsa ad indossarlo, è un abito Facis". I fratelli Rivetti stabilirono una pionieristica strategia di mercato, stabilendo che i propri prodotti fossero venduti ovunque alle medesime condizioni di prezzo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Santi, Maddalena
FTAD - Data	2013
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	05620_VE 34958
FTAF - Formato	TIFF
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Italia che cambia
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	S1000001
BIBN - V., pp., nn.	p. 144

BIBI - V., tavv., figg.	f1g. 114
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	L'Italia che cambia attraverso i manifesti della raccolta Salce
MSTL - Luogo	Milano
MSTD - Data	1989
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2013
CMPN - Nome	Masiero, Elisa
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Sartor, Lucia
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca