

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00657336
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	cero di Sant'Ubaldo e palazzo dei Consoli di Gubbio
SGTP - Titolo proprio	Corsa dei Ceri Gubbio
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	2_B_o

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	05659
INVD - Data	1968

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1955
DTSF - A	1955
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Quargnali Maria Enza
AUTA - Dati anagrafici	1933/
AUTH - Sigla per citazione	S4000523

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Urbani
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Perugia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	100
MISL - Larghezza	68.5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di	
------------------------	--

conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Cartoncino forato per l'affissione; nastro adesivo sul retro; nastro adesivo passato sul fronte; pieghe.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: cero; macchina processionale; statua; santo; palazzo. Categoria merceologica/ tipo evento: manifestazioni culturali; religione; folclore; feste; enti di promozione turistica. Nomi: Corsa dei Ceri; Ente Provinciale per il Turismo di Perugia; Sant'Ubaldo Baldassini; Palazzo dei Consoli di Gubbio. Luoghi: Perugia; Gubbio.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso
ISRP - Posizione	in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	M. Enza Quargnali
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	URBANI - PERUGIA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	in alto al centro, in basso
ISRI - Trascrizione	15 MAGGIO/ CORSA/ DEI CERI// GUBBIO// ENTE PROVINCIALE PER IL TURISMO - PERUGIA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	ESENTE DA BOLLO - DISCIPLINA AFFISSIONI D.P.R. 24-5-1954 N. 342/ AUTORIZZAZIONE QUESTURA DI PERUGIA N. 3012774 DEL 23-4-1955
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione

STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	retro, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 5659 riportato a penna
NSC - Notizie storico-critiche	La Festa dei Ceri si svolge a Gubbio il 15 maggio di ogni anno. La tradizione vuole che sia una festa religiosa cattolica in onore di Sant'Ubaldo Baldassini, vescovo e patrono di Gubbio (morto nel 1160), e sarebbe il frutto della trasformazione di un'originaria offerta di cera che le corporazioni medievali eugubine donavano al patrono. Per altri studiosi, avrebbe origine da feste pagane precristiane in onore della dea Cerere. I Ceri sono tre "macchine" processionali lignee, sormontate dalle statue di Sant'Ubaldo, San Giorgio e Sant'Antonio abate, trasportate a spalla dai "ceraioli".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Santi, Maddalena
FTAD - Data	2013
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	05659_VE 34982
FTAF - Formato	TIFF

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2013
CMPN - Nome	Masiero, Elisa
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta

RSR - Referente scientifico

Sartor, Lucia

**FUR - Funzionario
responsabile**

Majoli, Luca