

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00640543
ESC - Ente schedatore	S161
ECP - Ente competente	S161
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	croce
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	croce
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Nicola Vescovo vulgo San Nicolò dei Mendicoli
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	759456070
GPDPY - Coordinata Y	5036585813
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84 UTM32
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	VENEZIA_aree libere
GPBT - Data	2012
DT - CRONOLOGIA	

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1771
DTSF - A	1771
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	pietra d'Istria
--------------------------------	-----------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	UNR
MISV - Varie	altezza minima da terra al punto più basso dell'opera d'arte al di sotto dei 10 metri ca
MIST - Validita'	ca
FRM - Formato	cruciforme

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	imbianchimento (per dilavamento di acque meteoriche), scurimento, attacco microbiologico, macchie da ossidi metallici, microfessure, lacune

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	iscrizione a caratteri applicati posta su basamento quadrato sostenente croce
DESI - Codifica Iconclass	11 D 12
DESS - Indicazioni sul soggetto	simboli

ISR - ISCRIZIONI

ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	su una faccia del basamento
ISRI - Trascrizione	SIGNUM / FILII HOMINIS / ANNO MDCCCLXXI
	l'iscrizione a caratteri applicati, recante la data "MDCCCLXXI", è posta su un alto basamento alla sommità delle falde del tetto della "Chiesa di S. Nicola Vescovo vulgo San Nicolò dei Mendicoli" sostenente sovrastante croce. Quest'ultima è al culmine del Golgota (dall'aramaico Gûlgaltâ col significato di "luogo del cranio") o Calvario, la collina dove venne crocifisso Gesù. "Il simbolo cristiano

NSC - Notizie storico-critiche

della croce rimanda allo strumento usato per l'uccisione di Cristo, uno strumento orrendo - che divenne poi grazie alla risurrezione il simbolo della vita eterna. Nelle prime epoche cristiane, a causa dell'ignominia connessa con questo tipo particolare di esecuzione capitale [...], il simbolo fu accettato con esitazione, e solo in epoca romanica venne riconosciuto come simbolo del trionfo sulla morte" (Biedermann, 2003). Riguardo la chiesa una leggenda narra che venne fondata verso il VII secolo per mano di un gruppo di padovani che, fuggiti alle invasioni barbariche, avevano trovato dimora in tale zona detta "Mendicola" per i poveri che mendicavano e abitavano in questa area. L'immobile, riedificato nel corso del 1100, possiede ancora il caratteristico impianto d'origine a seguito della miserevole e decentrata area che non indusse a investire denari per arricchirla. "Innanzi alla Facciata principale, ove sopravvive traccia della vecchia costruz. dugentesca nella caratteristica biforetta ad arco rialzato, con vecchio materiale, un portichetto quattrocentesco a pilastri, anche qui esistente come in molte altre chiese veneziane, quasi ovunque però scomparso, adibito spesso a dimora di povere donne religiose, le 'pizzocchere'" (Lorenzetti, 2002). Il campanile, in stile veneto bizantino, è opera del XII secolo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art.13, comma 1
NVCE - Estremi provvedimento	NR

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Ippolito, Enrica
FTAD - Data	2012/10/24
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAEVE140129

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Ippolito, Enrica
FTAD - Data	2012/10/24

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Ippolito, Enrica
FTAD - Data	1903/00/00

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Comune di Venezia

BIBD - Anno di edizione	1905
BIBH - Sigla per citazione	00001003
BIBN - V., pp., nn.	p. 160, n. 218
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Brusegan M.
BIBD - Anno di edizione	2007
BIBH - Sigla per citazione	00001195
BIBN - V., pp., nn.	pp. 245-246
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Biedermann H.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	00001194
BIBN - V., pp., nn.	pp. 142-146 (per croce)
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2013
CMPN - Nome	Barbon, Giorgia
FUR - Funzionario responsabile	Fumo, Grazia
AN - ANNOTAZIONI	