

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00654442
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	locandina
OGTT - Tipologia	pubblicitaria

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	elefante con due uomini e una donna indiani sullo sfondo di un paesaggio marino
SGTP - Titolo proprio	Lloyd Triestino
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	TV
<b>PVCC - Comune</b>	Treviso

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCN - Denominazione</b>	ex scuola Giorgi
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolta Nando Salce
<b>LDCS - Specifiche</b>	17_2_d

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	23705
<b>INVD - Data</b>	1968

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1953
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1953
<b>DTSL - Validita'</b>	ca

<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	iscrizione
--------------------------------------	------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	0001813
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Sauli Bruno
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1911/ 1969
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	S1000378

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	Grafiche Trevisan
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Castelfranco Veneto (TV)

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cartone/ riproduzione fotomeccanica
--------------------------------	-------------------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	43.2

MISL - Larghezza 30.4

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche fascia superiore; nastro adesivo alterato sul verso; alterazioni biologiche (ingiallimento lungo i margini sul verso; polvere e qualche macchia sul recto); indebolimenti strutturali (lievi sollevamenti lungo i margini, lievi abrasioni agli angoli)

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

DESI - Codifica Iconclass soggetto non rilevabile

DESS - Indicazioni sul soggetto Lettura iconografica: elefante; figura femminile; figure maschili; indiani; motonave; mare. Categoria merceologica/ tipo evento: trasporti; trasporto marittimo; compagnia di navigazione; turismo; crociere. Nomi: Lloyd Triestino; Victoria; Asia. Luoghi: India; Pakistan.

### ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura a stampa

ISRT - Tipo di caratteri maiuscolo

ISRP - Posizione in alto a destra

ISRI - Trascrizione SAULI

### ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura a stampa

ISRT - Tipo di caratteri maiuscolo

ISRP - Posizione in basso a sinistra

ISRI - Trascrizione GRAFICHE TREVISAN CASTELFRANCO VENETO

### ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza pubblicitaria

ISRL - Lingua inglese

ISRS - Tecnica di scrittura a stampa

ISRT - Tipo di caratteri maiuscolo

ISRP - Posizione in alto al centro

ISRI - Trascrizione ITALY-INDIA/ PAKISTAN-FAR EAST/ EXPRESS SERVICE/ "VICTORA" and "ASIA"/ THOROUGHLY AIR-CONDITIONED/ MOTORVESSELS

### ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza commerciale

ISRS - Tecnica di scrittura a stampa

ISRT - Tipo di caratteri maiuscolo

<b>ISRP - Posizione</b>	in basso al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	LLOYD TRIESTINO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	DISTR. AUT. UFF. P.S. CASTELFRANCO V. N. 14 - 1953
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Raccolta Salce
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	sul verso, in basso
<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 23705 riportato a penna
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>Le linee della Lloyd verso l'India e l'Estremo Oriente vennero inaugurate nel marzo-aprile 1953 con le motonave Victoria e Asia, entrambe appena uscite dai Cantieri Riuniti dell'Adriatico. La motonave Victoria, vanto del Lloyd Triestino e del Cantiere San Marco di Trieste, era una motonave di lusso progettata per la linea celere fra Trieste ed Alessandria d'Egitto, ma fu in seguito spostata su quella ancor più prestigiosa dell'India ed Estremo Oriente, affermandosi come la preferita del gran pubblico internazionale ed inglese in particolare. Le sue moderne sistemazioni passeggeri hanno rappresentato l'ottimo risultato di una stretta collaborazione fra gli ingegneri del cantiere e dell'armatore e l'architetto Gustavo Pulitzer Finali, titolare dello "Studio Stuard" di Trieste, improntate finalmente ad uno stile moderno, chiaro e capace di valorizzare al meglio l'elemento nave. Con 23,36 nodi la Victoria ottenne il primato mondiale di velocità per motonavi, tuttora imbattuto. La motonave Victoria fu a ragione ritenuta la più bella nave passeggeri costruita nel periodo tra le due guerre, non solo in Italia ma in tutto il mondo (cfr: Valenti Paolo, Victoria. UN capolavoro di Trieste, Trieste 2009).</p>
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Toso, Gabriele
<b>FTAD - Data</b>	2008
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	23705_VE 15899
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2013
<b>CMPN - Nome</b>	Rizzato, Roberta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Ricco, Antonello
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	Si rileva, sul recto, la presenza di goffratura.
---------------------------	--