

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00656810
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	due cani tentano di valicare un muro
SGTP - Titolo proprio	Bottega della Lana

SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	2_B_c
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	04519
INVD - Data	1968
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1920
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1943
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologica	marchio
DTM - Motivazione cronologica	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi storica
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Officine Giovanni Ricordi and Company
EDTD - Dati anagrafici	1896/ post
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1920-1943
EDTL - Luogo di edizione	Milano
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
MIS - MISURE	

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	100
MISL - Larghezza	68
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	lungo il bordo superiore è stata aggiunta una bandella di carta con fori per consentire di appendere il manifesto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: cani cocker inglese; muro. Categoria merceologica/ tipo evento: industria tessile; filati; lana; commercio; negozio. Nomi: Bottega della Lana. Luoghi: Milano.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	in alto
ISRI - Trascrizione	BOTTEGA DELLA LANA
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	verso, in basso, a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 4519 riportato a penna
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Officine Grafiche Ricordi & C.
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	in basso, a destra
STMD - Descrizione	Tre cerchi intersecati. Al di sopra l'iscrizione OFF. G. RICORDI & C., al di sotto MILANO, all'interno del cerchio a sinistra la lettera R (Renzo Valcarenghi), del cerchio in alto la lettera G (probabilmente Giovanni Ricordi), del cerchio a destra la lettera C (Carlo Clausetti).
	Le Officine Grafiche Ricordi vengono fondate nel 1896 all'interno della Casa Editrice Musicale Ricordi. Il settore si occupa della stampa e produzione di manifesti pubblicitari. Il marchio con i tre cerchi intersecanti risale al 1875, periodo in cui al centro si trovava solo la

NSC - Notizie storico-critiche

lettera R (Ricordi), mentre nei tre cerchi compariva il motto "ars et labor". La versione modificata del marchio, come compare in questo manifesto, è databile al 1920, quando in seguito alla morte di Tito II Ricordi, dopo 111 anni di conduzione familiare, la direzione della casa editrice passa a Renzo Valcarengi, già direttore commerciale, e Carlo Clausetti, discendente di una nota famiglia napoletana di editori. La lettera G del cerchio in alto può riferirsi al fondatore, Giovanni Ricordi, o al settore grafico. Renzo Valcarengi e Carlo Clausetti manterranno la direzione fino al 1943. La cronologia del manifesto, vista la presenza del marchio, è quindi collocabile tra queste due date.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Santi, Maddalena
FTAD - Data	2013
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	04519_VE 34379
FTAF - Formato	TIFF

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2013
CMPN - Nome	Bertaglia, Elisa
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Orsi, Oriana
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca