

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00654456
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

### RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0500653922
-----------------------	------------

### OG - OGGETTO

#### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	locandina
OGTT - Tipologia	pubblicitaria

#### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	uomo in veste tuareg davanti a un minareto
SGTP - Titolo proprio	Lotteria di Tripoli
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	TV
<b>PVCC - Comune</b>	Treviso

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCN - Denominazione</b>	ex scuola Giorgi
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolta Nando Salce
<b>LDCS - Specifiche</b>	17_2_e

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	23740
<b>INVD - Data</b>	1968

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1934
<b>DTSF - A</b>	1934

<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	analisi storica
--------------------------------------	-----------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Seneca Federico
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1891/ 1976
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	S2000032

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cartoncino/ cromolitografia
--------------------------------	-----------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	47.8
<b>MISL - Larghezza</b>	34

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	due fori in alto al centro; alterazioni biologiche (macchie gialle diffuse sul recto); indebolimento strutturale (angolo in basso a sinistra piegato)

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**      soggetto non rilevabile**DESS - Indicazioni sul soggetto**      Lettura iconografica: figura maschile; beduino; tuareg; minareto; biglietto della lotteria. Categoria merceologica/ tipo evento: tempo libero; lotterie; sport; automobilismo. Nomi: Lotteria di Tripoli.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**      indicazione di responsabilità**ISRS - Tecnica di scrittura**      a stampa**ISRT - Tipo di caratteri**      corsivo**ISRP - Posizione**      in basso a sinistra**ISRI - Trascrizione**      Seneca**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**      pubblicitaria**ISRS - Tecnica di scrittura**      a stampa**ISRT - Tipo di caratteri**      maiuscolo**ISRP - Posizione**      in alto a destra; al centro**ISRI - Trascrizione**      UN BIGLIETTO/ L.=12/ LOTTERIA DI/ TRIPOLI**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza**      timbro**STMQ - Qualificazione**      di collezione**STMI - Identificazione**      Raccolta Salce**STMU - Quantita'**      1**STMP - Posizione**      sul verso, in basso**STMD - Descrizione**      Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 23740 riportato a penna**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza**      bollo**STMQ - Qualificazione**      civile**STMI - Identificazione**      Regno d'Italia**STMU - Quantita'**      1**STMP - Posizione**      in basso a destra**STMD - Descrizione**      A timbro. Circolare. All'interno: C. 20. XII; personificazione dell'Italia.**NSC - Notizie storico-critiche**I biglietti della Lotteria di Tripoli erano collegati con il Gran Premio di Tripoli, la competizione automobilistica che si svolse nella città libica dal 1925 al 1940, ogni anno nella prima metà del mese di maggio. L'edizione illustrata da Seneca fu il 1934 (cfr: <http://www.fondazioneclarifano.it/Progetti/FedericoSeneca/FedericoSenecaPittoreCubista3.html>).**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**      donazione

<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Toso, Gabriele
<b>FTAD - Data</b>	2008
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	23740_VE 15913
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2013
<b>CMPN - Nome</b>	Rizzato, Roberta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Ricco, Antonello
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca