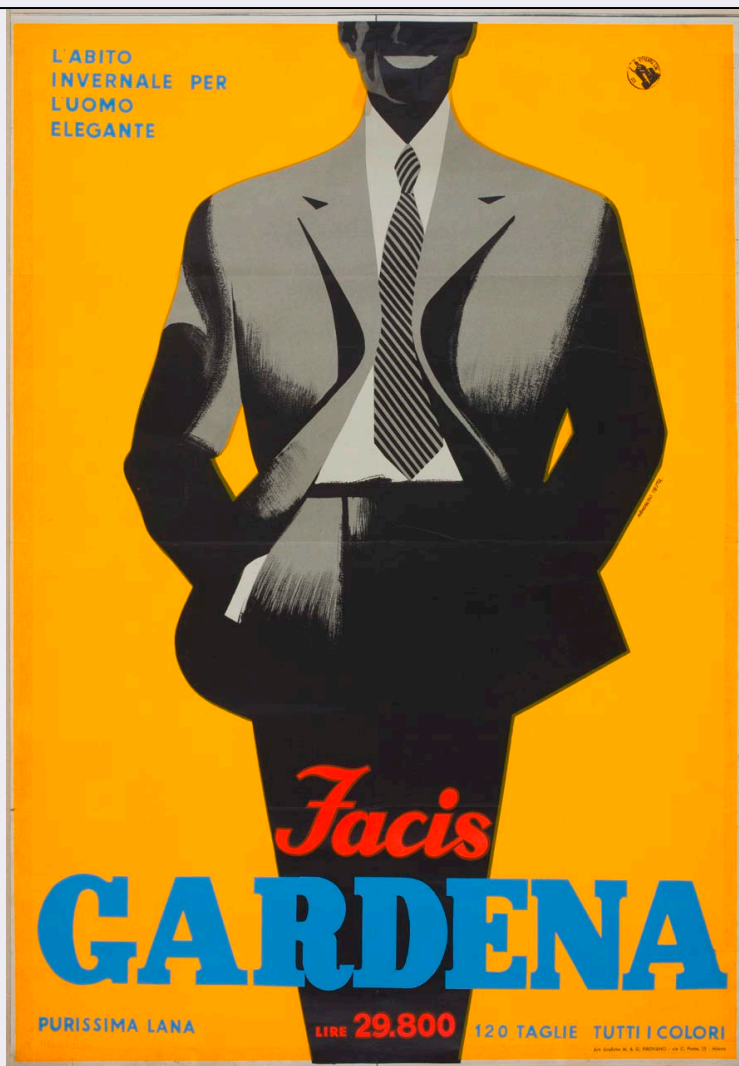


## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00657357
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

### OG - OGGETTO

#### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

#### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	uomo con completo maschile
SGTP - Titolo proprio	Facis Gardena
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	TV
<b>PVCC - Comune</b>	Treviso

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCN - Denominazione</b>	ex scuola Giorgi
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolta Nando Salce
<b>LDCS - Specifiche</b>	2_B_o

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	05626
<b>INVD - Data</b>	1968

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1954
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1956
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	contesto

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Testa Armando
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1917/ 1992
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	SK000003

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	Arti Grafiche M. & G. Pirovano
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Milano

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ riproduzione fotomeccanica
--------------------------------	-----------------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	100

MISL - Larghezza 70

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche Cartoncino forato per l'affissione; nastro adesivo sul retro; nastro adesivo passato sul fronte; pieghe, deformazioni, piccole lacerazioni lungo i margini.

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

DESI - Codifica Iconclass soggetto non rilevabile

DESS - Indicazioni sul soggetto Lettura iconografica: figura maschile; uomo; completo maschile. Categoria merceologica/ tipo evento: industria tessile; moda; abbigliamento; abito da uomo. Nomi: Facis; Fabbrica Abiti Confezionati in Serie; Gardena. Luoghi: Torino.

### ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura a stampa

ISRT - Tipo di caratteri stampatello maiuscolo

ISRP - Posizione immagine, a destra

ISRI - Trascrizione ARMANDO TESTA

### ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura a stampa

ISRT - Tipo di caratteri stampatello

ISRP - Posizione in basso a sinistra

ISRI - Trascrizione Arti Grafiche M. & G. PIROVANO - via C. Poma, 13 - Milano

### ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza pubblicitaria

ISRS - Tecnica di scrittura a stampa

ISRT - Tipo di caratteri caratteri vari

ISRP - Posizione in alto a sinistra e in basso

ISRI - Trascrizione L'ABITO/ INVERNALE PER/ L'UOMO/ ELEGANTE// Facis/ GARDENA// PURISSIMA LANA// LIRE 29.800// 120 TAGLIE TUTTI I COLORI

### ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a stampa

ISRT - Tipo di caratteri stampatello maiuscolo

ISRP - Posizione in basso a sinistra

ISRI - Trascrizione HELIOCOLOR

### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Raccolta Salce
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	retro, in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 5626 riportato a penna

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	bollo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	Repubblica italiana
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	fronte, in alto a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	A timbro. Circolare. All'interno: XII OTTANTA LIRE; personificazione dell'Italia

#### **NSC - Notizie storico-critiche**

Negli anni '30 le ditte Donato Levi e Lanifici Rivetti si unirono in un'unica società dando origine al GFT (Gruppo Finanziario Tessile) e al marchio Facis (Fabbrica Abiti Confezionati in Serie). Venne scelta come sede principale Torino. Apparsa per la prima volta nel 1932, la Facis si orientò sulla produzione di confezioni maschili e abiti da lavoro. Nel 1954, sull'onda del boom economico italiano, i titolari investirono nel primo lancio nazionale del marchio. Ispirandosi al modello americano, puntarono sull'abbigliamento confezionato per taglie. Per concentrarsi sul confezionato era necessario che il rinnovamento si muovesse su più fronti, rivoluzionando i metodi di produzione, distribuzione e commercializzazione dei prodotti. Nacque dunque il primo, celebre manifesto pubblicitario dell'azienda disegnato proprio nel 1954 da Armando Testa. Il famoso omino che corre con l'abito sottobraccio fu accostato ad uno slogan che diventò celebre in quei tempi: "Di corsa ad indossarlo, è un abito Facis". I fratelli Rivetti stabilirono una pionieristica strategia di mercato, stabilendo che i propri prodotti fossero venduti ovunque alle medesime condizioni di prezzo.

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso

##### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Santi, Maddalena
<b>FTAD - Data</b>	2013
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	05626_VE 34960
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2013
<b>CMPN - Nome</b>	Masiero, Elisa
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Sartor, Lucia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca