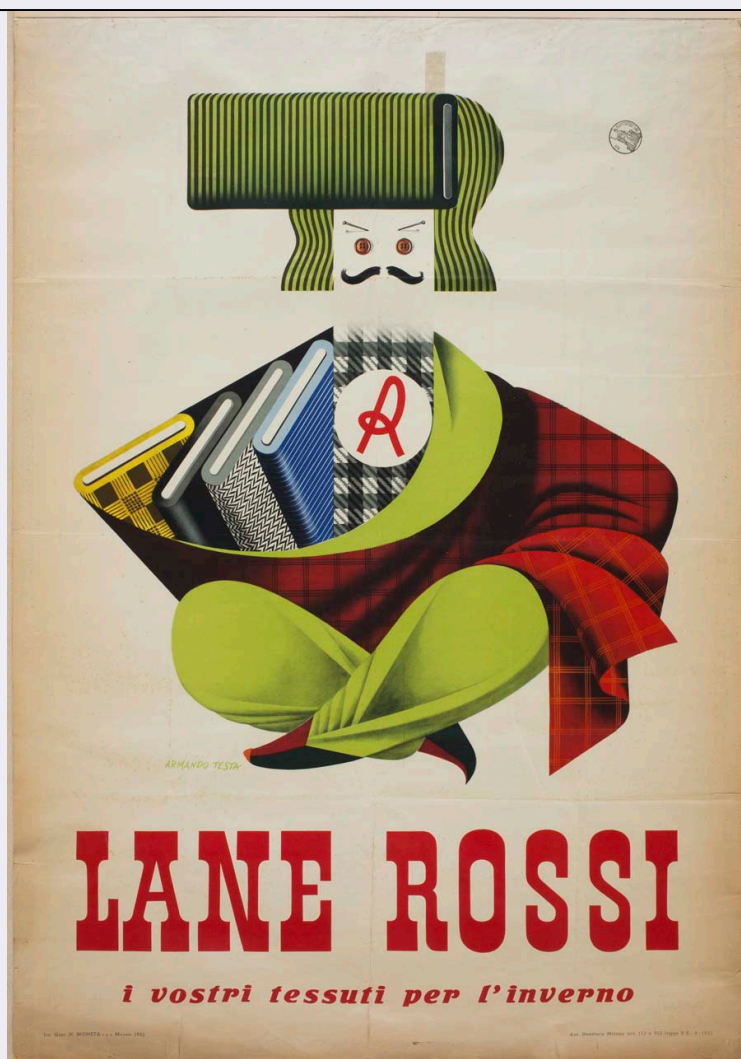


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00657363

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500652505

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figura maschile composta di pezze di stoffa, spilli e bottoni

SGTP - Titolo proprio Lane Rossi

SGTL - Tipo titolo dalla stampa

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	TV
<b>PVCC - Comune</b>	Treviso

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCN - Denominazione</b>	ex scuola Giorgi
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolta Nando Salce
<b>LDCS - Specifiche</b>	2_B_o

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	05582
<b>INVD - Data</b>	1968

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1953
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1953
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	iscrizione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Testa Armando
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1917/ 1992
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	SK000003

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	Industrie Grafiche Nicola Moneta s.p.a.
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
<b>EDTE - Data di edizione</b>	1953
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Milano

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ riproduzione fotomeccanica
--------------------------------	-----------------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
----------------------	----

MISA - Altezza	100.2
MISL - Larghezza	70.2
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Cartoncino forato per l'affissione; nastro adesivo sul retro; pieghe, deformazioni, alterazione cromatica lungo i margini.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figura maschile; pezze di stoffa; spilli; bottoni. Categoria merceologica/ tipo evento: industria tessile; tessuti; lana. Nomi: Lane Rossi. Luoghi: Vicenza; Schio.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	immagine, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	ARMANDO TESTA
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Ind. Graf. N. Moneta s.p.a. Milano 1953
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	LANE ROSSI/ i vostri tessuti per l'inverno
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Aut. Questura Milano art. 113 e 203 legge P. S. - 9 - 1953
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
STMC - Classe di appartenenza	timbro

<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Raccolta Salce
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	retro, in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 5582 riportato a penna
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	bollo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	Repubblica italiana
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	fronte, in alto a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	A timbro. Circolare. All'interno: XII QUATTORDICI LIRE; personificazione dell'Italia
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>Il Lanificio Rossi (poi abbreviato in Lanerossi) di Schio è stato uno dei maggiori lanifici italiani. Fu fondato nel 1873, trasformando in S.p.A. le Industrie Rossi, sorte nel 1817 per opera di Francesco Rossi; originario di Santa Caterina di Lusiana, si trasferì a Schio e nel 1849 cedette la gestione del lanificio al figlio Alessandro. Questi, nel corso degli anni lo trasformò in una delle maggiori industrie nazionali. All'inizio del Novecento il Lanificio Rossi era la maggiore impresa laniera italiana, con numerosi stabilimenti nel vicentino, di particolare importanza oltre a quelli di Schio erano quelli di Piovene Rocchette a cui si aggiunsero col tempo anche quelli di Torrebelvicino, Pievebelvicino, Dueville, Marano Vicentino, Vicenza, Montorio Veronese. Sulla spinta dell'impresa sorsero molte iniziative collaterali: i quartieri operai, i dopolavoro e molte opere sociali. La Lanerossi produceva tessuti di lana destinati ai più svariati scopi: dagli abiti, ai panni, coperte, filati per aguglieria e utilizzi industriali, che era in grado di commerciare in tutto il mondo attraverso una capillare rete vendita in USA, URSS, Germania, Polonia, Sud Africa, Canada, ecc. Nonostante questo, in pieno boom economico, a causa di scelte di gestione sbagliate la Lanerossi visse un periodo di crisi nel triennio 1955 - 1957. Per risollevare il lanificio e ristrutturarlo venne chiamato nel 1956 a svolgere l'incarico di presidente e consigliere delegato Giuseppe Eugenio Luraghi, che riuscì in brevissimo tempo a ottenere risultati eccellenti. Nel 1987 il gruppo venne acquisito dal concorrente Marzotto della vicina Valdagno, che tuttavia non investì più nel marchio. Vennero via via smantellati i vari stabilimenti fino alla storica chiusura di quello di Schio nell'agosto 2005.</p>
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Santi, Maddalena
<b>FTAD - Data</b>	2013
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	05582_VE 34953
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2013
<b>CM PN - Nome</b>	Masiero, Elisa
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Sartor, Lucia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca