

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda F

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 03253445

ESC - Ente schedatore S74

ECP - Ente competente S74

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0303253440

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto negativo

OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi 1

SG - SOGGETTO**SGT - SOGGETTO**

| | |
|--|---|
| SGTI - Identificazione | Lombardia - Mantova <provincia> - Viadana - Chiesa di S.Maria Assunta e S.Cristoforo in Castello |
| SGTI - Identificazione | Arti applicate - Arredi sacri - Mobili |
| SGTI - Identificazione | Scultura lignea - Intaglio |
| SGTI - Identificazione | Scultori - Italia - Sec. 17. - Pinola, Francesco Antonio |
| SGTD - Indicazioni sul soggetto | Viadana (MN) - Chiesa di S.Maria Assunta e S.Cristoforo in Castello - Francesco Antonio Pinola - Cattedra - Coppia di sculture lignee |

SGL - TITOLO

| | |
|-------------------------------------|---|
| SGLT - Titolo proprio | Viadana - S.M. In Castello Statue in legno |
| SGLS - Specifiche del titolo | manoscritto a matita sulla carta gommata di scontorno |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

| | |
|-------------------------|-----------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Lombardia |
| PVCP - Provincia | BS |
| PVCC - Comune | Brescia |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--------------------------------------|---|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Porro Schiaffinati, ex Chizzola |
| LDCU - Indirizzo | via Gezio Calini, 26 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Archivio fotografico SBAP BS |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**UBF - UBICAZIONE FOTO**

| | |
|---------------------|--------------|
| UBFP - Fondo | Fondo Lastre |
|---------------------|--------------|

INV - INVENTARIO

| | |
|--|-----------|
| INVN - Numero inventario generale | 2266 |
| INVD - Data inventariazione | 1920-1977 |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-------------------------|--------|
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Veneto |
| PRVP - Provincia | VR |
| PRVC - Comune | Verona |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|---------------------|
| PRCT - Tipologia architettonica | palazzo |
| PRCD - Denominazione | Palazzo Orti Manara |
| PRCM - Denominazione | |

| | |
|--|-----------------------------------|
| raccolta | Archivio fotografico SBAP VR |
| PRD - DATA | |
| PRDU - Data uscita | 1967 |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | collocazione successiva |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Veneto |
| PRVP - Provincia | VR |
| PRVC - Comune | Verona |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia architettonica | convento |
| PRCC - Complesso monumentale di appartenenza | ex convento di San Fermo Maggiore |
| PRCM - Denominazione raccolta | Archivio fotografico SBAP VR |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 1967 |
| PRDU - Data uscita | 1977 |
| LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA | |
| LRC - LOCALIZZAZIONE | |
| LRCS - Stato | ITALIA |
| LRCR - Regione | Lombardia |
| LRCP - Provincia | MN |
| LRCC - Comune | Viadana |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XX |
| DTZS - Frazione di secolo | secondo quarto |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1925 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1950 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA | |
| DTMM - Motivazione | analisi tecnico-formale |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA | |
| AUFN - Nome scelto (persona singola) | anonimo |
| AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici | attivo prima metà sec. XX |

| | |
|--|--|
| AUFR - Riferimento all'intervento | fotografo principale |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTX - Indicazione di colore | BN |
| MTC - Materia e tecnica | gelatina bromuro d'argento/ vetro |
| MIS - MISURE | |
| MISO - Tipo misure | N.R. |
| MISU - Unità di misura | mm |
| FRM - Formato | 18 x 24 |
| MTS - Specifiche tecniche | scontornatura con carta gommata nera lato vetro margine superiore |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | macchie/ graffi/ lieve specchio d'argento ai bordi |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 2010 |
| RSTS - Situazione | completato |
| RSTE - Ente responsabile | SBAP BS |
| RSTN - Nome dell'operatore | La Fototeca |
| DA - DATI ANALITICI | |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRP - Posizione | sulla carta gommata, margine superiore, lato vetro |
| ISRI - Trascrizione | Viadana - S.M. In Castello Statue in legno |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRP - Posizione | sulla carta gommata, margine superiore, lato vetro |
| ISRI - Trascrizione | 2266 (2 volte) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRP - Posizione | sulla carta gommata, margine superiore, lato vetro |
| ISRI - Trascrizione | 1602 (cancellato) |
| | La lastra fa parte di un gruppo di scatti relativi alla Chiesa di S. Maria in Castello a Viadana, probabilmente legati all'operazione di catalogo condotta già a partire dagli anni '30, con un'attenzione specifica verso gli arredi, i paramenti, gli oggetti d'arte e i dipinti contenuti negli |

NSC - Notizie storico-critiche

edifici ecclesiastici. L'inventario manoscritto non riporta alcuna indicazione relativa all'occasione della ripresa. Dall'analisi morfologica la lastra si può collocare nel secondo quarto del XX secolo. Le due statue sembrano appartenere ai mobili intagliati da Francesco Antonio Pinola: forse smontate dalla sede abituale per un restauro o pulitura. (Vedi NCTN 03253440).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|----------------------------------|---------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | trasferimento |
| ACQN - Nome | SBAP VR |
| ACQD - Data acquisizione | 1977 |
| ACQL - Luogo acquisizione | BS/ Brescia |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali SBAP BS |
| CDGI - Indirizzo | via Gezio Calini, 26 |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | 0002266N |
| FTAF - Formato | jpg |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | 00002266 |
| FTAT - Note | scansione in positivo |
| FTAF - Formato | jpg |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Parazzi A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1892 |
| BIBH - Sigla per citazione | 000236 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|------------|
| CMPD - Data | 2013 |
| CMPN - Nome | Frisoni C. |
| FUR - Funzionario responsabile | Sala L. |

**FUR - Funzionario
responsabile**

Mori M.