

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00824147
ESC - Ente schedatore	S177
ECP - Ente competente	S177

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Assunzione della Madonna
------------------------	--------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Torre Annunziata
PVCL - Localita'	TORRE ANNUNZIATA
PVE - Diocesi	NOLA

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	basilicale
LDCN - Denominazione	Basilica Ave Gratia Plena

## DT - CRONOLOGIA

<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1856
<b>DTSF - A</b>	1856
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Iovine Achille
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1820
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000056
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	muratura/ pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1919-1922
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Basilica Ave Gratia Plena
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1972
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Basilica Ave Gratia Plena
<b>RSTN - Nome operatore</b>	ditta Antonio Annunziata di San Giuseppe Vesuviano
<b>RSTN - Nome operatore</b>	ditta Avagliano di Cava de' Tirreni
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Basilica Ave Gratia Plena
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	2008
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Basilica Ave Gratia Plena
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Basilica Ave Gratia Plena
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Dipinto

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Madonna. Allegorie-simboli: Fede; Speranza; Carità. Figure: cherubini.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il ciclo di dipinti fu ripulito dall'artista salernitano F. Fresa nel 1920. Achille Iovine, in alcuni casi Iovane, nato nei primi decenni del 1800, fu autore di affreschi nella Chiesa dello Spirito Santo a Torre Annunziata, nel Duomo di Avellino e nella chiesa di Santa Maria del lauro a Meta.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	00000191
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	De Felice A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1973
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S177011
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 37-40; 68-79
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Di Martino G./Malandrino C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1986
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S177012
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 148-154
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene a rischio
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2013
<b>CMPN - Nome</b>	Albano G.
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Di Maggio P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Di Maggio P.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	