SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	D	
LIR - Livello ricerca	I	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	03	
NCTN - Numero catalogo generale	03238646	
ESC - Ente schedatore	S27	
ECP - Ente competente	S27	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	disegno architettonico	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Progetto architettonico: studio per una torre campanaria a Urgnano. Prospetto	
SGTT - Titolo	Torre di Urgnano	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE **PVCS - Stato ITALIA** Lombardia **PVCR - Regione PVCP - Provincia** MI Milano **PVCC - Comune** LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia castello Castello Sforzesco **LDCN - Denominazione LDCU - Denominazione** piazza Castello, 1 spazio viabilistico **LDCM - Denominazione** Civica Raccolta delle Stampe "Achille Bertarelli" raccolta **LDCS - Specifiche** Archivio Cagnola, cartella 43 **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** 4028 **INVD - Data** 1937-1942 LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA **PRVS** - Stato ITALIA **PRVR** - Regione Lombardia PRVP - Provincia CO **PRVC - Comune** Inverigo PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia villa **PRCD - Denominazione** villa "La Rotonda" PRCU - Denominazione via privata D'Adda, 2 spazio viabilistico **PRCM - Denominazione** collezione privata Cagnola raccolta PRD - DATA sec. XIX prima metà **PRDI - Data ingresso** LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA **PRVS** - Stato **ITALIA** Lombardia **PRVR** - Regione PRVP - Provincia MI **PRVC - Comune** Milano PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia palazzo **PRCQ - Qualificazione** statale

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza PRCU - Denominazione spazio viabilistico praccolta PRD - DATA PRDI - Data ingresso PRDU - Data uscita PRDU - Data uscita PRD - DATA PRDI - Data uscita PRD - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSG - Secol DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1824 DTSF - A 1824 DTM - Motivazione cronologia NU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione NCUN - Codice univoco ICCD AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MTC - Materia e teenica MTS - MISURE MISU - Unita' MISA - Altezza MISL - Larghezza AISC - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVA	PRCD - Denominazione	Pinacoteca di Brera
spazio viabilistico PRCM - Denominazione raccolta PRD - DATA PRDI - Data ingresso PRDU - Data uscita PT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSI - Da DTSI - Da DTSI - A DTM - Motivazione cronologia NU - DEFINIZIONE CULTURALE AUTM - Motivazione dell'attribuzione NCUN - Codice univoco ICCD AUTN - Nome scelto AUTM - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATT TECNIC MTS - MISURE MISU - Unita' mm MISA - Altezza MISD - Validita' TI - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Indicazioni DT - Dati anagrafici ST - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni Tracce di integrazioni di restaure lungo i margini	monumentale di	Palazzo di Brera
PRD - DATA PRD - DATA PRD - Data ingresso PRDU - Data uscita PRD - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSI - Da DTS - A DTM - Motivazione cronologia NU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione NCUN - Codice univoco ICCD AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTA - Larghezza GT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unita' MISA - Altezza 980 MISL - Larghezza 648 MIST - Validita' ca FIL - Filigrana J. WHATMAN/ 1818/ TURKEY M [] **Troce di integrazioni di restauro lungo i margini Trace di integrazioni di restauro lungo i margini		via Brera, 28
PRDI - Data uscita 1962 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1824 DTSI - Da 1824 DTM - Motivazione cronologia bibliografia MU - DEFINIZIONE CULTURALE AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione MCUN - Codice univoco (CCD) AUTN - Nome scelto Cagnola Luigi AUTH - Sigla per citazione (D0003326) MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica (Carta filigranata/ penna/ inchiostro di china/ acquerellatura/ matita MIS - MISURE MISU - Unita' mm MISA - Altezza 980 MISL - Larghezza 648 MIST - Validita' ca FIL - Filigrana J. WHATMAN/ 1818/ TURKEY M [] STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni Tracca di intervazioni di restauro lungo i margini.		Pinacoteca di Brera Archivio Cagnola
PRDU - Data uscita 1962 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1824 DTSF - A 1824 DTM - Motivazione cronologia bibliografia MU-DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione NCUN - Codice univoco ICCD AUTM - Motivazione dell'attribuzione NCUN - Codice univoco ICCD AUTM - Motivazione NCUN - Codice univoco ICCD AUTM - Motivazione O0002410 Cagnola Luigi AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione O0003326 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unita' mm MISA - Altezza 980 MISL - Larghezza 648 MIST - Validita' ca FIL - Filigrana J. WHATMAN/ 1818/ TURKEY M [] O-CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni Tracce di integrazioni di restauro lungo i margini Tracce di integrazioni di restauro lungo i margini	PRD - DATA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTSI - DA 1824 DTSF - A 1824 DTM - Motivazione cronologia bibliografia MU - DEFINIZIONE CULTURALE AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTN - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MISU - Unita' MISU - Unita' MISA - Altezza 980 MISL - Larghezza MIST - Validita' ca FIL - Filigrana J. WHATMAN/ 1818/ TURKEY M [] Tracce di integrazioni di restauro lungo i margini	PRDI - Data ingresso	1928 post
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1824 DTSF - A 1824 DTM - Motivazione cronologia bibliografia U-DEFINIZIONE CULTURALE AUTM - Motivazione dell'attribuzione NCUN - Codice univoco (CCD) ICCD 00002410 AUTN - Nome scelto Cagnola Luigi AUTA - Dati anagrafici 1764/1833 AUTH - Sigla per citazione 00003326 WT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta filigranata/ penna/ inchiostro di china/ acquerellatura/ matita MIS - MISURE MISU - Unita' mm MISA - Altezza 980 MISL - Larghezza 648 MIST - Validita' ca FIL - Filigrana J. WHATMAN/ 1818/ TURKEY M [] STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni Tracce di integrazioni di restauro lungo i margini	PRDU - Data uscita	1962
DTZG - Secolo sec. XIX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1824 DTM - Motivazione cronologia bibliografia VI - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione NCUN - Codice univoco ICCD AUTN - Nome scelto Cagnola Luigi AUTA - Dati anagrafici 1764/1833 AUTH - Sigla per citazione 00003326 WI - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta filigranata/ penna/ inchiostro di china/ acquerellatura/ matita MIS - MISURE MISU - Unita' mm MISA - Altezza 980 MISL - Larghezza 648 MIST - Validita' ca FIL - Filigrana J. WHATMAN/ 1818/ TURKEY M [] STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni Tracce di integrazioni di restauro lungo i margini	T - CRONOLOGIA	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1824 DTM - Motivazione cronologia bibliografia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'a	DTZ - CRONOLOGIA GENERI	[CA
DTSI - Da 1824 DTSF - A 1824 DTM - Motivazione cronologia bibliografia U - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia dell'attribuzione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione NCUN - Codice univoco ICCD AUTN - Nome scelto Cagnola Luigi AUTA - Dati anagrafici 1764/ 1833 AUTH - Sigla per citazione 00003326 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta filigranata/ penna/ inchiostro di china/ acquerellatura/ matita MIS - MISURE MISU - Unita' mm MISA - Altezza 980 MISL - Larghezza 648 MIST - Validita' ca FIL - Filigrana J. WHATMAN/ 1818/ TURKEY M [] CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni Tracca di integrazioni di restauro lungo i margini.	DTZG - Secolo	sec. XIX
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia NJ - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione NCUN - Codice univoco ICCD AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unita' MISA - Altezza MISA - Altezza MISI - Larghezza MISI - Validita' Ca FIL - Filigrana J. WHATMAN/ 1818/ TURKEY M [] STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni Tracce di integrazioni di restauro lungo i margini	DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA
DTM - Motivazione cronologia VI - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione NCUN - Codice univoco ICCD AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto Cagnola Luigi AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unita' MISA - Altezza MISA - Altezza MISL - Larghezza MIST - Validita' Ca FIL - Filigrana J. WHATMAN/ 1818/ TURKEY M [] SO - CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni Tracca di integrazioni di restauro lungo i margini	DTSI - Da	1824
AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione NCUN - Codice univoco ICCD AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto Cagnola Luigi AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unita' MISA - Altezza 980 MISL - Larghezza 648 MIST - Validita' ra FIL - Filigrana J. WHATMAN/ 1818/ TURKEY M [] O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni Tracce di integrazioni di restauro lungo i margini	DTSF - A	1824
AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione NCUN - Codice univoco (1CCD) AUTN - Nome scelto Cagnola Luigi AUTA - Dati anagrafici (1764/1833) AUTH - Sigla per citazione (1764/1833) AUTH - Sigla per c	DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione NCUN - Codice univoco ICCD AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto Cagnola Luigi AUTA - Dati anagrafici 1764/1833 AUTH - Sigla per citazione 0000326 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MISURE MISU - Unita' MISA - Altezza 980 MISL - Larghezza 648 MIST - Validita' ca FIL - Filigrana J. WHATMAN/ 1818/ TURKEY M [] O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni Tracce di integrazioni di restauro lungo i margini	U - DEFINIZIONE CULTURALE	
dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione NCUN - Codice univoco ICCD AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto Cagnola Luigi AUTA - Dati anagrafici 1764/ 1833 AUTH - Sigla per citazione MTC - Materia e tecnica MTS - MISURE MISU - Unita' MISA - Altezza 980 MISL - Larghezza 648 MIST - Validita' ca FIL - Filigrana J. WHATMAN/ 1818/ TURKEY M [] O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni Tracce di integrazioni di restauro lungo i margini	AUT - AUTORE	
dell'attribuzione NCUN - Codice univoco ICCD AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione O0002326 ATT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MISU - Unita' MISU - Unita' MISA - Altezza 980 MISL - Larghezza 648 MIST - Validita' FIL - Filigrana J. WHATMAN/ 1818/ TURKEY M [] O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni Tracce di integrazioni di restauro lungo i margini		bibliografia
AUTN - Nome scelto AUTN - Dati anagrafici AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MISU - Unita' MISU - Unita' MISA - Altezza 980 MISL - Larghezza 648 MIST - Validita' ca FIL - Filigrana J. WHATMAN/ 1818/ TURKEY M [] XO - CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni Tracce di integrazioni di restauro lungo i margini		iscrizione
AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unita' MISA - Altezza MISL - Larghezza MIST - Validita' FIL - Filigrana J. WHATMAN/ 1818/ TURKEY M [] CO - CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni Tracce di integrazioni di restauro lungo i marcini		00002410
AUTH - Sigla per citazione 00003326 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta filigranata/ penna/ inchiostro di china/ acquerellatura/ matita MIS - MISURE MISU - Unita' mm MISA - Altezza 980 MISL - Larghezza 648 MIST - Validita' ca FIL - Filigrana J. WHATMAN/ 1818/ TURKEY M [] CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono STCS - Indicazioni Tracce di integrazioni di restauro lungo i margini	AUTN - Nome scelto	Cagnola Luigi
MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta filigranata/ penna/ inchiostro di china/ acquerellatura/ matita MIS - MISURE MISU - Unita' mm MISA - Altezza 980 MISL - Larghezza 648 MIST - Validita' ca FIL - Filigrana J. WHATMAN/ 1818/ TURKEY M [] CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono STCS - Indicazioni Tracce di integrazioni di restauro lungo i margini	AUTA - Dati anagrafici	1764/ 1833
MTC - Materia e tecnica carta filigranata/ penna/ inchiostro di china/ acquerellatura/ matita MIS - MISURE MISU - Unita' mm MISA - Altezza 980 MISL - Larghezza 648 MIST - Validita' ca FIL - Filigrana J. WHATMAN/ 1818/ TURKEY M [] CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono STCS - Indicazioni Tracce di integrazioni di restauro lungo i margini	AUTH - Sigla per citazione	00003326
MIS - MISURE MISU - Unita' mm MISA - Altezza 980 MISL - Larghezza 648 MIST - Validita' ca FIL - Filigrana J. WHATMAN/ 1818/ TURKEY M [] CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono STCS - Indicazioni Tracce di integrazioni di restauro lungo i margini	IT - DATI TECNICI	
MISU - Unita' mm MISA - Altezza 980 MISL - Larghezza 648 MIST - Validita' ca FIL - Filigrana J. WHATMAN/ 1818/ TURKEY M [] O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono STCS - Indicazioni Tracce di integrazioni di restauro lungo i margini	MTC - Materia e tecnica	carta filigranata/ penna/ inchiostro di china/ acquerellatura/ matita
MISA - Altezza 980 MISL - Larghezza 648 MIST - Validita' ca FIL - Filigrana J. WHATMAN/ 1818/ TURKEY M [] CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono STCS - Indicazioni Tracce di integrazioni di restauro lungo i margini	MIS - MISURE	
MISL - Larghezza 648 MIST - Validita' ca FIL - Filigrana J. WHATMAN/ 1818/ TURKEY M [] CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono STCS - Indicazioni Tracce di integrazioni di restauro lungo i margini	MISU - Unita'	mm
MIST - Validita' ca FIL - Filigrana J. WHATMAN/ 1818/ TURKEY M [] CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni Tracce di integrazioni di restauro lungo i margini	MISA - Altezza	980
FIL - Filigrana J. WHATMAN/ 1818/ TURKEY M [] CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni Tracce di integrazioni di restauro lungo i margini	MISL - Larghezza	648
STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di buono STCS - Indicazioni Tracce di integrazioni di restauro lungo i margini	MIST - Validita'	ca
STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di buono STCS - Indicazioni Tracce di integrazioni di restauro lungo i margini	FIL - Filigrana	J. WHATMAN/ 1818/ TURKEY M []
STCC - Stato di buono STCS - Indicazioni Tracce di integrazioni di restauro lungo i margini	CO - CONSERVAZIONE	
conservazione STCS - Indicazioni Tracce di integrazioni di restauro lungo i margini	STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
Tracce di integrazioni di restaliro llingo i margini		buono
		Tracce di integrazioni di restauro lungo i margini.

DESI - Codifica Iconclass RN (recupero pregresso) Architetura: torre cilindrica a quattro ordini (dal basso, primo ordine con semicolonne tuscaniche, nicchie con statue di santi negli intercolumni e decorazione a trigilifi in trabeazione: secondo ordine con semicolonne inciche e nicchie con statue negli intercolumni; terzo ordine con corinzie e arcate con bassorilievi in chiave d'arco; quarto ordine con cariatidi), con basamento e copertura a cupola sferica. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di serittura ISR - Posizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di serittura ISRI - Trascrizione Torre di Urgnano Provincia/ di Bergamo STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMC - Qualificazione STMI - Identificazione STMI - Identificazione STMI - Posizione STMI - Oscorizione Timbro tondo con l'iscrizione: PINACOTECA DI BRERA - MILANO. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQD - Data acquisizione QUI - Indicizzione specifica CDGG - Indicizzione provvedimento NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA NVCT - Tipo provvedimento NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA NVCT - Tipo provvedimento NVCD - Data notificazione 1928/11/10	DESO - Indicazioni sull'oggetto	Disegno a inchiostro di china acquerellata e matita su carta filigranata. Scala di 40 Braccia Milanesi.	
con semicolonne tuscaniche, nicchie con statue di santi negli intercolumni e decorazione a trigili in trabeazione: secondo ordine con semicolonne ioniche e nicchie con statue negli intercolumni: terzo ordine con colonne corinzie e arcate con bassorlilevi in chiave d'arco; quarto ordine con cariatidi), con basamento e copertura a cupola sferica. ISR - ISCRIZIONI ISRS - Teenica di scrittura ISRS - Pensizione recto, in basso a sinistra, sotto la comice ISRI - Trascrizione Opera inventata dal Sig. Marchese/ Luigi Cagnola ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria a penna ISRP - Posizione recto, in basso a destra, sotto la cornice ISRI - Trascrizione Torre di Urgnano Provincia/ di Bergamo STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCH STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione strimbro STMP - Posizione verso, in basso a destra STMP - Posizione verso, in basso a destra STMP - Posizione verso, in basso a destra Timbro tondo con l'iscrizione: PINACOTECA DI BRERA - MILANO. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQN - Nome ACQN - Nome Eredi famiglia Cagnola 1928 post CDG - Undicazione proprietà Stato CDGG - Indicazione proprietà Stato CDGG - Indicazione via Brera, 28 - 20121 Milano (MI) NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA NVCT - Tipo provvedimento NVC - Estremi provvedimento NVC - Estremi provvedimento NR (recupero pregresso)	DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a penna ISRP - Posizione recto, in basso a sinistra, sotto la cornice ISRI - Trascrizione Opera inventata dal Sig. Marchese/ Luigi Cagnola ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria a penna ISRP - Posizione recto, in basso a destra, sotto la cornice ISRI - Trascrizione Torre di Urgnano Provincia/ di Bergamo STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza timbro STM - Qualificazione di collezione STMI - Identificazione Pinacoteca di Brera STMP - Posizione verso, in basso a destra STMP - Posizione verso, in basso a destra STMD - Descrizione Timbro tondo con l'iscrizione: PINACOTECA DI BRERA - MILANO. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione acquisto ACQN - Nome Eredi famiglia Cagnola ACQD - Data acquisizione 1928 post CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Stato CDGG - Indicazione specifica Pinacoteca di Brera CDGI - Indirizzo via Brera, 28 - 20121 Milano (MI) NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA NVCT - Tipo provvedimento notificazione (L. n. 364/1909) NR (recupero pregresso)		con semicolonne tuscaniche, nicchie con statue di santi negli intercolumni e decorazione a triglifi in trabeazione; secondo ordine con semicolonne ioniche e nicchie con statue negli intercolumni; terzo ordine con colonne corinzie e arcate con bassorilievi in chiave d'arco; quarto ordine con cariatidi), con basamento e copertura a cupola	
appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione Opera inventata dal Sig. Marchese/ Luigi Cagnola ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione Torre di Urgnano Provincia/ di Bergamo STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione STMI - Identificazione STMI - Identificazione STMP - Posizione Timbro tondo con l'iscrizione: PINACOTECA DI BRERA - MILANO. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQN - Nome ACQN - Nome ACQN - Nome ACQD - Data acquisizione SCG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica CDGS - Indicazione specifica CDGI - Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI) NVCT - Tipo provvedimento NVCT - Estremi provvedimento NR (recupero pregresso)	ISR - ISCRIZIONI		
ISRP - Posizione recto, in basso a sinistra, sotto la cornice ISRI - Trascrizione Opera inventata dal Sig. Marchese/ Luigi Cagnola ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a penna ISRP - Posizione recto, in basso a destra, sotto la cornice ISRI - Trascrizione Torre di Urgnano Provincia/ di Bergamo STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza timbro STM - Qualificazione di collezione STMI - Identificazione pinacoteca di Brera STMP - Posizione verso, in basso a destra STMP - Posizione Timbro tondo con l'iscrizione: PINACOTECA DI BRERA - MILANO. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione acquisto ACQN - Nome Eredi famiglia Cagnola ACQD - Data acquisizione acquisto ACQD - Data acquisizione proprietà Stato CDGG - Indicazione generica CDGG - Indicazione specifica CDGS - Indicazione specifica CDGI - Indirizzo via Brera, 28 - 20121 Milano (MI) NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA NVCT - Tipo provvedimento NR (recupero pregresso)		documentaria	
ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione STM I - Identificazione STM - Posizione STM - Posizione STMD - Descrizione Timbro tondo con l'iscrizione: PINACOTECA DI BRERA - MILANO. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQN - Nome ACQN - Nome ACQD - Data acquisizione STOGG - Indicazione generica CDGG - Indicazione specifica CDGG - Indicazione specifica CDGI - Indirizzo via Brera, 28 - 20121 Milano (MI) NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA NVCT - Tipo provvedimento NVCE - Estremi provvedimento Ocumentaria documentaria documentari documentari documentari documentari documentari documentari documentari documentari documentari d	ISRS - Tecnica di scrittura	a penna	
ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria a penna ISRS - Tecnica di scrittura a penna ISRP - Posizione recto, in basso a destra, sotto la comice ISRI - Trascrizione Torre di Urgnano Provincia/ di Bergamo STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza timbro STMQ - Qualificazione di collezione STMI - Identificazione Pinacoteca di Brera STMP - Posizione verso, in basso a destra STMD - Descrizione Timbro tondo con l'iscrizione: PINACOTECA DI BRERA - MILANO. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione acquisto ACQN - Nome Eredi famiglia Cagnola ACQD - Data acquisizione 1928 post CCG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica CDG1 - Indicazione via Brera, 28 - 20121 Milano (MI) NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA NVCT - Tipo provvedimento notificazione (L. n. 364/1909) NVCE - Estremi provvedimento NVC (PCOUPED - PORTIONE CL. n. 364/1909) NVCE - Estremi provvedimento NVC (PCOUPED - PORTIONE CL. n. 364/1909) NVCE - Estremi provvedimento NVC (PCOUPED - PORTIONE CL. n. 364/1909) NVCE - Estremi provvedimento NVCE - Estremi provvedimento	ISRP - Posizione	recto, in basso a sinistra, sotto la cornice	
ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - STEMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione STMI - Identificazione STMI - Identificazione STMD - Descrizione Timbro tondo con l'iscrizione: PINACOTECA DI BRERA - MILANO. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQD - Data acquisizione ACQD - Data acquisizione CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica CDGI - Indirizzo via Brera, 28 - 20121 Milano (MI) NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA NVCT - Tipo provvedimento NR (recupero pregresso)	ISRI - Trascrizione	Opera inventata dal Sig. Marchese/ Luigi Cagnola	
appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione Torre di Urgnano Provincia/ di Bergamo STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione STMI - Identificazione STMP - Posizione STMP - Posizione STMD - Descrizione Timbro tondo con l'iscrizione: PINACOTECA DI BRERA - MILANO. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQD - Data acquisizione ACQD - Data acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica CDGI - Indirizzo via Brera, 28 - 20121 Milano (MI) NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA NVCT - Tipo provvedimento NR (recupero pregresso)	ISR - ISCRIZIONI		
ISRP - Posizione recto, in basso a destra, sotto la cornice ISRI - Trascrizione Torre di Urgnano Provincia/ di Bergamo STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza timbro STMQ - Qualificazione di collezione STMI - Identificazione Pinacoteca di Brera STMP - Posizione verso, in basso a destra STMD - Descrizione Timbro tondo con l'iscrizione: PINACOTECA DI BRERA - MILANO. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione acquisto ACQN - Nome Eredi famiglia Cagnola ACQD - Data acquisizione 1928 post CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Stato CDGS - Indicazione specifica via Brera, 28 - 20121 Milano (MI) NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA NVCT - Tipo provvedimento notificazione (L. n. 364/1909) NVCE - Estremi provvedimento NR (recupero pregresso)		documentaria	
ISRI - Trascrizione STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione di collezione STMI - Identificazione Pinacoteca di Brera STMP - Posizione verso, in basso a destra STMD - Descrizione Timbro tondo con l'iscrizione: PINACOTECA DI BRERA - MILANO. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione acquisto ACQN - Nome Eredi famiglia Cagnola ACQD - Data acquisizione 1928 post CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Stato CDGS - Indicazione specifica CDGI - Indirizzo via Brera, 28 - 20121 Milano (MI) NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA NVCT - Tipo provvedimento notificazione (L. n. 364/1909) NVCE - Estremi provvedimento NR (recupero pregresso)	ISRS - Tecnica di scrittura	a penna	
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione di collezione STMI - Identificazione Pinacoteca di Brera STMP - Posizione verso, in basso a destra STMD - Descrizione Timbro tondo con l'iscrizione: PINACOTECA DI BRERA - MILANO. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione acquisto ACQN - Nome Eredi famiglia Cagnola ACQD - Data acquisizione 1928 post CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica CDGI - Indirizzo via Brera, 28 - 20121 Milano (MI) NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA NVCT - Tipo provvedimento notificazione (L. n. 364/1909) NVCE - Estremi provvedimento NR (recupero pregresso)	ISRP - Posizione	recto, in basso a destra, sotto la cornice	
STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione di collezione STMI - Identificazione Pinacoteca di Brera STMP - Posizione verso, in basso a destra STMD - Descrizione Timbro tondo con l'iscrizione: PINACOTECA DI BRERA - MILANO. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione acquisto ACQN - Nome Eredi famiglia Cagnola ACQD - Data acquisizione 1928 post CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica CDGI - Indirizzo via Brera, 28 - 20121 Milano (MI) NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA NVCT - Tipo provvedimento NVCE - Estremi provvedimento NR (recupero pregresso)	ISRI - Trascrizione	Torre di Urgnano Provincia/ di Bergamo	
appartenenza STMQ - Qualificazione STMI - Identificazione STMP - Posizione STMP - Posizione STMD - Descrizione Timbro tondo con l'iscrizione: PINACOTECA DI BRERA - MILANO. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome Eredi famiglia Cagnola ACQD - Data acquisizione 1928 post CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica CDGI - Indirizzo via Brera, 28 - 20121 Milano (MI) NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA NVCT - Tipo provvedimento NVCE - Estremi provvedimento NR (recupero pregresso)	STM - STEMMI, EMBLEMI, M.	ARCHI	
STMI - Identificazione Pinacoteca di Brera verso, in basso a destra Timbro tondo con l'iscrizione: PINACOTECA DI BRERA - MILANO. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione acquisto ACQN - Nome Eredi famiglia Cagnola ACQD - Data acquisizione 1928 post CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Stato CDGS - Indicazione specifica Pinacoteca di Brera CDGI - Indirizzo via Brera, 28 - 20121 Milano (MI) NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA NVCT - Tipo provvedimento notificazione (L. n. 364/1909) NVCE - Estremi provvedimento NR (recupero pregresso)		timbro	
STMP - Posizione verso, in basso a destra STMD - Descrizione Timbro tondo con l'iscrizione: PINACOTECA DI BRERA - MILANO. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione acquisto ACQD - Nome Eredi famiglia Cagnola ACQD - Data acquisizione 1928 post CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Stato CDGS - Indicazione specifica Pinacoteca di Brera CDGI - Indirizzo via Brera, 28 - 20121 Milano (MI) NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA NVCT - Tipo provvedimento notificazione (L. n. 364/1909) NVCE - Estremi provvedimento NR (recupero pregresso)	STMQ - Qualificazione	di collezione	
Timbro tondo con l'iscrizione: PINACOTECA DI BRERA - MILANO. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione acquisto ACQN - Nome Eredi famiglia Cagnola ACQD - Data acquisizione 1928 post CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Stato CDGS - Indicazione specifica Pinacoteca di Brera CDGI - Indirizzo via Brera, 28 - 20121 Milano (MI) NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA NVCT - Tipo provvedimento notificazione (L. n. 364/1909) NVCE - Estremi provvedimento NR (recupero pregresso)	STMI - Identificazione	Pinacoteca di Brera	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione acquisto ACQN - Nome Eredi famiglia Cagnola ACQD - Data acquisizione 1928 post CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Stato CDGS - Indicazione specifica Pinacoteca di Brera CDGI - Indirizzo via Brera, 28 - 20121 Milano (MI) NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA NVCT - Tipo provvedimento notificazione (L. n. 364/1909) NVCE - Estremi provvedimento NR (recupero pregresso)	STMP - Posizione	verso, in basso a destra	
ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione acquisto ACQN - Nome Eredi famiglia Cagnola ACQD - Data acquisizione 1928 post CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Stato CDGS - Indicazione specifica Pinacoteca di Brera CDGI - Indirizzo via Brera, 28 - 20121 Milano (MI) NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA NVCT - Tipo provvedimento notificazione (L. n. 364/1909) NVCE - Estremi provvedimento NR (recupero pregresso)	STMD - Descrizione	Timbro tondo con l'iscrizione: PINACOTECA DI BRERA - MILANO.	
ACQT - Tipo acquisizione acquisto ACQN - Nome Eredi famiglia Cagnola ACQD - Data acquisizione 1928 post CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Stato CDGS - Indicazione specifica Pinacoteca di Brera CDGI - Indirizzo via Brera, 28 - 20121 Milano (MI) NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA NVCT - Tipo provvedimento notificazione (L. n. 364/1909) NVCE - Estremi provvedimento NR (recupero pregresso)		VINCOLI	
ACQN - Nome	ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQD - Data acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica CDGI - Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI) NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA NVCT - Tipo provvedimento NVCE - Estremi provvedimento NR (recupero pregresso)	ACQT - Tipo acquisizione	acquisto	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Stato CDGS - Indicazione specifica Pinacoteca di Brera CDGI - Indirizzo via Brera, 28 - 20121 Milano (MI) NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA NVCT - Tipo provvedimento notificazione (L. n. 364/1909) NVCE - Estremi provvedimento NR (recupero pregresso)	ACQN - Nome	Eredi famiglia Cagnola	
CDGG - Indicazione proprietà Stato CDGS - Indicazione pinacoteca di Brera CDGI - Indirizzo via Brera, 28 - 20121 Milano (MI) NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA NVCT - Tipo provvedimento notificazione (L. n. 364/1909) NVCE - Estremi provvedimento NR (recupero pregresso)	ACQD - Data acquisizione	1928 post	
cDGS - Indicazione pinacoteca di Brera cDGI - Indirizzo via Brera, 28 - 20121 Milano (MI) NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA NVCT - Tipo provvedimento notificazione (L. n. 364/1909) NVCE - Estremi provvedimento NR (recupero pregresso)	CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
specifica CDGI - Indirizzo via Brera, 28 - 20121 Milano (MI) NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA NVCT - Tipo provvedimento NVCE - Estremi provvedimento NR (recupero pregresso)		proprietà Stato	
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA NVCT - Tipo provvedimento notificazione (L. n. 364/1909) NVCE - Estremi provvedimento NR (recupero pregresso)		Pinacoteca di Brera	
NVCT - Tipo provvedimento notificazione (L. n. 364/1909) NVCE - Estremi provvedimento NR (recupero pregresso)	CDGI - Indirizzo	via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)	
NVCE - Estremi provvedimento NR (recupero pregresso)	NVC - PROVVEDIMENTI DI T	NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
provvedimento NR (recupero pregresso)	NVCT - Tipo provvedimento	notificazione (L. n. 364/1909)	
NVCD - Data notificazione 1928/11/10		NR (recupero pregresso)	
	NVCD - Data notificazione	1928/11/10	

ALNT - Tipo evento	deposito
ALND - Data evento	1962
ALNN - Note	deposito al Comune di Milano Civica Raccolta Bertarelli
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Paruta R.
FTAD - Data	2006-2007
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI - Cagnola 4028r.
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTA - Autore	Mezzanotte P.
FNTT - Denominazione	Archivio della Rotonda
FNTD - Data	1937/1942
FNTF - Foglio/Carta	76 n. 122
FNTN - Nome archivio	Archivio Soprintendenza di Brera
FNTS - Posizione	cartella 1
FNTI - Codice identificativo	Inv.Mezzanotte-1
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Paruta R.
BIBD - Anno di edizione	2006-2007
BIBH - Sigla per citazione	00004149
BIBN - V., pp., nn.	pp. 123; 124, VI.150
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Alberici C.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBH - Sigla per citazione	00003380
BIBN - V., pp., nn.	p. 148
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	2012
CMPD - Data	2013
CMPN - Nome	Curti, Elisa
RSR - Referente scientifico	Bentivoglio, Raffaella
FUR - Funzionario responsabile	Bentivoglio, Raffaella