

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda

S

LIR - Livello ricerca

P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione

05

NCTN - Numero catalogo
generale

00657406

ESC - Ente schedatore

S160

ECP - Ente competente

S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione

manifesto

OGTT - Tipologia

pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione

veduta notturna di Gorizia con soldati di Paolo Caccia Dominioni

SGTP - Titolo proprio

Mostra delle dodici battaglie dell'Isonzo

SGTL - Tipo titolo

dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

ITALIA

PVCR - Regione

Veneto

PVCP - Provincia

TV

PVCC - Comune

Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione

ex scuola Giorgi

LDCU - Denominazione spazio viabilistico

via Sant'Ambrogio di Fiera, 60

LDCM - Denominazione raccolta

Raccolta Nando Salce

LDCS - Specifiche

2_B_p

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero

05720

INVD - Data

1968

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1958

DTSF - A

1958

DTM - Motivazione cronologica

iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione

ambito italiano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione

contesto

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome

Sociale

EDTR - Ruolo

stampatore

EDTL - Luogo di edizione

Gorizia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica

carta/ riproduzione fotomeccanica

MIS - MISURE

MISU - Unita'

cm

MISA - Altezza

100

MISL - Larghezza

60.5

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Cartoncino forato per l'affissione; nastro adesivo sul retro; nastro adesivo passato sul fronte; pieghe, deformazioni.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: riproduzione fotografica di disegno; veduta di Gorizia; paesaggio notturno; figure maschili; soldati. Categoria merceologica/ tipo evento: manifestazioni culturali; mostre; mostra storica; guerra; Prima Guerra Mondiale; celebrazioni; decennale di vittoria; amministrazione pubblica; enti locali; amministrazione provinciale. Nomi: 40 Anniversario della vittoria; Mostra delle dodici battaglie dell'Isonzo; Palazzo dei Musei Provinciali; Amministrazione Provinciale di Gorizia; Paolo Caccia Dominion. Luoghi: Gorizia.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	margine inferiore, al centro
ISRI - Trascrizione	SOCIALE - GORIZIA

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso
ISRP - Posizione	immagine, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Gorizia/ notte 10/11 ottobre/ 1917 Ten. Paolo Caccia Dominion

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	a tutto campo
ISRI - Trascrizione	40.o ANNIVERSARIO/ DELLA VITTORIA/ MOSTRA/ DELLE DODICI/ BATTAGLIE/ DELL'ISONZO/ PALAZZO DEI MV-/ SEI PROVINCIALI/ GORIZIA/ OTTOBRE 1958/ GENNAIO 1959

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	margine inferiore, a sinistra e a destra
ISRI - Trascrizione	A CURA DELL'AMMINISTRAZIONE PROVINCIALE DI GORIZIA// Esente imposta pubblicità appar. D. P. 24-6-54 n. 342

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	retro, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 5720 riportato a penna
NSC - Notizie storico-critiche	Nel manifesto è riprodotto un disegno di Paolo Caccia Dominioni, architetto, ingegnere, pittore, disegnatore e illustratore dal tratto originale, nonché scrittore efficace. Molta della sua produzione grafica fu realizzata sul fronte del Carso, durante la Grande Guerra, o subito dopo in Libia, poi nella campagna d'Etiopia e quindi in Africa settentrionale, nel corso del secondo conflitto mondiale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Santi, Maddalena
FTAD - Data	2013
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	05720_VE 35014
FTAF - Formato	TIFF

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2013
--------------------	------

CMPN - Nome	Masiero, Elisa
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Sartor, Lucia
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca