

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00657409
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0500657409
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario
SGT - SOGGETTO	

SGTI - Identificazione	gruppo scultoreo di Dedalo e Icaro di Antonio Canova
SGTP - Titolo proprio	Antonio Canova
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	2_B_p
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	05716
INVD - Data	1968
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1957
DTSF - A	1957
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Grafiche Trevisan
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Castelfranco Veneto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ riproduzione fotomeccanica
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	100.2
MISL - Larghezza	62.2
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

mediocre

STCS - Indicazioni specifiche

Cartoncino forato per l'affissione; nastro adesivo sul retro; nastro adesivo passato sul fronte; pieghe, deformazioni.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

soggetto non rilevabile

DESS - Indicazioni sul soggetto

Lettura iconografica: riproduzione fotografica di scultura; Dedalo e Icaro. Categoria merceologica/ tipo evento: manifestazioni culturali; celebrazioni; centenario di nascita; sculture; enti di promozione turistica. Nomi: Antonio Canova; Celebrazioni del II Centenario della nascita di Antonio Canova; Museo Correr; ENIT; Ente Nazionale per l'Incremento delle Industrie Turistiche. Luoghi: Treviso; Possagno; Vicenza; Bassano del Grappa; Venezia.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello maiuscolo

ISRP - Posizione

in basso al centro

ISRI - Trascrizione

GRAFICHE TREVISAN - CASTELFRANCO VENETO

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

pubblicitaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello maiuscolo

ISRP - Posizione

in basso

ISRI - Trascrizione

CELEBRAZIONI DEL II.º CENTENARIO DELLA NASCITA DI/ ANTONIO CANOVA/ POSSAGNO - TREVISO - BASSANO - ESTATE AUTUNNO 1957

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello

ISRP - Posizione

lungo il margine inferiore

ISRI - Trascrizione

AUTORIZZAZIONE ENIT 535/57// ESENTE DA BOLLO Disciplina affissioni D. L. 8-11-47 - N. 1417

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di appartenenza**

timbro

STMQ - Qualificazione

di collezione

STMI - Identificazione

Raccolta Salce

STMU - Quantita'

1

STMP - Posizione

retro, in basso a sinistra

STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 5716 riportato a penna
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	ENIT - Ente Nazionale per l'Incremento delle Industrie Turistiche
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	fronte, in alto a sinistra
STMD - Descrizione	ENIT entro ghirlanda sormontata da stella
NSC - Notizie storico-critiche	Il manifesto riproduce il gruppo scultoreo di Dedalo e Icaro, realizzato da Antonio Canova nel 1779, ad oggi conservato presso il Museo Civico Correr di Venezia.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Santi, Maddalena
FTAD - Data	2013
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	05716_VE 35011
FTAF - Formato	TIFF
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2013
CMPN - Nome	Masiero, Elisa
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta

RSR - Referente scientifico

Sartor, Lucia

**FUR - Funzionario
responsabile**

Majoli, Luca