

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00654469 |
| ESC - Ente schedatore           | S160     |
| ECP - Ente competente           | S160     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |               |
|--------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | calendario    |
| OGTT - Tipologia   | pubblicitario |

### SGT - SOGGETTO

|                        |                                      |
|------------------------|--------------------------------------|
| SGTI - Identificazione | gaucho argentino in groppa a un toro |
| SGTP - Titolo proprio  | Arrigoni                             |
| SGTL - Tipo titolo     | dalla stampa                         |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|  |                                   |
|--|-----------------------------------|
| <b>PVCS - Stato</b>                                  | ITALIA                            |
| <b>PVCR - Regione</b>                                | Veneto                            |
| <b>PVCP - Provincia</b>                              | TV                                |
| <b>PVCC - Comune</b>                                 | Treviso                           |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                  |                                   |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                          | ex scuola Giorgi                  |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>      | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60    |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                 | Raccolta Nando Salce              |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                             | 17_2_f                            |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>           |                                   |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b> |                                   |
| <b>INVN - Numero</b>                                 | 23901                             |
| <b>INVD - Data</b>                                   | 1968                              |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                               |                                   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                     |                                   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                 | sec. XX                           |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                    |                                   |
| <b>DTSI - Da</b>                                     | 1925                              |
| <b>DTSV - Validita'</b>                              | ca                                |
| <b>DTSF - A</b>                                      | 1930                              |
| <b>DTSL - Validita'</b>                              | ca                                |
| <b>DTM - Motivazione cronologica</b>                 | confronto                         |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                    |                                   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                                  |                                   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>          | firma                             |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                            | Scolari Giovanni                  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                        | 1882/ 1956                        |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                    | S2000022                          |
| <b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>                      |                                   |
| <b>EDTN - Nome</b>                                   | Istituto Italiano d'Arti Grafiche |
| <b>EDTR - Ruolo</b>                                  | stampatore                        |
| <b>EDTL - Luogo di edizione</b>                      | Bergamo                           |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                             |                                   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                       | cartone/ cromolitografia          |
| <b>MIS - MISURE</b>                                  |                                   |
| <b>MISU - Unita'</b>                                 | cm                                |
| <b>MISA - Altezza</b>                                | 46.6                              |
| <b>MISL - Larghezza</b>                              | 32.7                              |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                            |                                   |

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

discreto

**STCS - Indicazioni specifiche**

fascia superiore; alterazioni biologiche (ingiallimento generale sul verso); indebolimento strutturale (lacune agli angoli, sollevamenti e piccole lacune lungo i margini; abrasione in basso al centro); graffi

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

soggetto non rilevabile

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Lettura iconografica: figura maschile; mandriano; gaucho; bovino; toro. Categoria merceologica/ tipo evento: industria alimentare; preparati per minestre; preparati per brodi; estratto di carne. Nomi: Arrigoni.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo

**ISRP - Posizione**

in alto a sinistra

**ISRI - Trascrizione**

G. Scolari

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

maiuscolo

**ISRP - Posizione**

in basso a sinistra

**ISRI - Trascrizione**

IST.O IT.O D'ARTI GRAFICHE - BERGAMO

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

pubblicitaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

maiuscolo

**ISRP - Posizione**

in basso

**ISRI - Trascrizione**

VERO/ ESTRATTO DI CARNE/ ARRIGONI

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza**

timbro

**STMQ - Qualificazione**

di collezione

**STMI - Identificazione**

Raccolta Salce

**STMU - Quantita'**

1

**STMP - Posizione**

sul verso, in basso

**STMD - Descrizione**

Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 23901 riportato a penna

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza**

bollo

|                               |   |
|-------------------------------|---|
| <b>STMQ - Qualificazione</b>  | civile  |
| <b>STMI - Identificazione</b> | Regno d'Italia  |
| <b>STMU - Quantita'</b>       | 1   |
| <b>STMP - Posizione</b>       | in alto a sinistra  |
| <b>STMD - Descrizione</b>     | MARCA DA BOLLO/ CENT. DIECI; Vittorio Emanuele III; timbro a inchiostro sovrapposto (parzialmente illeggibile): (...)<br>RAPPRESENTANZE (...) |

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>  | marchio   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>          | commerciale   |
| <b>STMI - Identificazione</b>         | Arrigoni  |
| <b>STMU - Quantita'</b>               | 1   |
| <b>STMP - Posizione</b>               | in alto a destra sul barattolo  |
| <b>STMD - Descrizione</b>             | Circolare. All'interno: due teste bovine; AR.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | Per la datazione, si rilevano analogie sia con le illustrazioni di Scolari del 1925 ca. che della Arrigoni in quel torno di anni. |

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                  |             |
|----------------------------------|-------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | donazione   |
| <b>ACQN - Nome</b>               | Nando Salce |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 1962        |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | Treviso     |

##### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                   |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Santa Croce 770 - Venezia         |

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata                  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file)               |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Toso, Gabriele                           |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2008                                     |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV        |
| <b>FTAC - Collocazione</b>          | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | 23901_VE 15926                           |
| <b>FTAF - Formato</b>               | TIFF                                     |

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

#### **CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                  |
|---------------------------------------|------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2013             |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Rizzato, Roberta |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>    | Mazza, Marta     |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>    | Ricco, Antonello |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Majoli, Luca     |

**AN - ANNOTAZIONI**

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>OSS - Osservazioni</b> | In basso al centro era, con ogni probabilità, collocato un piccolo calendario con fogli a strappo. |
|---------------------------|--|