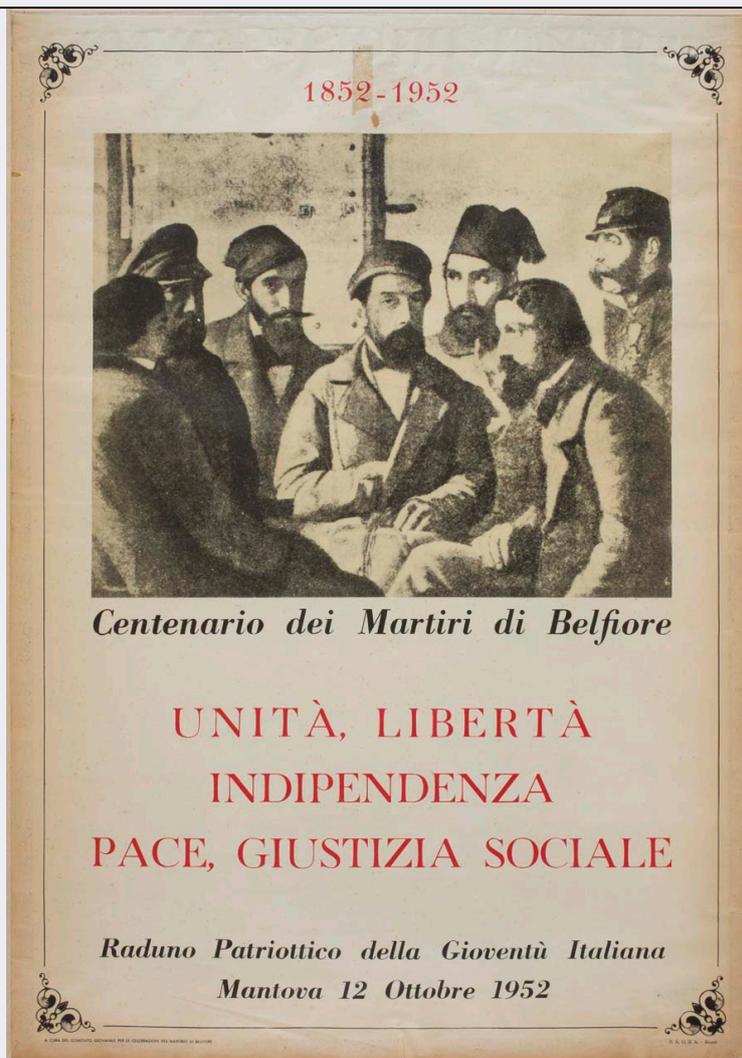


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00657422
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	riproduzione di litografia con raffigurazione dei Martiri di Belfiore da Il Secolo XIX di Hans Kraemer
SGTP - Titolo proprio	Centenario dei Martiri di Belfiore
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	2_B_p

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	05695
INVD - Data	1968

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1952
DTSF - A	1952

DTM - Motivazione cronologica	iscrizione
--------------------------------------	------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	S.A.G.R.A.
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Roma

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ riproduzione fotomeccanica
--------------------------------	-----------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	100
MISL - Larghezza	70

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
	Cartoncino forato per l'affissione; nastro adesivo sul retro; nastro

STCS - Indicazioni specifiche	adesivo passato sul fronte; pieghe, macchie diffuse, alterazione cromatica e qualche lacerazione lungo i margini.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: riproduzione fotografica di stampa; Martiri di Belfiore detenuti nelle carceri di Mantova. Categoria merceologica/ tipo evento: guerra; Risorgimento; celebrazioni; centenario; impresa eroica; manifestazioni; associazioni culturali. Nomi: Centenario dei Martiri di Belfiore; Raduno Patriottico della Gioventù Italiana; Comitato Giovanile per le Celebrazioni del Martirio di Belfiore; Tito Speri; Augusto Fattori; Giuseppe Boldrini; Angelo Giacomelli; Antonio Lazzati; Francesco Montanari; Giuseppe Boldini; Hans Kraemer; Il Secolo XIX; Società Editrice Libreria. Luoghi: Mantova.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	S. A. G. R. A. - Roma
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	in alto e nella parte inferiore del campo
ISRI - Trascrizione	1852-1952// Centenario dei Martiri di Belfiore/ UNITA', LIBERTA'/ INDIPENDENZA/ PACE, GIUSTIZIA SOCIALE/ Raduno Patriottico della Gioventù Italiana/ Mantova 12 Ottobre 1952// A CURA DEL COMITATO GIOVANILE PER LE CELEBRAZIONI DEL MARTIRIO DI BELFIORE
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	retro, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 5695 riportato a penna
NSC - Notizie storico-critiche	Il manifesto riproduce una litografia datata al 1875 ca., conservata presso il Museo Storico del Risorgimento di Milano e presente nel testo "Il Secolo XIX" scritto da Hans Kraemer, edito dalla Società Editrice Libreria di Milano intorno al 1901. La stampa è a sua volta tratta da un dipinto del pittore e patriota Giuseppe Boldini (Venezia, 1822 - Mogliano Veneto, 1898). Si fa riferimento all'episodio risorgimentale noto come dei Martiri di Belfiore (dalla valletta di Belfiore situata all'ingresso ovest di Mantova, dove furono eseguite le

sentenze di morte); riguarda la prima di una lunga serie di condanne a morte per impiccagione irrogate dal feldmaresciallo Radetzky, che rappresentarono il culmine della repressione seguita alla prima guerra d'indipendenza, segnando il fallimento di ogni politica di riappacificazione.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Santi, Maddalena
FTAD - Data	2013
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	05695_VE 34998
FTAF - Formato	TIFF

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2013
CMPN - Nome	Masiero, Elisa
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Sartor, Lucia
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca