

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00657437
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Maga Circe o Melissa di Giovanni di Niccolò Luteri detto Dosso Dossi
SGTP - Titolo proprio	Esposizione della Pittura Ferrarese del Rinascimento
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	2_B_q
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	05810
INVD - Data	1968
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1933
DTSF - A	1933
DTM - Motivazione cronologica	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Carlo Ferrari
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Venezia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ riproduzione fotomeccanica
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	100.2
MISL - Larghezza	70.2
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni	Cartoncino forato per l'affissione; nastro adesivo sul retro; nastro adesivo passato sul fronte; pieghe, alterazione cromatica lungo i

specifiche	margini.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: riproduzione fotografica di dipinto; Maga Circe; Melissa. Categoria merceologica/ tipo evento: manifestazioni culturali; celebrazioni; centenario di morte; poeta; commediografo; esposizioni; esposizione d'arte; pittura; scultura; disegno; miniatura; istituzioni culturali; riduzioni ferroviarie. Nomi: Centenario Ariostesco; Ludovico Ariosto; Esposizione della pittura ferrarese del Rinascimento; Reale Accademia d'Italia; Giovanni di Niccolò Luteri; Dosso Dossi; Galleria Borghese; Cosimo Tura; Cosmè Tura; Francesco Cossa; Ercole da Ferrara; Ercole de' Roberti; Lorenzo Costa; Ercole Grandi; Lodovico Mazzolino; Michele Coltellini; Domenico Panetti; Cristoforo da Lendinara; Cristoforo Canozzi; Marco Zoppo; Bartolomeo Bonascia; Leonardo Scaletti; Francesco Bianchi Ferrari; Garofalo; Benvenuto Tisi da Garofolo; Benvenuto l'Ortolano; Giovanni Battista Benvenuti; Palazzo dei Diamanti. Luoghi: Ferrara; Roma.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	lungo il margine sinistro, in basso
ISRI - Trascrizione	Carlo Ferrari - Venezia
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	in alto e in basso
ISRI - Trascrizione	FERRARA/ CENTENARIO ARIOSTESCO/ ESPOSIZIONE DELLA/ PITTURA FERRARESE/ DEL RINASCIMENTO/ SOTTO GLI AUSPICI DELLA REALE ACCADEMIA D'ITALIA// Dipinti di Cosimo Tura - Francesco Cossa - Ercole da Ferrara - Lorenzo Costa -/ Ercole Grandi - Lodovico Mazzolino - Michele Coltellini - Domenico Panetti -/ Cristoforo da Lendinara - Marco Zoppo - Bartolomeo Bonascia - Leonardo Scaletti/ - Francesco Bianchi Ferrari - Dosso Dossi - Il Garofalo - Benvenuto l'Ortolano ecc./ Sculture - Disegni - Tarsie - Libri miniati/ PALAZZO DEI DIAMANTI - Maggio - Ottobre 1933 - XI/ Riduzioni ferroviarie del 50% da tutte le stazioni del Regno
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	immagine, lungo il margine inferiore
ISRI - Trascrizione	DOSSO DOSSI// LA MAGA CIRCE

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	lungo il margine inferiore
ISRI - Trascrizione	Visto, si dichiara esente ai sensi dell'art. 7 all. B della legge sul bollo/ L'Intendente: f.to Romita// Autorizzata l'affissione dalla R. Questura di Ferrara

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	retro, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 5810 riportato a penna
NSC - Notizie storico-critiche	Il manifesto riproduce il dipinto raffigurante la Maga Circe (da parte della critica identificata con Melissa), realizzato da Dosso Dossi intorno al 1531, e conservato presso le raccolte della Galleria Borghese a Roma.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Santi, Maddalena
FTAD - Data	2013
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	05810_VE 35093
FTAF - Formato	TIFF

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2013

CMPN - Nome

Masiero, Elisa

RSR - Referente scientifico

Mazza, Marta

RSR - Referente scientifico

Sartor, Lucia

**FUR - Funzionario
responsabile**

Majoli, Luca