

## **SCHEDA**



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda

LIR - Livello ricerca

## **NCT - CODICE UNIVOCO**

NCTR - Codice regione 05

**NCTN - Numero catalogo  
generale** 00657451

**ESC - Ente schedatore**

ECP - Ente competente

RV - RELAZIONI

BOZ - Altre relazioni

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

## OGTD - Definizione

## OGTT - Tipologia

SCT SOCGETTO

**SGTI - Identificazione** angelo con viola di Melozzo da Forlì, lampada ad olio e campanili di Forlì

|                              |   |
|------------------------------|---|
| <b>SGTP - Titolo proprio</b> | V Centenario di Melozzo e Mostra del '400 Romagnolo |
|------------------------------|---|

| **SGTL - Tipo titolo** | dalla stampa |

### **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**

#### **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                     |        |
|---------------------|--------|
| <b>PVCS - Stato</b> | ITALIA |
|---------------------|--------|

| **PVCR - Regione** | Veneto |
| **PVCP - Provincia** | TV |
| **PVCC - Comune** | Treviso |

#### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                             |                  |
|-----------------------------|------------------|
| <b>LDCN - Denominazione</b> | ex scuola Giorgi |
|-----------------------------|------------------|

| **LDCU - Denominazione spazio viabilistico** | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 |
| **LDCM - Denominazione raccolta** | Raccolta Nando Salce |
| **LDCS - Specifiche** | 2\_B\_q |

### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

#### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

|                      |       |
|----------------------|-------|
| <b>INVN - Numero</b> | 05796 |
|----------------------|-------|

| **INVD - Data** | 1968 |

### **DT - CRONOLOGIA**

#### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XX |
|----------------------|---------|

#### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1937 |
|------------------|------|

| **DTSF - A** | 1937 |
| **DTM - Motivazione cronologia** | data |

### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUT - AUTORE**

|   |       |
|---|-------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | firma |
|---|-------|

| **AUTN - Nome scelto** | Gigotti Lorenzo |
| **AUTA - Dati anagrafici** | 1908/ 1994 |
| **AUTH - Sigla per citazione** | S4000135 |

#### **EDT - EDITORI STAMPATORI**

|                    |                 |
|--------------------|-----------------|
| <b>EDTN - Nome</b> | Gros Monti & C. |
|--------------------|-----------------|

| **EDTR - Ruolo** | stampatore |
| **EDTL - Luogo di edizione** | Torino |

### **MT - DATI TECNICI**

|                                |                                   |
|--------------------------------|-----------------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | carta/ riproduzione fotomeccanica |
|--------------------------------|-----------------------------------|

#### **MIS - MISURE**

|                      |    |
|----------------------|----|
| <b>MISU - Unita'</b> | cm |
|----------------------|----|

| **MISA - Altezza** | 100 |
| **MISL - Larghezza** | 68 |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | mediocre   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | Nastro adesivo sul retro; nastro adesivo passato sul fronte; pieghe. |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | soggetto non rilevabile   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Lettura iconografica: riproduzione grafica di dipinto; Angelo che suona la viola; Angeli Musicanti; lampada a olio; campanili. Categoria merceologica/ tipo evento: manifestazioni culturali; celebrazioni; centenario di nascita; pittore; mostre; mostra d'arte; pittura; enti di promozione turistica; trasporti; trasporto terrestre; compagnia ferroviaria; riduzioni ferroviarie. Nomi: V Centenario di Melozzo; Mostra del '400 Romagnolo; ENIT; Ente Nazionale per l'Incremento delle Industrie Turistiche; FS; Ferrovie dello Stato; Melozzo da Forlì; Melozzo di Giuliano degli Ambrosi; Pinacoteca Vaticana; Chiesa dei Santi Apostoli; Abbazia di San Mercuriale; Cattedrale di Santa Croce. Luoghi: Forlì; Roma. |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                               |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | indicazione di responsabilità |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a stampa                      |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | corsivo alto-basso            |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in alto a destra              |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | Micheli Gigotti 37            |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                               |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | indicazione di responsabilità |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a stampa                      |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | stampatello maiuscolo         |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in basso a destra             |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | GROS MONTI & C. - TORINO      |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | pubblicitaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a stampa  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | stampatello maiuscolo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | nella parte inferiore del campo                                 |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | FORLI'/ V.o CENTENARIO DI MELOZZO/ E/ MOSTRA DEL '400 ROMAGNOLO |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                       |
|--------------------------------------|-----------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria          |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a stampa              |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | stampatello maiuscolo |

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in basso al centro   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | ESENTE DA BOLLO  |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b> |  |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | timbro   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>         | di collezione  |
| <b>STMI - Identificazione</b>        | Raccolta Salce   |
| <b>STMU - Quantita'</b>              | 1  |
| <b>STMP - Posizione</b>              | retro, in basso a sinistra   |
| <b>STMD - Descrizione</b>            | Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 5796 riportato a penna |

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b> |  |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | marchio  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>         | civile   |
| <b>STMI - Identificazione</b>        | ENIT - Ente Nazionale per l'Incremento delle Industrie Turistiche                |
| <b>STMU - Quantita'</b>              | 1  |
| <b>STMP - Posizione</b>              | fronte, in basso a sinistra  |
| <b>STMD - Descrizione</b>            | ENIT entro ghirlanda sormontata da stemma sabaudo coronato; FERT entro cartiglio |

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>  |   |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>  | marchio   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>          | civile  |
| <b>STMI - Identificazione</b>         | FS - Ferrovie dello Stato   |
| <b>STMU - Quantita'</b>               | 1   |
| <b>STMP - Posizione</b>               | fronte, in basso a destra   |
| <b>STMD - Descrizione</b>             | FS intrecciate entro ghirlanda sormontata da corona   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | Il manifesto riproduce l'Angelo che suona la viola, dal ciclo degli Angeli Musicanti di Melozzo di Giuliano degli Ambrosi, detto Melozzo da Forlì, realizzato intorno al 1472-1480 ca. per l'abside della Chiesa dei Santi Apostoli a Roma. L'esemplare in oggetto è ad oggi conservato presso la Pinacoteca Vaticana a Roma. |

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

|                                  |             |
|----------------------------------|-------------|
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>        |             |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | donazione   |
| <b>ACQN - Nome</b>               | Nando Salce |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 1962        |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | Treviso     |

|                                     |                                   |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>   |                                   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Santa Croce 770 - Venezia         |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata                  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file)               |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Santi, Maddalena                         |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2013                                     |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV        |
| <b>FTAC - Collocazione</b>          | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | 05796_VE 35079                           |
| <b>FTAF - Formato</b>               | TIFF                                     |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                |
|---------------------------------------|----------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2013           |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Masiero, Elisa |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>    | Mazza, Marta   |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>    | Sartor, Lucia  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Majoli, Luca   |