

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00657465
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	fontana con riproduzione della Vittoria alata di Velleia
SGTP - Titolo proprio	Salsomaggiore
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	2_B_q

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	05774
INVD - Data	1968

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1938
DTSF - A	1939

DTM - Motivazione cronologica	iscrizione
--------------------------------------	------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Istituto Italiano d'Arti Grafiche
EDTR - Ruolo	curatore
EDTL - Luogo di edizione	Bergamo

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	100
MISL - Larghezza	70

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
	Cartoncino forato per l'affissione; nastro adesivo sul retro; nastro

STCS - Indicazioni specifiche	adesivo passato sul fronte; pieghe, alterazione cromatica lungo i margini.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: fontana; scultura; statua; figura allegorica femminile; vittoria alata; architetture. Categoria merceologica/ tipo evento: turismo; terme; strutture di cura; celebrazioni; centenario di fondazione; enti di promozione turistica; trasporti; trasporto terrestre; compagnia ferroviaria. Nomi: Salsomaggiore Regie Terme dello Stato; I Centenario delle Cure; Vittoria Alata di Velleia; Museo Archeologico Nazionale di Parma; Romano Impero; Paolo Baratta; Stabilimento Berzieri; ENIT; Ente Nazionale per l'Incremento delle Industrie Turistiche; FS; Ferrovie dello Stato. Luoghi: Parma; Salsomaggiore Terme; Piacenza; Lugagnano Val d'Arda; Velleia.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	immagine, sul basamento della scultura
ISRI - Trascrizione	N E
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	ISTITUTO ITALIANO D'ARTI GRAFICHE - BERGAMO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	in alto e in basso
ISRI - Trascrizione	SALSOMAGGIORE/ REGIE TERME DELLO STATO/ I.o CENTENARIO DELLE CURE// 1839 - 15 GIUGNO - 1939// VITTORIA ALATA DI VELLEIA, CITTA' DEL ROMANO IMPERO/ STABILIMENTO BERZIERI, TERME ITALIANE DEL NUOVO IMPERO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	immagine, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	DALL'ORIGINALE DEL PITTORE P. BARATTA

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	lungo il margine inferiore
ISRI - Trascrizione	AFFISSIONE AUTORIZZATA DALLA R. QUESTURA DI BERGAMO IN DATA/ 8 LUGLIO 1938 - XVI ART. 113 E LEGGE DI P. S. E 217 RELATIVO REGOLAMENTO// Autorizzazione N. 2138 Anno XVI del Ministero della Cultura Popolare

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	retro, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 5774 riportato a penna

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	ENIT - Ente Nazionale per l'Incremento delle Industrie Turistiche
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	fronte, in alto a destra
STMD - Descrizione	ENIT entro ghirlanda sormontata da stemma sabauda coronato

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Ferrovie dello Stato
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	fronte, in alto a sinistra
STMD - Descrizione	FS sovrapposte entro ghirlanda sormontata da corona

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Regie Terme di Salsomaggiore
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	in alto a sinistra
STMD - Descrizione	Circolare, sormontato da stemma sabauda coronato. All'interno: REGIE TERME DI SALSOMAGGIORE/ GESTORE [...]// ESENTE DA BOLLO/ E DAL VISTO DELLA P.S./ [...]

NSC - Notizie storico-critiche

Per la composizione del manifesto, l'autore ha preso ispirazione da un dipinto di Paolo Baratta, che a sua volta riproduce la Vittoria alata di Veleia, statuetta femminile di bronzo ritrovata nel 1760 durante la prima campagna degli scavi di Veleia, piccola città romana negli Appennini a sud di Piacenza. Opera di una bottega specializzata del I sec. d.C., la Vittoria di Veleia faceva probabilmente parte di un monumento composito, collocato all'ingresso del foro. E' esposta nelle sale del Museo Archeologico Nazionale di Parma. La sigla "N E" è stata ricondotta, dubitativamente, ad autore non ancora identificato.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Santi, Maddalena
FTAD - Data	2013
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	05774_VE 35063
FTAF - Formato	TIFF

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2013
CMPN - Nome	Masiero, Elisa
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Sartor, Lucia
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca